平成２年６月８日発行(隔週金曜日発行)第６巻第11号(通巻104号) 昭和62年9月7日第3種郵便物認可

ファミリーコンピュータ Magazine

490 YEN

1990 NO.11 6月8日号

●巻頭まるごと28ページバンダイ新作ラッシュ!!
SDガンダム外伝
ドラゴンボールZ/ルーンマスター
ラストハルマゲドン

●夏を先取り２大スクープ
キャプテン翼II
宇宙警備隊

●２大RPG攻略
ドラゴンクエストIV
イースII ←とじこみマップつき



別冊付録 ゲームボーイFAN

大好評特別付録 **RPG攻略大全** 1990年1〜4月編

悪魔くん/ウィザードリィIII/ウルトラマン倶楽部2/がんばれゴエモン外伝
サンサーラナーガ/ファイナルファンタジーIII/魔神英雄伝ワタル外伝/女神転生II


ニポンノ ミナサン
コニィチワ！
モオスグ アイニキマス！
発売直前のゲームボーイ版ウルトラマン倶楽部は、レーダーで敵を発見し、カードバトルで一騎打ちするシミュレーションゲーム。
ウルトラファミリー14名と怪獣軍団14匹の壮絶な戦いだ。体力だけでなく、マップ情報をもとに敵がどこにいるか、基地はどこにあるかを探る推理力や、有利なカードに巡り合うツキの良さなども勝負の決め手。正義はきっと勝つ！なんて、甘いぞ！
ドモッ！
五円


ウルトラマン倶楽部
対戦型
1人でも遊べます
敵怪獣ヲ発見セヨ!
GAME BOY
¥3,300(税込み)
5月26日発売!
●自軍、敵軍と二重構造のマップ。
宇宙・都市・田舎と3種類。
●敵のマップに自分のコマを送り込み、
地形情報をキャッチ!基地を発見したら、
最終決戦にのぞめ!
●移動中敵に出会ったら、必殺カードバトルで対決!
●パワーアップアイテムやイベントもいっぱい!
▶こまいどう あいてむみる
こまとび あいてむつかう
すてーたすみる ぱす
▶ぱんち ちょっぷ
きっく すぺしうむ
1200 100/500
23 02
100/600 2900
こうげき 1
1500 0500 0700
えらんでください
しょじきんは
2800です
只今、FCソフト「ウルトラマン倶楽部2」でも活躍中!応援してね!
Nintendo
GAME BOY™
ゲームボーイ は任天堂の商標です。

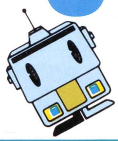
＜発売＞株式会社徳間書店　＜編集・発行＞徳間書店インターメディア株式会社　●発行人／栃窪宏男　●編集人／山森尚　●副編集長／山本直人・渡辺雅人　●編集委員／村田憲生　●スタッフ／相沢浩仁・荒田茂樹・稲田正義・黒井敏典・佐藤善一・島田政幸・千葉隆司・福永寿・三浦昭彦・守屋貴章・市川雅文・岡部功子・風間尚仁・曽根丈詞・西牧真・根岸学・平山譲　●アシスタント／石塚宏治・市原和幸・大野勝久・神野真奈美・鬼頭弥生・櫛谷和也・見目勝美・佐藤水絵・澤田剛・菅間紀夫・菅原史和・杉沢英樹・鈴木浩一・成田圭・広井伸也・福嶋章和・福留晴寿・寶山浩史・松本智春・三浦友子・村田学・山崎裕・山本浩司・湯上岳文・吉岡悟　＜協力＞●校閲／笠原紀彦　●写真／浜野忠夫・河行勝美　＜制作総務＞●部長／佐瀬伸治　●スタッフ／湊博道・五嶋美智子・上村治彦　●アシスタント／兼久直樹・佐藤晴美・北沢真由美・及川美幸・島地純子　＜仙台クリエイティブセンター＞●室長／小沢誠昭　●スタッフ／飯塚宝・千田誠行　●アシスタント／熊谷英明・佐藤佳人・大庭邦裕・佐藤和浩・富田崇・水戸治・茂木修　●総務／板垣千尋　＜デザイン＞●ＡＤ／片野厚子　●スタッフ／柳沼健　●アシスタント／小松雅彦・奥川奈津子・福田克徳・荒井智広・佐藤基樹　●協力／松尾泰男・㈱デザイラ・ラッキームーン・クリエイティブレイ・マッシュアイランド　●フィニッシュデザイン／㈱創文新社・キンダイ・あくせす　●印刷／凸版印刷株式会社・株式会社畑山印刷所　＜表紙＞●イラスト／佐々木けい子　●デザイン／保坂一彦

☎03-459-1700

読者のみなさまからのお問い合わせは休日をのぞく月曜から金曜の午後4時から6時の間、上の番号で受けつけています。質問内容は雑誌に書いてあることについてのみで、ゲームの解答やヒントについてはいっさいお答えしておりません。

ゲーム別さくいん

CONTENTS もくじ



1990 6月8日号 11
ファミリーコンピュータMagazine

28ページ！

特別企画

スクープ2

ドラゴンボールZ

ラッシュ大特集!!

今年の夏から冬にかけて、バンダイから強力な新作が続々と発売される。それらの最新情報を28ページにわたり独占スクープ!! 隅から隅までバンダイ大特集だ!!

ラストハルマゲドン

スクープ4


巻頭まるごと
スクープ1
SDガンダム外伝
バンダイ新作
ルーンマスター
スクープ3
バンダイJornal
特別プレゼント企画
イラスト／滝本信一

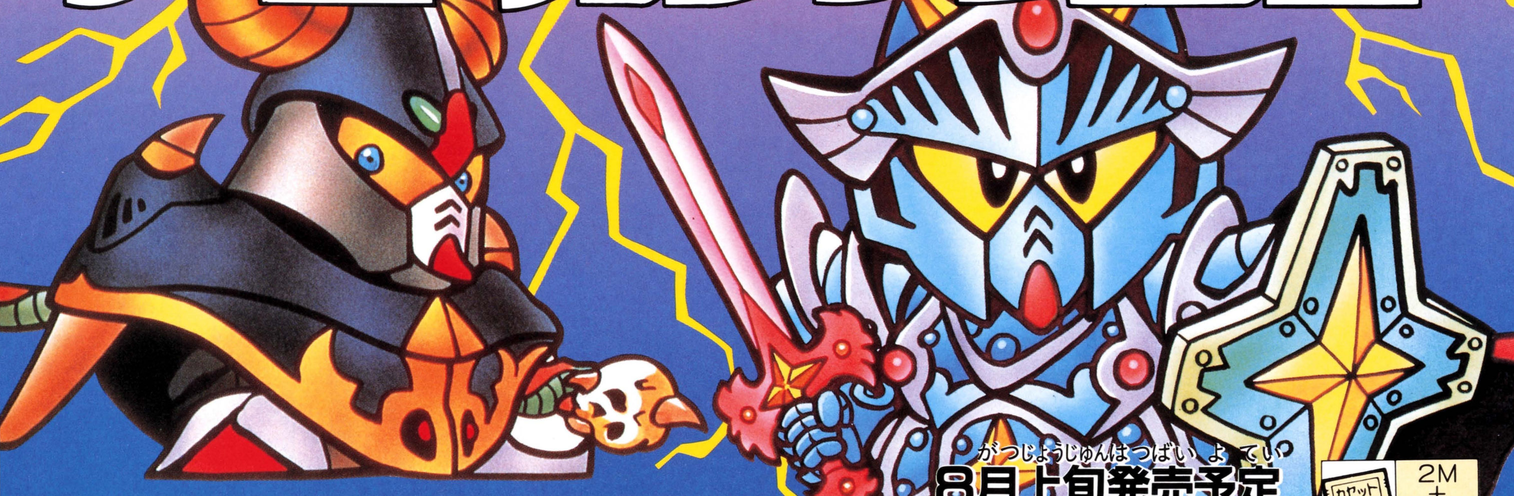
BANDAI特集
バンダイとくしゅう
1

あのSDガンダムの人気シリーズがRPGで登場!!

特報!!

SDガンダム外伝

ナイトガンダム物語



8月上旬発売予定
バンダイ 6800円 消費税別

カセット 2M+1M
バックアップ
ロールプレイング

シミュレーション＋アクションのSDガンダムシリーズの最新作はRPG!! 騎士ガンダムの冒険が始まる

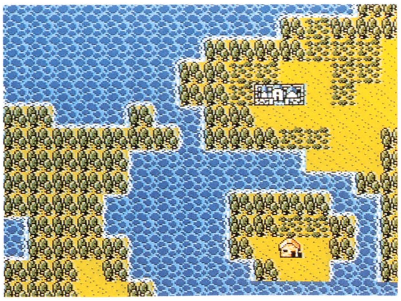
カードダスがファミコンに

今、街のおもちゃ屋さんなどの自動販売機で販売され、全シリーズで7億枚も売れたカードダス20の人気シリーズ「SDガンダム外伝」がファミコンに登場する。

ゲームのストーリーは講談社の「コミックボンボン」誌に掲載の「ラクロアの勇者」と「伝説の巨人」の2つのストーリーを基にしたオリジナルストーリー。あの騎士ガンダムの活躍が見られる！

新たなるSDワールドが登場

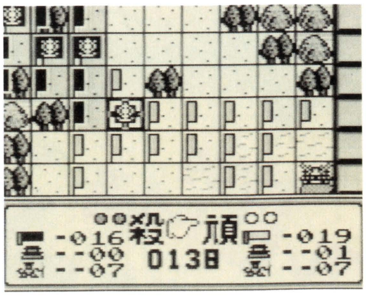
2頭身のカワイイキャラが活躍する「SDガンダム」シリーズも日本の戦国時代風の「SD戦国伝」などもゲーム化されたが、いずれもシミュレーションゲームだった。「SDガンダム外伝、ナイトガンダム物語」はシリーズ初のRPGだけに期待度大！



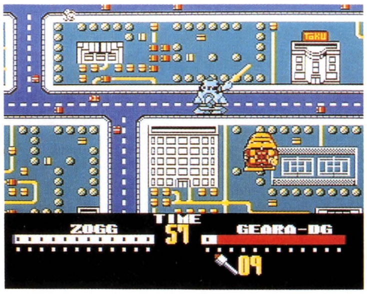


⬆これがカードダス20。HPなどの設定はいかにもRPG風なのだ

➡2DのMAP画面上をキャラが移動するフツーのRPGだ



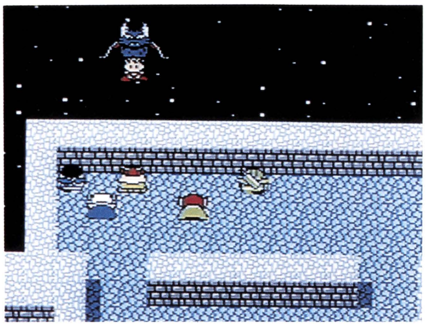
➡GB版の「SD戦国伝」



➡人気を博した「SDガンダム2」

冒険の舞台はスダ=ドアカワールド

騎士ガンダムの活躍する世界「スダ=ドアカワールド」は人間とMS、そして妖精やモンスターたちが共に暮らしているという不思議な世界。かつては平和な世界だったが、ジオン族の魔王サタンガンダムが現れ、人々を恐怖におとしいれていた。ある日、ジオン族と戦う辺境のラクロア国のレビル国王の娘、フラウ姫がサタンガンダムの手の者にさらわれてしまうところからゲームはスタートするのだ。

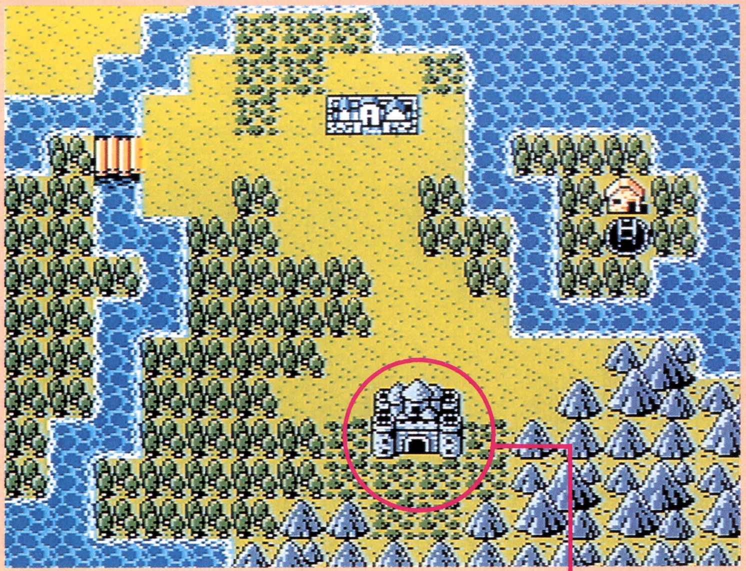


⇨ラクロア国のフラウ姫がさらわれた所からゲームはスタートする

人間	ラクロア国のレビル国王やフラウ姫を始めとする人間。中にはMS並みの強い力を持った騎士もいる。
MS	主に連邦軍のMSがユニオン族でジオン軍のMSがジオン族。大きさは人間とほぼ変わらないサイズだ。
モンスター	主にジオン族の手先となって働く。ゴブリンやスライムなどの低級なものなど。MSより能力は低め。
妖精	ユニオン族に好意を持っている。森の中に住み、動物たちとも友だち。かわいらしいキャラだ。

スタート地点はラクロア城!!

「スダ=ドアカワールド」の辺境にあるというラクロア国のラクロア城がスタート地点だ。すぐ近くに城下町も栄えている。ラクロア城付近は弱い敵しかいないのでレベルを上げたら橋を渡って西へ向かおう!!





ラクロア城

⇨この城を拠点に冒険の旅が始まるのだ

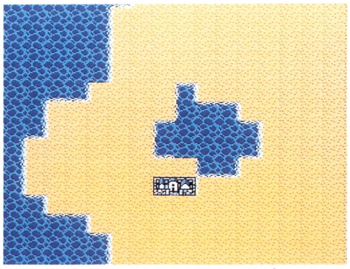


レビル王

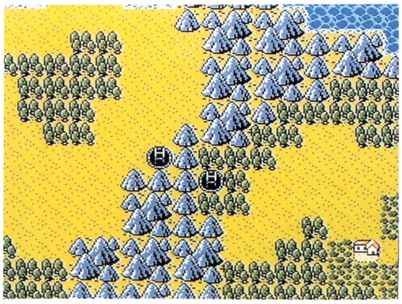
⇨人望の厚い国王。フラウ姫の捜索を依頼する

こんな地形があるのだ!!

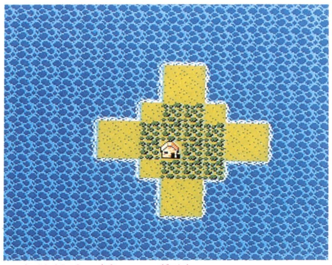
「スダ=ドアカワールド」のMAPは辺境にあるスタート地点のラクロア国を始め、いろいろな場所がある。陸地のスミにあるトンネルは地下のダンジョンの入口。画面ではわからないが、陸地の木々は風を受けて動いているぞ。



⇨砂漠地帯。熱に強いヤツが出現?



⇨山のトンネルを通って進むのだ



⇨中間色が多く、画面もキレイなのだ

ココに注意!!

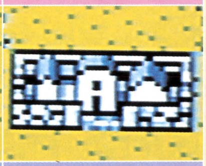
MAPの中で注意しなければならないのは、この5つ。中ではイベントが…。

家



フィールドの中の一軒家。ここでは重要な話が聞ける?

町



四角い城壁で囲まれている。中には店や宿がある。

トンネル



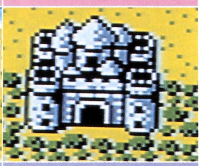
地下のダンジョンに通じる入口。なんとなくユーモラスだ。

塔



重要なアイテムなどが隠されている。中はダンジョンに…。

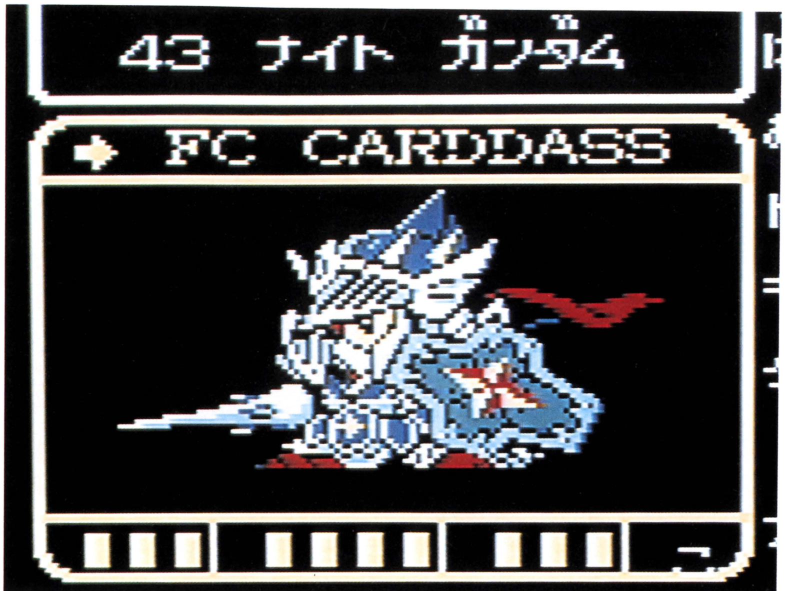
城



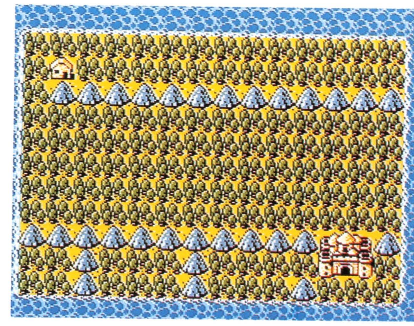
ガッシリとした建物。中にはジオン族が支配する城も?

ゲームの中でもカードダスが

「SDガンダム外伝・ナイトガンダム物語」のシステムの新しい点は、なんとゲームの中でカードダスがプレイできること。カードダスの「ラクロアの勇者」と「伝説の巨人」のカードがゲームに登場。ゲームの中でカードダスで戦ったりできるのだ。ルールも実際のカードダス同様、アイテムのカードなども同時に出すことができ、カードダスで勝つと、いいことが起こるようになっているぞ。



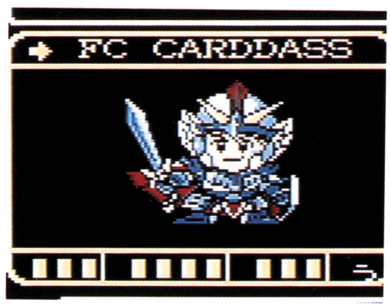
2つのガンダム神器を身につけた騎士ガンダム。主役キャラはやっぱり一番カッコイイ!!



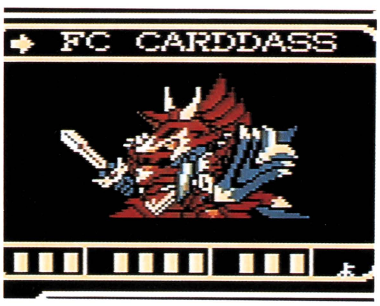
カードダスの形をした島、カードダス島。ここにも何かありそうな？

カードを集めると

ゲームの中に登場するカードダスもコレクションブックにファイルでき、集めたカードはあとで見ることができるのだ。カードダスは町の中の自動販売機にゴールドを入れることで買うことができる。ファミコンだけに登場するオリジナルのカードもいくつかあるぞ。カードダスを集めるとアイテムと交換できるなど、特典も用意されている。



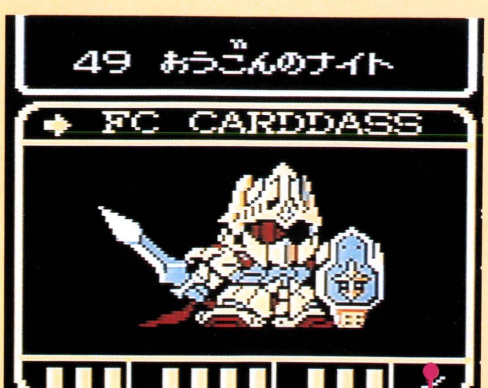
騎士アムロのカードダスだ!!



強敵、騎士サザビーもいるぞ

カードダス画面のみかた

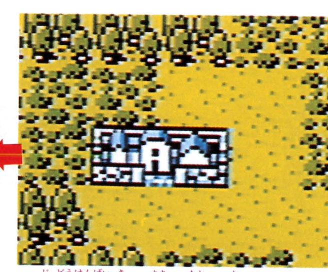
ファミコンのカードダスはキャラのHPなど、全て秘密になっている。どんな強力なカードも持てるのは3枚までなので、カードの強さなどプレイ毎にメモをとっておこう。



ファミコンのカードダスには全てこの部分に文字が1文字入っている。全部のカードダスを集めると、重要なヒントが明かされるしくみになっているのだ。

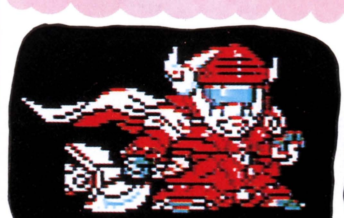
カードダスはこのようにファイル

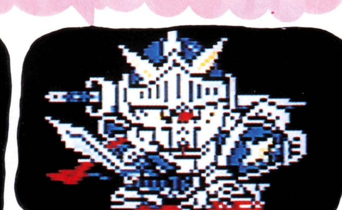




自動販売機は町の中に置かれている

設定はカードダスと同じなのだ





SDガンダム外伝 ナイトガンダム物語

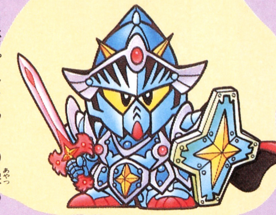
メインキャラを紹介するぞ

では、主人公の騎士ガンダムを助けるユニオン族の仲間と敵対する悪のサタンガンダムなど、メインキャラの相関関係を紹介しよう。「スダ＝ドアカワールド」は、大きく分類して平和を愛するユニオン族と悪のジオン族に分かれる。そのほかに敵か味方かわからない謎の騎士が存在する。原作のアニメと比較すると面白いぞ。

ユニオン族

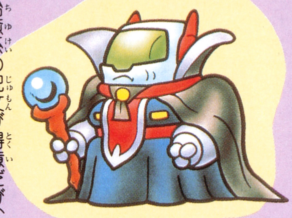
平和を愛し、人間とMSが共存する「スダ＝ドアカワールド」を守ろうとしているのがユニオン族の仲間たちだ。この中には、ストーリーの要所で騎士ガンダムを助けてくれるキャラもいるぞ。

騎士ガンダム



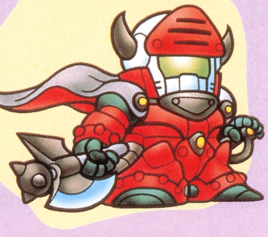
これがプレイヤーの繰る騎士。三種の神器は…。

僧侶ガンタンク



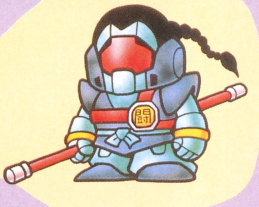
治癒系の呪文が得意だが、剣術はややおとる?

戦士ガンキャノン



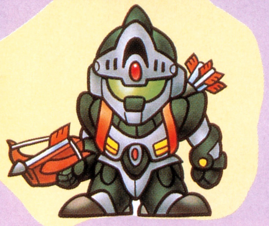
力ワザが得意なタイプ。ナイスガイな奴だ。

武道家ネモ



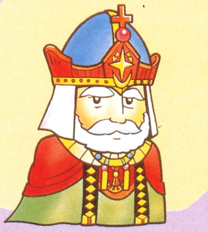
こいつも肉弾戦で力を発揮する心強い奴。

妖精ジムスナイパーカスタム



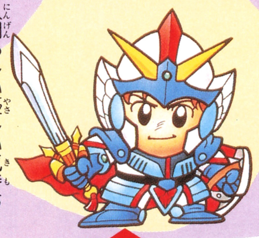
動物を愛するジムスナイパー。森の守り神だ。

レビル国王



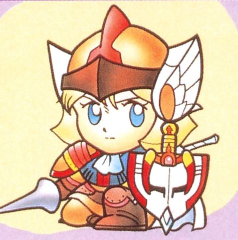
ラクロア城の王様。彼の一人娘がフラウ姫なのだ。

騎士アムロ



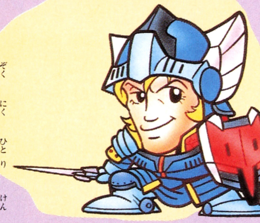
人間らしい優しい気持ちを持った騎士だぞ。

女騎士セイラ



唯一の女騎士。兄を探しているらしいのだが…。

戦士スレッガー



ジオン族を憎む一人。剣術の腕は確かだ。

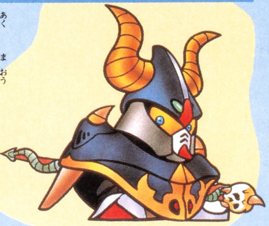
味方?

対立

ジオン族

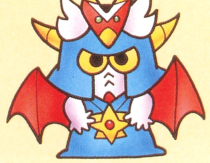
魔王サタンガンダムを始めとする悪の軍団だ。凶悪なモンスターをあやつり、MSだけの世界を作ろうとたくらんでいる。「スダ＝ドアカワールド」に戦乱を起こしている。

魔王サタンガンダム



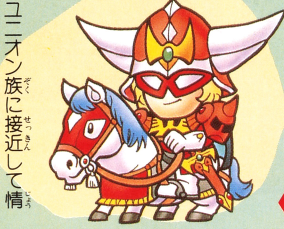
悪の魔王。しかし、ガンダムの名をなのっている。

ドラゴンベビー



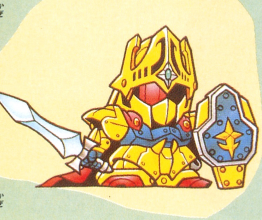
いったい誰の子供? 大きくなったら手強そう。

謎の騎士シャア



ユニオン族に接近して情報をくれたりするが…。

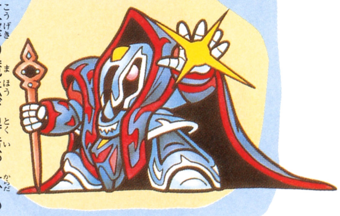
黄金の騎士



風のようにあらわれ、風のように去ってゆく騎士。

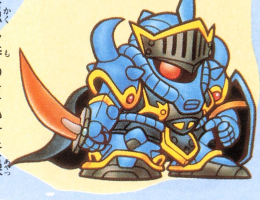
対立?

呪術師メッサーラ



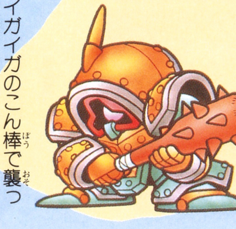
攻撃の魔法が得意。体も大きくて強いぞ。

騎士グフ



腕に隠し持ったムチを操る。剣術も上手だぞ。

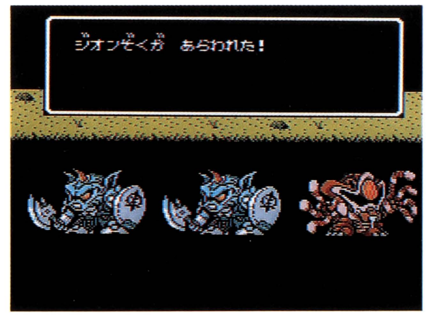
戦士アッシマー



イガイガのこん棒で襲ってくる。強敵なのだ。

迫力の戦闘シーンを紹介!!

「SDガンダム外伝・ナイトガンダム物語」はSDガンダムのシリーズ初のRPGだけに、これまでのSDガンダムのアクションでの戦闘とは異なり、コマンド選択による戦闘が導入された。
　フィールド上で遭遇した敵モンスターやMSを倒し、レベルを上げながら戦っていくフツーの戦闘システムだが、コマンドにも「さくせん」コマンドが加わり、ちょっと変わった味付けがされている。



⬆ユニオン族に敵対するジオンのモンスターが出現!! 勝てるか?

モンスターが出現



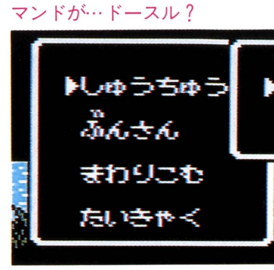
⬆ジオン族のモンスターが出現。気を抜いているとやられるぞ!!

オートもある

最近のRPGでは戦闘にオートのコマンドを導入した物が多いが、「SDガンダム外伝 ナイトガンダム物語」では戦闘で2種類のオートが用意されている。「たたかう」を選択するとマニュアルでの戦闘が楽しめるが、「さくせん」コマンドでさらに2つのオートを含む多彩な戦い方ができる。
　自分のレベルに応じて、敵に対する作戦を変え、よりベターな戦法を選択するのだ!



⬆戦闘が始まると最初のコマンドは3つしかないが…



⬇「さくせん」を選ぶと4つのコマンドが…ドースル?

戦闘画面のみかた

戦闘画面はオーソドックスなタイプの画面だ。戦闘中の敵との会話など、SDガンダムらしいセリフで面白いぞ。

背景
フィールドの地形に応じて、背景の地形も変化。草原や水、森などがあるぞ。

敵キャラの数
敵の種類別に出現数が表示。画面はほぼ普通サイズのキャラ。

コマンド
戦闘時のコマンドを表示。どれを選択するかがポイント。



グラフィック
敵キャラのグラフィック。カードダスそのままのイラストで登場。

ステータス画面
味方のパーティ4人の現在のステータスを表示。戦闘中のメッセージも表示される。

パーティは4人

戦闘に参加するパーティは4人までが基本。旅の途中に仲間に加わる者などもいる。騎士アムロは意外な登場を…。

騎士ガンダム



騎士ガンダムは電磁スピアを持った姿で登場だ!!

騎士アムロ



人間ながらも技は鋭い。口もとがカワイイね♥

戦士ガンキャノン



赤いボディのゴツイ奴。パワーのある戦士だ。

僧侶ガンタンク



パーティの治療はおまかせの心強いキャラだ。

SDガンダム外伝 ナイトガンダム物語

新システム・「さくせん」コマンド

最後に新システムの「さくせん」コマンドを紹介しよう。「ドラゴンクエストⅣ」のように主人公以外のノンプレイヤーキャラの行動の方針を決めるコマンドではなく、2つのオート「しゅうちゅう」と「ぶんさん」に「まわりこむ」と「たいきゃく」が加わったさまざまな戦法を選択するコマンドになっている。強敵と戦う場合とザコキャラと戦う場合では戦い方を変えて効率よく戦おう。



モンスターを相手にキミならどう作戦を立てる…決断の時だ!!

しゅうちゅう

敵1体に対して、パーティの全員が集中攻撃を行う。毒などの特殊攻撃をしてくるヤツやレベルの高い敵キャラを相手にするときなどに使えるコマンドだ。とにかく、1匹ずつ確実に敵を倒していくタイプのプレイヤーに向いている。力の強いキャラでガンガン攻めていくのもヨイ。



モンスターをタコなぐりするのだ

ぶんさん

パーティがそれぞれ複数の敵に攻撃していく、フツーのオート。ザコキャラがうじゃうじゃ現れたときなどに使えるコマンドだ。ただし、レベルの低いうちに使っていくと、敵の反撃を受けやすいかもしれない。ザコキャラ相手のレベル上げなど、使い方をよく考えて活用しよう。



バラバラに攻撃。各個撃破せよ!!

まわりこむ

パーティの中から1人を選択敵の後ろにまわりこませ、攻撃させるコマンドだ。ただし敵の後ろにまわりこませたキャラは敵に与えるダメージも大きいが、敵に攻撃されたとき、受けるダメージも大きくなるので注意しよう。

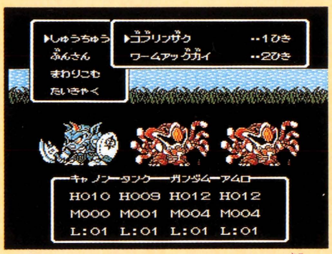


後ろにまわりこむキャラを選択



たいきゃく

パーティ全員が敵にしっぽをまき逃げ出すコマンド。イマイチなさけないので、あまり使いたくはないコマンドだ。とにかく、パーティのHPが少なくなるまで、なるべく使うのは止めておきたい。



逃げたくはないが、HPもあと少し。やっぱり逃げるしかないか？



後ろからボコボコ攻撃だ!! だが、リスクの大きな戦法なのだ



後ろにまわりこんだキャラは白ワクで表示される



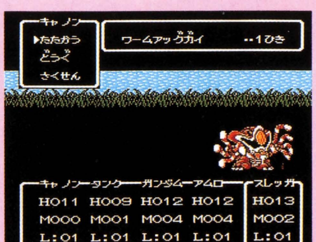
ヨシ!! 騎士ガンダムが敵の背後にうまくまわりこんだ

うまくいった!!

助っ人も登場するぞ

コマンドとは直接関係ないが、戦闘中ごくまれに「騎士ガンダム」に味方する正義のユニオン族の騎士たちが力を貸してくれることがある。パーティは4人が限度だが、この時だけパーティが最高で5人になる。ランダムなので、プレイヤーの運の善し悪しで全てが決まる。ピンチのときはありがたい。





戦士スレッガーが助っ人に登場。頼りになるぜ!!

BANDAI特集
バンダイとくしゅう
2

ドラゴンボール
シリーズ第4弾！

発売日未定　カセット 4M
バンダイ　価格未定
バッテリーバックアップ
ロールプレイング

ドラゴンボールがまたまた発売！
今回は戦闘シーンを大紹介するぞ！



DRAGON BALL Z
ドラゴンボール

サイヤ人パワー爆発！ 最強親子がやってきた

すごろくっぽいフィールド、カードの数で勝負が決まる戦闘シーンの斬新さなどで有名なあのドラゴンボールの続編が発売される！ まだまだ開発途中ということで不明な点も多いけど、いくつか入手した写真を大公開しちゃう!!

　カードを選んでフィールドのキャラを動かしたり、戦闘時での攻撃権を得るという基本システムは前回と変わらないけど、大幅に変更した点も結構あるらしい。なかでも今回の一番のウリと言えるのは、戦闘シーンじゃないかな？

　なんと今度のドラゴンボールZの戦闘シーンは3Dバトル。しかも主人公が複数のパーティプレイらしい。ますますにぎやかになったんだ。

3の画面



前回はマンガっぽいコマ送り調の画面だった

ラディッツ来襲

ある日、地球にサイヤ人のラディッツがやって来た。物語はここから始まる。どうやら今回の敵はラディッツ、ナッパ、ベジータたちサイヤ人らしい。どこまで原作に近いかはまだわからないけど、大筋はそのままみたい!?

　登場するのは、悟空や悟飯、ピッコロ、ブルマ、亀仙人などおなじみのキャラはもちろん、アニメだけのオリジナルキャラも登場するらしい。ストーリーにどうかかわってくるのかな？

　舞台も地球だけでなく、あの世とかも出てきたりして!?

強烈な空中戦だっ!!



悟空VSラディッツ。迫力あふれる戦闘シーンだぜ！

孫親子が主人公

今までのドラゴンボールの主人公はご存じ孫悟空。でも今度は息子の悟飯も主人公として登場するらしい。2人を別々に動かせるのかどうかはわからないけど、親子で画面狭しと暴れまくるんだろうね。

　サイヤ人の生き残り悟空と、地球人とのハーフ、悟飯を強力な戦士に育ててあげよう！ 戦闘を繰り返すたびに強くなる戦闘民族サイヤ人。まさにRPGにうってつけのキャラなのかもしれないね!?



息子だって負けてないぞ！ 行け行け!!

パスワードじゃない

3まではパスワードコンティニューだったけど、ドラゴンボールZはバッテリーバックアップ。もうパスワード入力をまちがえて、占いおばばにしかられることもなくなった！ どこでどうやってセーブできるかはまだ秘密。

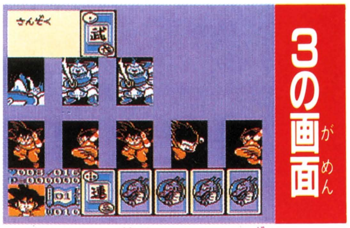
3Dアニメーションの迫力を見よ!

冒頭でも紹介したとおり、今回の戦闘シーンは3Dアニメーションでパーティプレイ。ということは悟空と悟飯が同時に1人の敵と戦ったり、敵が複数だったりなんていうこともありうるかも。そしたらアニメーションではどう表現されるんだろう?

攻撃権を取るんだ!

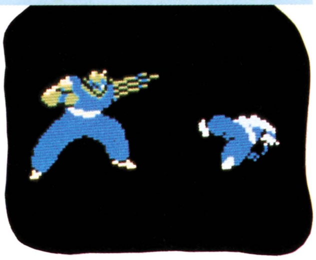
戦闘シーンのシステム自体は前回と同じくカードバトル。敵と味方がカードを出しあって、その数の大きい方が攻撃権を得るというトランプのスピードみたいなルールだ。手持ちのカードからできるだけ大きな数のものを使って勝負。小さい数でも敵がもっと小さな数だったりすれば勝てるんだから、かなり運次第な要素があるんだよね。

3の画面



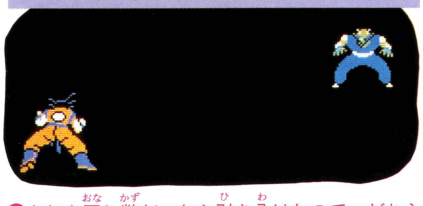
敵と味方が同時にカードを出して、その数次第でどちらかが攻撃権を取るんだ

負けると



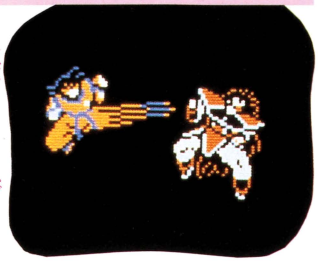
カードの数が小さかったらこちらがダメージ食らう

同じ数だと



もしも同じ数だったら引き分けなので、どちらも攻撃できない。次のカードをひくことになる

勝てば



自分のカードの数のほうが大きければ攻撃可能

地形効果がある!?

今回は戦闘シーンに背景が入る。戦闘に入った場所によって背景が変わるということだろう。ということは場所によって敵の出現率が上がったり、キャラによっては地形次第で防御力が変化したりなんてこともありうるのかな?

ま、そうでないにしても今までフィールド上での戦闘もイベント内でのものもすべて同じ画面だったのが、背景が付くことによって変化がつくだろうからぐっと臨場感あふれる仕上がりになるのでは?

ただの山とか野原の背景だけじゃなくて、ストーリー上大切な場所の背景も含まれているみたい。戦闘中にも自分が今どこにいるか把握できる!?

この背景は、もしや天下一武道会の会場なのではないだろうか



天下一武道会?

雪山での戦い?



寒そうな雪山が背景。戦っているときは寒さなんて感じない?

必殺技はどうなる

ドラゴンボールにはじゃん拳、かめはめ波、残像拳などいろんな必殺技があった。今までのコマ送り調の画面にもそれぞれの特徴がよく現れていたけど、3Dアニメーションなら、相手に技をかける様子がもっとリアルに表現されるだろう。それに原作から考えると、今度の悟空は界王拳や元気玉なんていう新しい技が使えるかもしれない。どんなアニメーションになるのかな? さらに複数パーティプレイになるということは、悟空と悟飯の2人がそろって初めて繰り出すことのできる必殺技なんてのもあるかもしれない。サイヤ人が相手よりもぐんぐん大きくなって猿に変身なんてシーンもありそう。

出るか!? 界王拳!!



こんなに強い敵には界王拳でも使わないと



Zでも必殺技がなくたって敵は倒せるけど威力が全然違うのだ

3の画面



出た! 必殺のかめはめ波!! 今回はこの画面がどう表現されるのか

お助けキャラはいるのか?

前回のドラゴンボールでは戦闘時の悟空をなにかと助けてくれるお助けキャラがいたけど今回はどうなるのかな? 体力を回復してくれたり、必殺技を出せるようにしてくれたりしてたけど、今度は戦闘そのものに加わってくれたりして。

ちなみに下の写真は3の画面です。



ブルマ。口が達者なんだよね



亀仙人。おちゃめなキャラ



天津飯。悟空のよきライバル



プーアル。スケベで弱虫。

ご存知すごろくタイプのフィールド画面!?

さて、通常の画面であるフィールドはどうなるんだろう。まだその画面は明らかにされてないんだけど、今現在ある情報を練りに練って、こんな感じになるんじゃないかなという予想画面を描いてみた！
カードの数だけキャラを動かせるというシステムは変わってないから、悟空と悟飯がイベントの起こる建物と建物の間の道を行ったり来たりするって感じじゃないかな。

道が変化する!?

3がそうだったように、今回も道は増えたり減ったりする可能性が大きい!? 最初からあちこちと道がつながっているんじゃなくて、ストーリーの流れにそってだんだん道が増えたり、もう行かない場所への道は消えたり…。とにかく今回は前回よりも自由に移動できるらしいんだ。

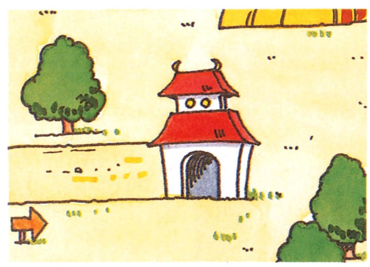
大予言！フィールド画面はこうなる!?



3の画面



道の外は行けないけど、進む方向は自由だった。進むコマ数はカードの数次第



今回も3に似たフィールドだと思うけど

修行モードも健在

戦闘シーンでないのに相手が出すカードの数より大きい数をだせば経験値がもらえる修行モード。今回もそれは健在だ。負けてゲームオーバーになってしまうことがないから小さいカードを出しても安心。やっぱり道の途中にある？



亀仙人が悟空を鍛えてくれた。さて今回の場合は？

建物もいろいろ

ドラゴンボールに出てくる建物ってカメハウスやカリン塔など一風変わったものが多いよね？ フィールド画面でも3同様そんな建物がちゃんと描き分けられているらしい。いくら中のイベントが違ってもみんな同じ色形の建物じゃ味気ないし、それがどこなのかさっぱりわからないもんね。



それぞれの建物に個性があるとおもしろい



ぱっと見て、何の建物だかすぐわかるもんね

乗り物はあるかな?

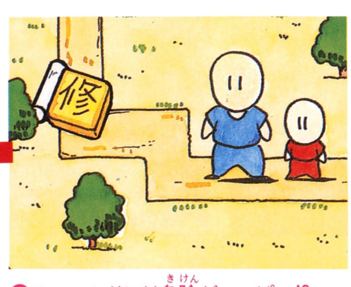
3のときみたいに遠く離れた場所や、道がつながっていないところは筋斗雲とかで一気に移動できたりして。いつまでもカードの数で1コマ1コマ進んでいくばっかりじゃちょっとかったるいもんね。



大陸と離れた小島なんかには乗り物にでも乗って行きたい

どこで戦闘に入る?

3で戦闘シーンに入るのはドクロマークのマスに止まったときやイベントの途中など。なんにも表示されていないマスに止まったときもランダムで敵が出現した。今回ドクロマークに相当するマスってあるのかな？ まあドクロマークではないにしろ敵が必ず出現するところはあるだろう。なにもない場所で敵との遭遇も充分ありうる。どこで悟空たちを狙っているかわかったもんじゃないって感じ。



フィールドには危険がいっぱい!?

いきなり戦闘か!?



大きい数のカードがあれば……

好きなキャラと対決!? 天下一武道会モード

なんと今度のドラゴンボールにはストーリーのある本編とは別に、好きなキャラ同士で対戦させる天下一武道会モードというのが付いたぞ！　ストーリーに関係なく組み合わせることができるので、悟空と悟飯の親子対決や、気にいった敵同士で戦わせてみるなんてこともできるんじゃないかな。本編でレベルをうんと上げた悟空を使って対戦させたりできるんだぜ！



楽しいオマケ、天下一武道会モード。結局誰が一番強いのだろうか？

親子対決もありうる!?



どっちが強いかすごく興味があると思いません？　わくわく



ピッコロも自由に動かしてみたいと思わない？



ラディッツをナッパやベジータと戦わせたりして…

3の天下一武道会

3でも天下一武道会は存在したけど、それはあくまでストーリー上のイベントの1つ。いつもは味方のクリリンやヤムチャと対戦できたけど、相手の選択権はなかったよね。



4人勝ち抜けば優勝だったんだよね？

バンダイ開発部に聞く 橋本名人にインタビュー！

まだまだ謎の多いドラゴンボールZ。開発はどのぐらい進んでいるのか？　発売日は？　そして価格は？　その中身にさらに迫るために、TVや雑誌でもおなじみ、バンダイの橋本名人に直撃インタビューをしてみたぞ！



やる気マンマンの橋本名人なのであった

現在の完成度は50%!?

ドラゴンボールZの制作企画は原作のストーリーと併行して去年のうちから進んでいたそうだ。で、今現在の完成度はというと50%ぐらいという答えが返ってきた。実は今回掲載した写真はまだプログラム上で画面を出して、それを撮影しているという状態でまだまだ完成には…。
「今回のウリはなんと言っても画期的なスーパー3Dバトルです！」
と名人はかなり強調している分グラフィック作成にうんと時間をかけているのかもしれないね。音楽はほぼ完成しているということだ。

フィールド画面には謎が!?

前ページにフィールド画面を予想してみたけど、名人は従来のような形ではなくて、もっと自由自在な選択が可能になったと言っている。道の数がさらに増えたのか、それとも根本的に違う発想なのだろうか？　はっきり言って名人の言葉は謎です。フィールド画面も今は謎です。

戦闘シーンが3Dなワケ

前回までのコマ送り調の戦闘シーンもマンガっぽいおもしろさがあったのに、今回3Dになったのはなぜか？　その最大の理由は迫力ある画面を作るのがむずかしかったからだそうだ。確かに3Dの方が敵とぶつかる迫力が出るね。



今は空中戦の画面しかないけど、地上や水中での戦いもあったりするのかな？

仲間は何人になるのか？

複数パーティプレイということはわかっているが、どんなキャラが仲間になるのか？　何人になるのか？　そのへんのところは今はノーコメントと言われてしまった。最初から複数なのか、各キャラとも自分の意志で動かせるのか？　うーん、？の連続なのだ。

価格と発売日はどうなる

結局発売日と価格はどうなるのか？　そこが一番知りたいところだよね？　しかし、
「ズバリ、秘密です。」
という冷たいお言葉。ただ
「4メガなので想像していただければ……。」
と、つけたしがあった。うーん、ドラゴンボール3は3メガだったんだからもちろんそれよりは高いんだろうけど。夏休みにはプレイしたいね。



橋本名人直筆のイラスト。自画像なんでしょね

※画面は開発中のものです。



BANDAI特集
バンダイとくしゅう
3

超豪華スタッフが作る話題のRPG!!

特報第2弾!!

あの堀井雄二が監修のRPG、ルーンマスターの特報第2弾!! 構想3年の大作RPGの全貌は…。設定資料も公開するぞ

RUNE MASTER（ルーンマスター）

発売日未定　バンダイ　価格未定

カセット 4M
バックアップ
ロールプレイング



北に向かうと氷河地帯。建物の作りも雪の重みに耐えられるものになっている



6つのルーンを探し求める、RPGゲーム

ゲームシナリオ・監督に宮岡寛、そして監修に堀井雄二と豪華スタッフで作るRPGの情報をファミマガNo.9に引き続いて紹介するぞ。

ゲームのキーとなるのが、6つのルーン（魔法石）の存在だ。ルーンはそれぞれ、異なる特性を持ち、全てのルーンを集めるのが主人公の使命なのだ。また、王位継承をめぐる権謀術数などストーリーも細かく作られている。

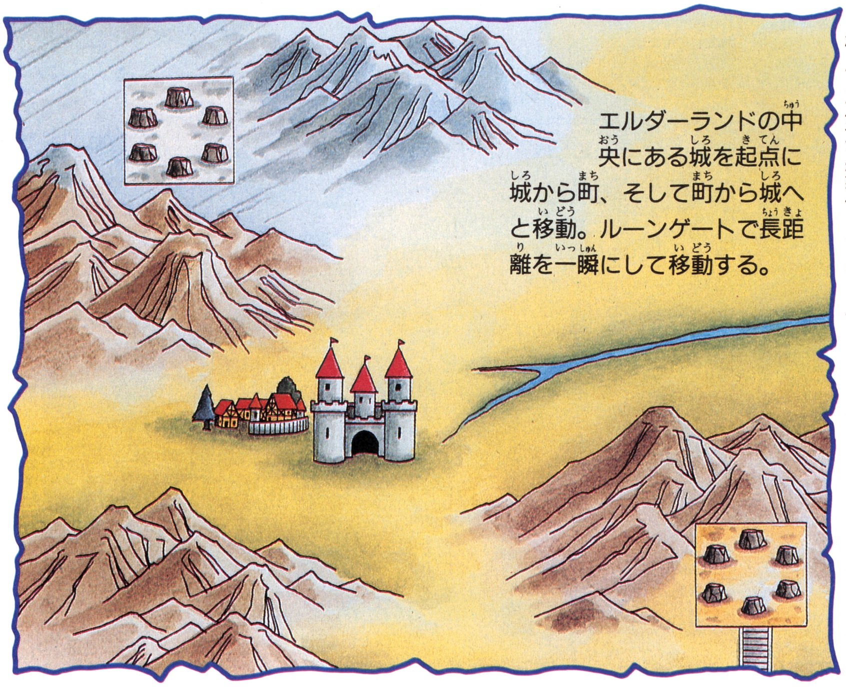


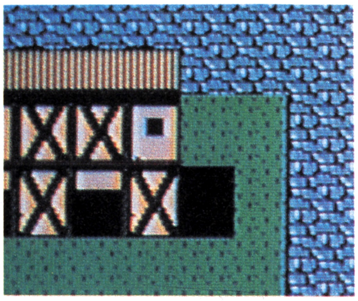
ルーン（魔法石）を手に入れると魔法が使える？

　イラスト／島田ひろかず

城から町、町から城へとストーリーが展開

6つのルーンを探す主人公の旅はエルダーランドのほぼ中央にある城から、ルーンゲートを使い、ルーンの隠されている場所に旅立つのだ。
　無事、ルーンを見つけ出すと再び城に戻り、次のルーンが隠されている場所に向かう。ゲームの進行状態で、城の人物のセリフなども変わってくる。病に倒れているという王様など状況が変化していくぞ。

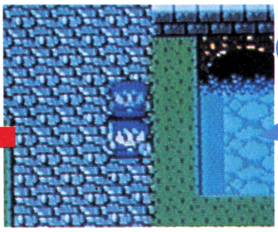


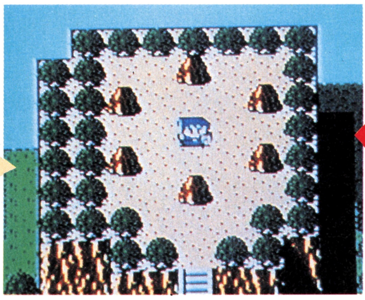

⇧城の城下町は、かなり広くなる予定。家の外観も凝っている

主人公は妹のため冒険へ旅立つ

ゲームの主人公は重病の妹と2人でつましく暮らしている若者。だが、病に苦しむ妹の治療のためのお金を稼ぐために城で働くことになるのだ。そして、城の城下町に妹をおいたまま、ルーンを探しに旅に出る。
　果たして、ゲームをクリアしたとき、妹の病気は治るのだろうか…。ちょっと気になるところだ。

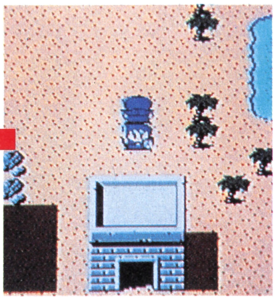
ガンバるぞ!!


⇧ただ1人の肉親である妹のため、仲間とともにルーン探しに

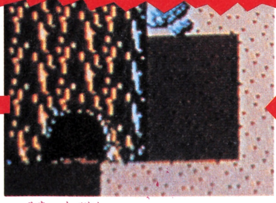

⇦ルーンゲートの中に入ると、目的地にワープするのだ

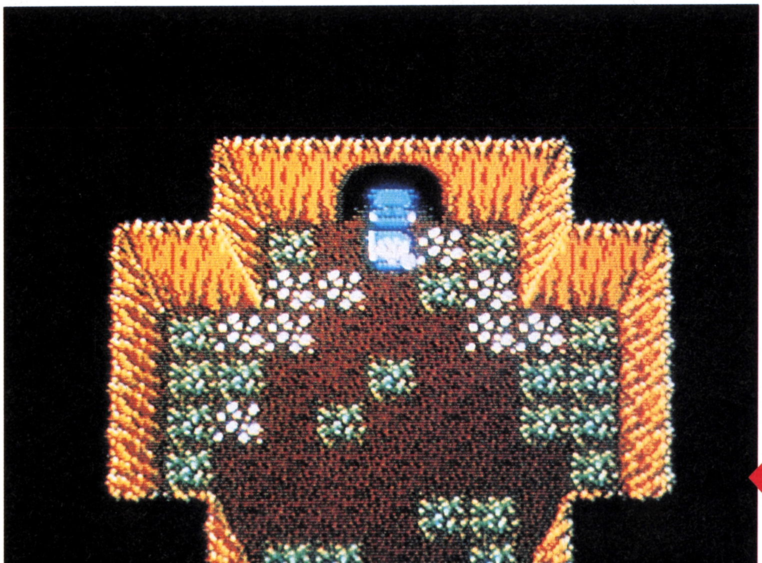
ダンジョンの中でルーンを探せ

不思議な力を秘めるというルーンはそれぞれ、ダンジョンの奥深くに隠されている。ルーンマスターの監督であるみや王こと宮岡寛さんは、ドラゴンクエストのIからIIIまでのダンジョンを作った人だけに、ダンジョンが面白くなることはまちがいない。
　ひょっとしたら、パソコンなどではすでに実現しているオートマッピングなど、新システムがあるかもしれない。ここらへんも期待度大だ。


⇧ルーンを探して砂漠のオアシスへ。建物も砂漠風の作りだ

ダンジョンの入口？


⇧山の斜面にポッカリとあいた入口。この中に入ると…


⇧ダンジョンの中はこんな感じ。主人公たちの足元に生えているのは、コケのよう？

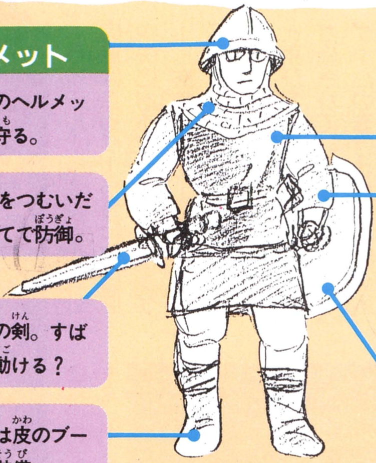


ルーンマスターの設定資料を公開するぞ

それでは、ルーンマスターの膨大な設定資料の一部を紹介しよう。ルーンマスターの開発をスタッフとの間で円滑に進めるために作られたもので、ここに掲載したラフは監督自身が書いたものなのだ。人物の設定には、どのような服を着ているのかなどもキッチリ押さえてある。あちこちに設定などの細かい指定が入っているので、ゲームデザインに興味のあるキミの参考になるかな?

兵士

エルダーランドの兵士。いわゆるヨーロッパの中世風の服装をしている。王位継承でゆれるエルダーランドは次の王の座を狙う人間もいる。ひょっとして、兵士の中には主人公を殺そうとする者も…。服装は重装備ではなく、動きを重視している。



ヘルメット 単純な形のヘルメット。頭を守る。

首あて 鎖糸をつむいだ首あてで防御。

剣 短めの剣。すばやく動ける?

ブーツ 足には皮のブーツを装備。

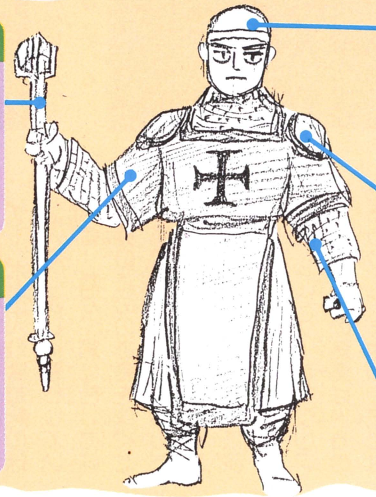
ヨロイ 皮のよろいを装備。体を守る。

服 王家の色の服を着ている。

盾 小さめの取り回しやすい盾を左手に持つ。

僧侶

神に仕える僧侶だが、同時に神のために敵と戦うという役目も持っている。鎖かたびら＝チェインメイルの上に僧衣を着ているのがポイント。メイスを装備しているのは力が弱いからではなく、宗教上の理由から剣を持つことが許されないため。



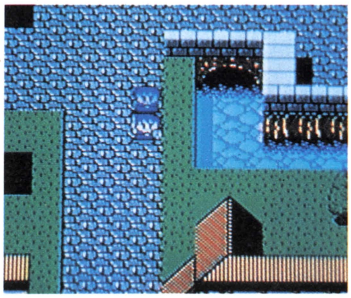
メイス 振り回して、敵を殴ってダメージを与える。

僧衣 胸に十字架のマークの入った僧衣。僧侶の印。

頭 頭は僧侶なのでハゲているのだ。

肩あて 金属製の肩あてを装備する。

防具 僧衣の下には鎖かたびらを着て身を守るのだ。



城の城下町は中世ヨーロッパ風でディティールも凝っているが…

モンスターデザインはこうなる



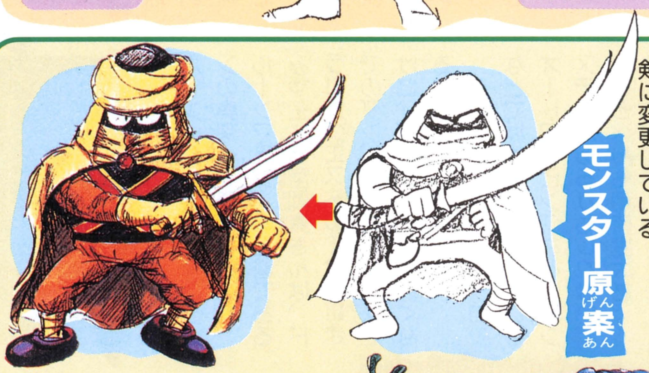
モンスターの原案は監督によって描かれたものが、「ドラゴンボール3」などを担当したデザイナーの荻野目洋さんに渡されて、コンピュータに入れる前のイラストを起こす。それでは、モンスターのイラストをいくつか紹介しよう。



荻野目さんの担当した「ドラゴンボール3」。アレンジには定評が

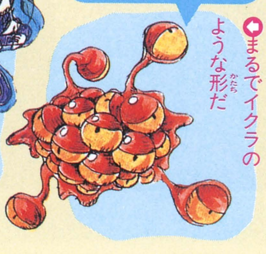
砂漠の盗賊

では、監督のモンスター原案と荻野目さんのイラストを比較してみよう。頭の頭巾がターバンに、持っている剣も青龍刀のような剣から短めの剣に変更している。



モンスター原案

アイボール



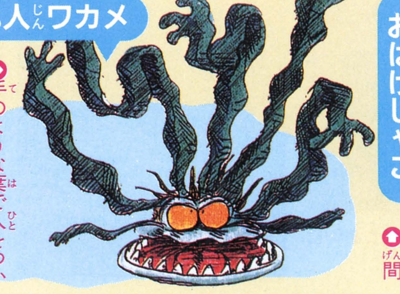
まるでイクラのような形だ

おばけじゃこ



巨大な貝。パックリと人間を喰わえこむ

殺人ワカメ



手のような葉で人をつかみ、食べてしまうのだ

ルーン　マスター
RUNE MASTER

宮岡寛監督＋橋本名人に直撃インタビュー



さて何について話しましょうか

（「ルーンマスター」のゲーム監督は、宮岡寛さん。この人に、昔から遊びでも仕事でも付き合いの深い、キム皇こと木村初氏が「友達のよしみ」直撃インタビューっ!! 小学校からの付き合いだけあって、いきなり場は、なごやかなムードなのだ。）

木村　どうもお久しぶりーってこともないか。例のゲームで、しょっちゅう会ってるもんなあ。さてっと、今日は何を聞いて欲しい？

宮岡　インタビューする人が、何を聞いて欲しいいってことはないでしょ。何を聞きたいか考えてきたの？

木村　いやー、まああんまりー。……おもしろそうなゲームだね。

宮岡　とってつけたように言ってどうする。なんにも知らないで来たでしょ。システムとか、ストーリーとか。

木村　そのシステムから聞きましょうか。どんなシステムなの？　新しいところとか、ウリとかあるのかな。

宮岡　うんっ!!　基本はドラクエスタイルだけど、すごいシステムがあるぜっ!!　なにせ…。

橋本　ブ――――っ!!

木村　おや、突然音声に聞き取りにくいところが出ました。これはまだヤバイですかあ？

橋本　みんなの夢を、発売前に壊したくは、ないですからねえ。お願いしますよ。



●監督
宮岡　寛

ゲームデザイナー。「ルーンマスター」ゲーム監督



●インタビュアー
キム皇（木村　初）

ゲームデザイナー。ゲームボーイＲＰＧ製作中

ふつうの人のRPGだよ

（さてそれからは、木村氏の質問は、みんな橋本さんのブーにひっかかってしまった。うーむ残念。）

木村　じゃあ、まあシステムはあっと驚くような新機軸があるということで、ないしょのままいくとして、ストーリーはどんなんですか？



資料を検討する宮岡氏と、見守る橋本氏。２人のイキは、ぴったりだ

宮岡　物語のとっかかりは、今までのとは違うんだよね。主人公が王子や勇者で、魔王を倒して世界を救うってのとちがって、このゲームの主人公は西洋長屋に住んいでる、フーテンの寅さんみたいなやつなの。妹がいてさ、行商に行ったりね。それが、その国の王位継承問題に巻き込まれて、王様のお毒味役になってしまう。

橋本　普通の人が、ルーンに呼び寄せられて、いろんなクエストをくぐりぬけて……



●プロデューサー
橋本真司

橋本名人。「ルーンマスター」プロデューサー



新しいRPGに挑戦するゲーム

木村　堀井さんが監修なんですが、どうですか？　ドラクエとどう違うとか。

宮岡　いかにドラクエとは違うゲームを作るのかって、とにかく最初はそれで盛り上がって、このゲームを作り始めたからね。肝心なことはまあともかくとして、かなり雰囲気も違うと思うよ。メッセージは長いし、エンカウントは低いので、ゲームの謎ときに集中する感じになるし。

橋本　メッセージは長いっ!!　まるで小説を読むようです。

宮岡　ファミコンのRPGは、ウィザードリーとウルティマを参考にしたものが多いけど、RPGは、ウィズ、ウルティマだけじゃないんだよね。もっと別なゲームを意識しながら、純粋にダンジョンを楽しむゲームを作りたかったんだよ。とにかくドラクエの良さは考えにいれながらも、かなり大胆に冒険したゲームってことは言えると思うよ。

橋本　ファミコン界に、風雲児あらわるっ!!って書いといて下さいね。





BANDAI特集
バンダイとくしゅう
4

LAST ARMAGEDDON

ラストハルマゲドン

地球の覇権を巡るエイリアンとの戦いが今、始まる!!

数々のパソコンに移植された大作RPGがついにファミコンに登場!! かつてないほどに緻密なシナリオ、複雑に入り組んだコンセプトは一般のファンタジーRPGとはひと味もふた味も違うぞ!!



発売日未定 バンダイ 価格未定 消費税別

カセット 4M+128K RAM
バッテリーバックアップ
ロールプレイング

奇抜、異色のシナリオがプレイヤーの心を引きつける！

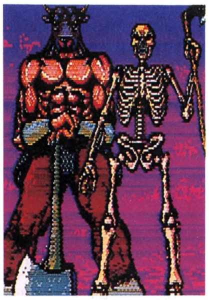
複雑なラストハルマゲドンの世界に入り込むためには予備知識が必要だ。オープニングはまさにそのためにあるのだ。ファミコン版は開発中ということで、パソコン版のものを使ってオープニングストーリーを紹介してしまおう。

魔族の夜明け

人類を含むすべての生物が死滅した未来世界。その荒涼とした大地に魔族と呼ばれる生物が現れた。長い年月を地底に暮らした魔族達は地上への進出を考え調査を開始した。



舞台は人類を含むすべての生物が死滅した未来世界



地表への復帰を喜ぶ、スケルトンとミノタウロスではあったが…

異星体の侵略

調査をしていたスケルトンとミノタウロスは地上への復帰を喜んでいた。が、突然閃光と共にスケルトンの頭が…。



突然、一条の閃光が走り、スケルトンの頭部を貫いた!!

「何者だ!!」しかし、ミノタウロスが振り向くより早く閃光が…





遠く離れた場所には、銃器を手にした異様な生命体が…

宣戦布告

異星体の来襲を上空から目撃していたガーゴイルは状況を記録したスケルトンの目玉を魔界に持ち帰った。魔界では12種族の代表が協議を始めていた。魔族は異星体の来襲を深刻な現実として受け止めていた。その矢先、目玉を持ち帰ったガーゴイルが…。



協議を始めた魔族達。異星体の来襲は魔族にとって深刻な問題だった

異星体がガーゴイルをコントロールし始めた。降伏せよという…

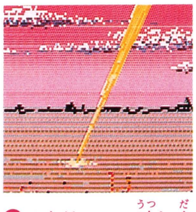




しかし地上への想いを捨て切れない彼らは異星体との対決を決定した

石板の飛来

動揺しながらも魔族の協議は再開された。すると今度は大きな震動が魔界をふるわせた。それは一条の光が天から注がれ、その光の中には…。



スクリーンに映し出された地表の光景。そこには一条の光が…

光の中には巨大な石板がそそり立っていたのだ。これは一体？



調査開始

なおも魔族の代表者達の協議は続いた。そして大地を獲得するために異星体と戦い、地表の謎を解明する調査隊を派遣することに決定した。



12種族から選ばれた猛者達は、今魔界から地上へと出発したのである

ラストハルマゲドンのここがおもしろい!! ～シナリオ編

ラストハルマゲドンの舞台は最終戦争後の未来世界。この辺は女神転生IIに似ているが主人公がモンスターというのは趣向が違う。さてタイトルのハルマゲドンとは最終戦争のこと。それにラストがつくから最後の最終戦争になる。実はこのタイトルにこのゲームのおもしろさが隠されて…。



御存知、女神転生IIのオープニング。苦しみに歪んだ男の顔が…



最終戦争。人間の生み出した兵器によって、都市はその姿を変えた

昼、夜、そしてサルバンの破砕日でパーティ変更

プレイヤーが操るモンスターは、総勢12体。しかし、常に全員を操作するわけではない。時間の流れに応じ、4体ずつのパーティを組むのだ。

AM10:00〜PM10:00 昼のパーティ

常に3つのパーティの最初に登場するので、戦闘能力でも、ストーリーの上でも、他のパーティをリードする役割を持つ。基本のパーティだ。

オーク



⬆武器・防具の作成ができ、接近戦で力を発揮する

ハーピィ



⬆武器・防具が使えないので防御が問題。が、全体攻撃が可能

スケルトン



⬆道具が作成できる。オークには落ちるが、戦闘員としても十分

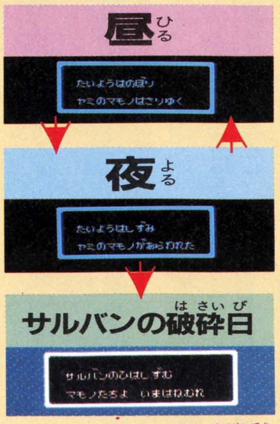
G.スネーク



⬆毒を受けないことぐらいが取柄。けっこうお荷物なヤツ

眠りにつくモンスターは？

現在活動中のパーティ以外のモンスターは、シャーマンの壺の中で眠りについてる。壺の中では、死以外のすべての状態が治療されるのだ。そして、定刻になると、自動的に外のパーティと入れ替わる。



⬆メッセージとともに、強制的にチェンジする。均等にレベルが上がっていないと危険である

PM10:00〜AM10:00 夜のパーティ

最もモンスターにふさわしい時間、夜に活動するパーティは、昼のパーティと表裏一体。いつ入れ替わってもエイリアンに対応できるように、パーティ間のレベルのバランスを保っておきたいところだ。

ガーゴイル



⬆道具作成に加え、飛行能力を備える。多彩な攻撃法を持つ

ゴブリン



⬆武器・防具を作成し、ほとんどが装備できる戦士タイプ

スライム



⬆外見どおり武器・防具は装備できない。特殊攻撃は役に立つ

サイクロプス



⬆記憶力、千里眼、など便利な特性を備えている

月に1回 サルバンの破砕日のパーティ

月に一度、通常の10日分の長さを持つ長い1日、サルバンの破砕日。この日は昼夜が関係ない。サルバンの破砕日のパーティは他のパーティの20倍もの時間、連続活動することになる。耐久力が必要だ。

ゴーレム



⬆素手でブン殴る攻撃が得意。間接攻撃魔法も役に立つ

A.スフィンクス



⬆魔法は治療、攻撃、防御ともバランスがよい。頭がよいのだ

ドラゴンニュート



⬆飛行能力を持ち、魔法と特殊攻撃に絶大のパワーを誇る

ミノタウロス



⬆オノを使っての攻撃とともに、魔法が強力。頼りになる

キャラクタの特性

モンスターは、種族ごとに独特の特性を持っている。これは最初から最後まで基本的に変化しない。特性は12種あり、モンスターの性質のようなものと、特殊技能のようなものが混ざっている。ゲーム上では、技能のタイプが重要。

特性一覧表

武器作成	敵を倒して得たジンから、武器を作り出す	水に弱い	水域に入ったときの、ダメージが大きい
防具作成	敵を倒して得たジンから、防具を作り出す	火に強い	火炎系の攻撃を受けてもダメージが少ない
道具作成	ジンをもとにして、アイテムを作り出す	火に弱い	火炎系の攻撃を受けるとダメージが大きい
飛行可能	パーティに1匹でもいれば全員飛行が可能	記憶力	3Dダンジョン内で現在地点を記憶できる
毒無効	敵からの毒攻撃を、はね返すことができる	武器防御	敵の接近攻撃によるダメージを半減させる
水に強い	水域に入ったときの、ダメージが少ない	千里眼	フィールドで現在地点を見ることができる

レベルアップで進化そして合体!!

戦闘を繰り返すと当然のようにレベルアップするが、モンスターたちはただ強くなるのではない。達したレベルに応じてより強力なモンスターへ進化し、さらに他のモンスターとの合体も可能になる。



レベルはバリバリ上がるので戦闘が終わると気持ちがいい

進化

ある一定のレベルに達すると、より高次のモンスターへと進化する。特別に能力が上がるわけではないが、グラフィックが変わるのは楽しい。

A．スフィンクス



目を楽しませてくれるA．スフィンクスは…

進化

キマイラ



こうなってしまう。変わって欲しくない！

ミノタウロス



見た目にも力強いミノタウロスが進化すると…

進化

D．ゴードン



D．ゴーゴンに。ますます頼もしくなった

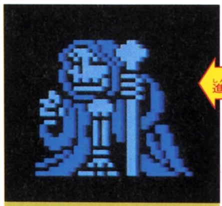
スケルトン



いかにもひ弱そうな、おなじみのスケルトン

進化

リッチ



リッチになって、いくらか固くなったようだ

ガーゴイル



その昔は神様だったガーゴイル。知ってた？

進化

デーモン

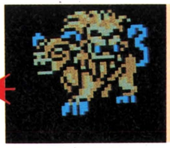


正真正銘の悪魔、デーモンに進化。強そう

合体

合体とは、他のモンスターの細胞を体内に取り込むことにより、その能力を己のものとすること。もちろん、元から持っている能力はすべて残るので、大幅なパワーアップにつながる。合体はレベル17、34で行うことができ、レベル34での合体は、3種のモンスターの中から、合体相手を選択しなければならない。このため、合体のパターンは、48通りにもなってしまう。これだけあると悩んでしまうが、それがおもしろさのひとつ。自分にない能力を持つモンスターと合体するのがコツだ。

キマイラ

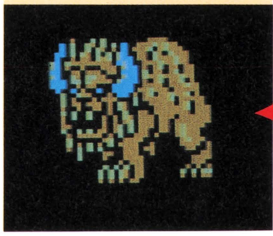


ドラゴンニュート



合体

フィラゴン



高い攻撃力を持つフィラゴン

デーモン

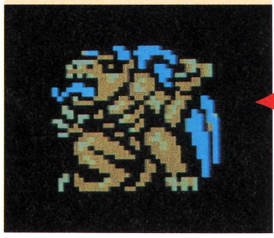


ハーピィ



合体

ガープリス

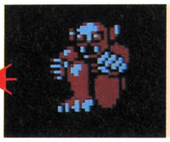


デーモンとハーピィが合体すると、ガープリスとなるのだ

リッチ

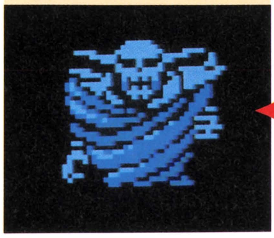


ゴブリン



合体

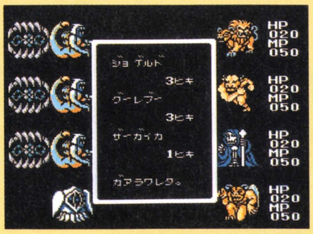
ケルトリン



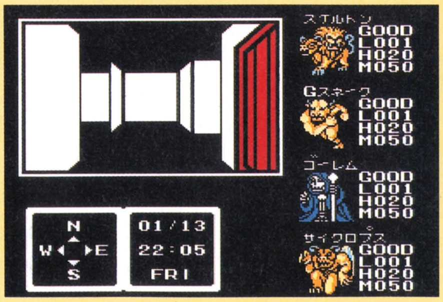
同じ戦士同士の合体だが、より優れた防具を装備できるように

ラストハルマゲドンのここがおもしろい!! ～キャラクタ編～

いつもやられ役のモンスター、コイツ等が主人公。「こんな奴等に感情移入できねえよ」と思うかもしれないが、さにあらず、プレイしていると、成長するモンスターが、かわいくなってくるのだ。目の前にいたら抱き締めてやりたいほど。…そこまではいかない。



エイリアンにはカッコイイ奴も多い。どっちが敵だか分からなくなる



進化、合体で姿が変わるのも、わが子の成長を見ているようだ

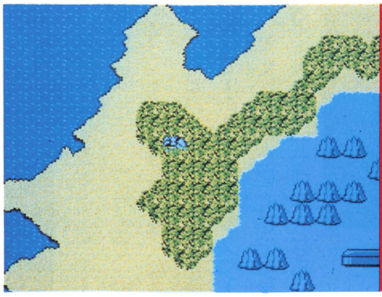
キャラクタの移動は2Dフィールド+3Dダンジョン!!

キャラクタの移動はフィールドマップ上を中心に展開する。そしてマップ上にある建造物などに入ると、3Dダンジョンとなる。マップ上、そしてダンジョン内には数々のイベントが隠されている。

移動の中心2Dフィールド!

フィールド上は原則として岩山の表示のある場所以外はすべて徒歩で移動できるようになっている。ただし、海、川、沼などの水の上を移動する際は、一歩進むごとにダメージを受ける。ダメージは各キャラの特性によって異なる。

2Dフィールド



ゲームの中心となるのがこの2Dフィールド画面だ

建造物への侵入

建造物に鍵がかかっていなければそのまま入ることができる。しかし、鍵がかかっていたり、イベントをクリアしていない場合は入れない。



建造物にキャラを重ねると、それが何であるか表示される

飛行能力の活用

それぞれのパーティには飛行可能の特性を持ったキャラが1人ずついる。この特性を利用すれば、パーティ全体で飛行移動することができる。

進めない



岩山があると先に進めない。こんなときは飛行するといいぞ!!



やったね!!

やったね!! 飛行すれば、海や沼の上でもノーダメージなのだ!!

千里眼の活用

千里眼の特性を持っているキャラは、フィールドマップ上のどの位置にいるのかを見ることができる。

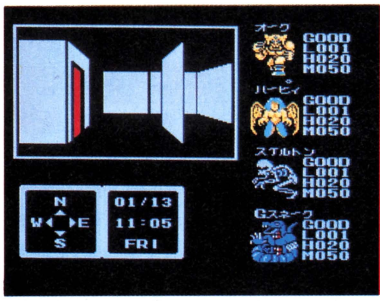


赤い点が現在位置だ(画面はパソコン版)

迷うことなかれ3Dダンジョン!!

ダンジョンの中には必ず、何らかのイベントが待ち受けている。そこでアイテムを手に入れることもあれば、情報を得るだけの場合もある。ほとんどのダンジョンでは、入ってみるまで何が目的なのかさえわからないのだ。

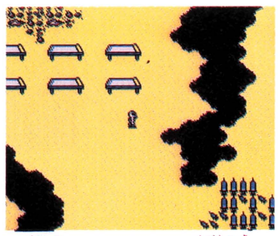
3Dダンジョン



かなりの広さがあるので、自分の現在位置を見失いやすい

2Dダンジョンも

ゲームの後半以降、しばらく探索する建造物の趣が変わる。内部が3Dダンジョンではなく、2次平面、つまりフィールドマップと同じような構造になっているのだ。



内部には、ベットや注射器のようなものが…。いったい…

ムムッ!! 階段が見えてきたぞ。キャラを重ねてみよう



記憶力の活用

パーティ内に記憶力の特性を持ったキャラがいる場合は、現在地点を記憶することができる。スタート地点を記憶しておけば入り口にすぐ戻れる。



記憶できる場所は全部で3か所。こまめに記憶するといいぞ

イベントはこんな場所に隠されている

フィールド上の特定の場所にキャラを重ねたとき(飛行中は不可)、またはダンジョン内のある地点に足を踏み入れたときなど、画面が切り換わり、イベントに入る。



火山の真ん中にポツリと木があるぞ。着地してみよう

これがうわさのバスクの樹。幹に剣がささっているぞ!!



究極の武器、アゾット剣



誰も手にしたことがないという究極の剣、アゾット剣を入手した

キャラ移動中のコマンド操作

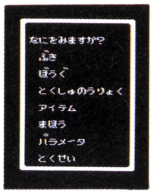
移動中にできるコマンドは7種類ある。各機能は以下のようになっている。



移動中のコマンドは全部で7種

1 見る

装備している武器、防具や特殊能力、アイテム、魔法、パラメータなどが確認できる。



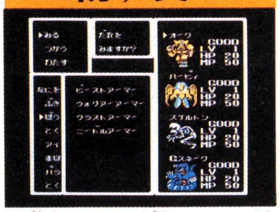
見るのコマンドは状態を知りたいときに使おう

武器



究極の剣、アゾット剣を手に入れたら、もう武器に困らない

防具



防具はゲーム後半でかなり重要な装備となってくる

特殊能力



第３の攻撃方法と呼ばれる特殊能力はかなり強力

アイテム



アイテムは主にＨＰとＭＰの回復に使う

魔法

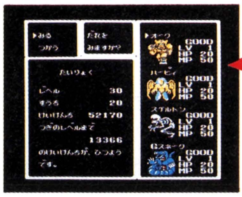


ラストハルマゲドンの魔法の種類ははっきりいってすごいっ

パラメータ

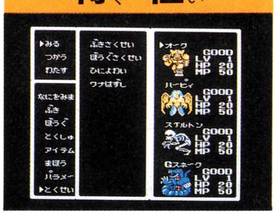


キャラのパラメータは全部で７種。防御力が超重要!!



レベルアップする５種のパラメータはさらにくわしく見ることができる

特性



水に強い、水に弱いなど、キャラの特性をみたいときはこれ

2 使う

アイテム、魔法を使うとき使用する他に、武器・防具作成の特性を持つモンスターが敵から得たジンで武器、防具を作るのもこのコマンド。

特性



ここでは特性が重要なのでみてみることにしよう



意識して使える特性は全部で５種。特に作成系はとても重要

3 渡す

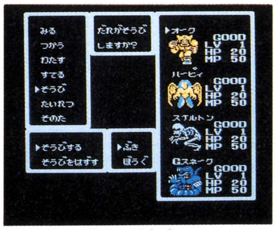
別のモンスターへ武器、防具、アイテム、ジンを渡したいときに使うコマンド。

4 捨てる

不要になった武器、防具、アイテムなどを捨てるときに選択するコマンド。

5 魔法

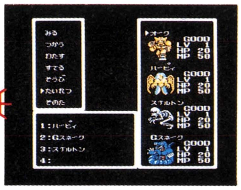
武器、防具を装備したり、外したりするときに使うコマンド。ジンから武器や防具を作成したら必ず装備しよう。



武器、防具を装備するときは前からつけていた装備を外そう

6 隊列

パーティのならびかたを変更するときに使用するコマンド。隊列を変更しても、受けるダメージなどは変わらない。



キャラの隊列を変更したいときはこのコマンド。変えても意味がないと思うが



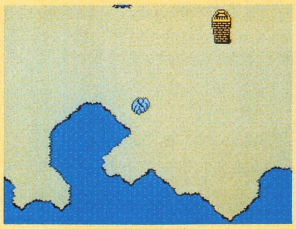
このように順番が入れ変わる

7 その他

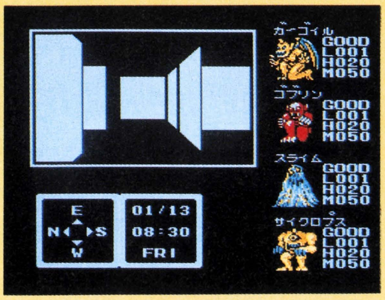
開発中だが、データのセーブとロード、メッセージスピードの変更などに使用すると思われる。どうなるかな?

ラストハルマゲドンのここがおもしろい!! 〜キャラクタの移動編

キャラ移動中のおもしろさといえば、イベントに遭遇したときの緊張感だ。「ここではいったい何が起こるのだろうか」と胸を弾ませるが、ラストハルマゲドンのイベントはどれをとっても暗いイメージばかり。しかし、ゲームも後半にさしかかってくると、その暗いイメージが逆に心を引きつけて放さないものとなってくるのだ!!



2Ｄフィールド最大のイベントはこの戻らずの塔に入ることだ!!



3Ｄダンジョンではイベントを見逃しやすい。注意するように

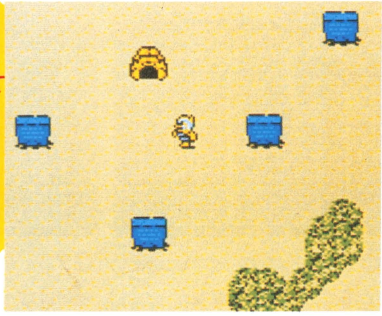
戦闘開始!!



いよいよ戦闘開始だ!! 敵キャラが8体だからって怖れることはないぞ

マイキャラ4対敵キャラ 1～8が戦闘の基本型

敵エイリアンは1体から最高8体まで出現する。倍の敵と戦うのはつらいが、こちらには8匹の仲間がいることを忘れてはいけない。交代の時間が近いのなら限界ギリギリのムチャな戦い方をしても大丈夫だし、交代するまでの時間が長いサルバンの破砕日のパーティには、慎重さが要求されるのだ。戦闘時のコマンドを紹介するので、効率的な戦闘方法を考えてみよう。

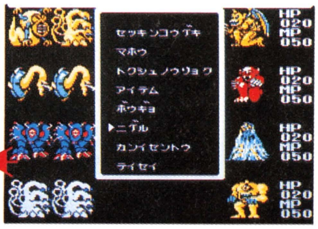


フィールドまたはダンジョン内で敵に遭遇すると…

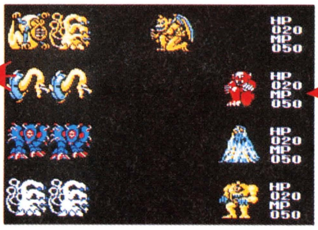
戦闘システムはコマンド選択方式

戦闘はコマンド選択方式だが、他のRPGと比べると選択できる項目が多い。その分戦闘に、より戦略性が増し、バラエティに富んだ戦いが楽しめるわけだ。

全8項目の戦闘コマンドをキミは使いこなせるかな?



敵キャラに遭遇すると、相手の人数が表示されコマンド画面になる



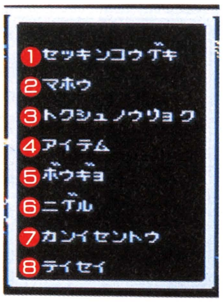
敵しょう性の一番高い者が攻撃を開始する。低い奴は一番最後だ



敵キャラにギリギリまで近づいて攻撃。ちなみにこれは接近攻撃だ!!

戦闘中のコマンド操作!

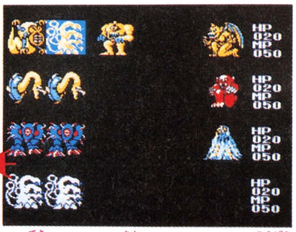
パーティがモンスターと遭遇すると、画面が戦闘状態に変わり、8つのコマンドを選択して戦うことになる。



戦闘中のコマンドは全部で8種

1 接近攻撃

敵エイリアンへの接近攻撃。モンスターは装備してる武器で攻撃することになる。強力な武器を持っているモンスターに有効なコマンド。



敵キャラに近づいていって攻撃。攻撃が終わるともとの位置に戻る

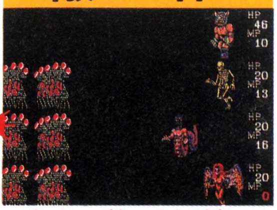


こちらは敵キャラの接近攻撃。防御力のレベルを上げておけば、受けるダメージが少なくなるぞ

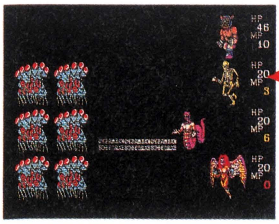
2 魔法

魔法を使って敵を攻撃したり、パーティを治療したりするコマンド。戦闘中に使える魔法の特徴を、系統別に説明しよう。攻撃系は覚えるのが遅いことが難点だが、レベルが上がると敵全体に均等にダメージを与える。防御系は使うことは少ない。治療系は戦闘中にこそ威力を発揮する。頼りにしていたモンスターが死んでしまったときなど、ないとかなり苦労させられる。

敵一体



敵一体の場合は接近攻撃と同じく…（画面はパソコン版）



敵の前に出ると魔法を放つ（画面はパソコン版）

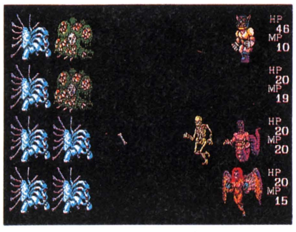
敵全体



敵全体の場合はその場から動かない（画面はパソコン版）

3 特殊能力

各モンスター固有の特殊な攻撃法で、攻撃力のレベルに応じて強力になっていく。敵の防御力に関係なく一定のダメージを与えるのがオイシイところ。最初は、接近攻撃よりも攻撃力が高いのだ。



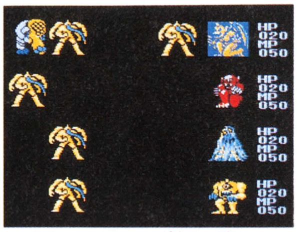
スケルトンのボーンブーメランはおもしろい(画面はパソコン版)

4 アイテム

敵から得たジンによって作り出した戦闘に有効なアイテムを使うときのコマンド。使うアイテムは、もちろん戦闘前に作っておかないとダメ。

5 防御

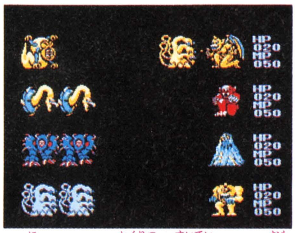
防御力の経験をつみたいときはこのコマンドを。不必要と思われがちなコマンドだが、このゲームでは超重要!!



防御を選択した場合は敵がどんなに強くてもダメージは受けない

6 逃げる

敵との戦闘状態から離脱したいときに使うコマンド。もちろん必ず逃げられるとは限らない。逃げるのに失敗すると当然敵の攻撃をすべて受けることになるので、多用すると命取りになる。



逃げられる確率は推定50%と思われるのであまり使わない方が…

7 簡易戦闘

戦闘時間節約のためのコマンド。戦闘時のアニメーションが省略されるので、ゲーム進行は速くなる。かったるくなったときは使ってみよう。



メッセージのみでアニメーションはしない(画面はパソコン版)

8 訂正

入力したコマンドをキャンセルする。コマンドを次のモンスターに送ると、Ⓑボタンではキャンセルできないのだ。

マイキャラの状態

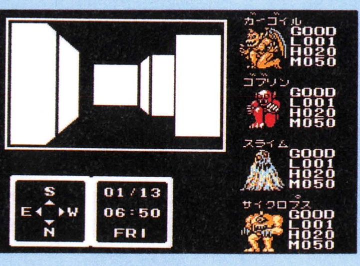
GOOD以外の状態になると、モンスターの行動にいろいろな障害がでてくる。これらの状態には、戦闘後に回復するものや、重複してかかるもの、優先度が決まっていて重複はしないものがある。いずれも、魔法やアイテムによって回復できる。

マイキャラの状態一覧表

GOOD	良好の状態。元気ハツラツ、常にこの状態でいられるよう努めよう
PO	毒の状態。体力が少しずつ減少し攻撃力と防御力が通常の半分に
SL	睡眠の状態。何もできない、重度の障害。効力は戦闘中のみである
DEAD	死亡の状態。文字どおり最悪の状態。全員死ぬとゲームオーバー



名前の下に状態が表示される。この場合は元気ハツラツのGOOD!!



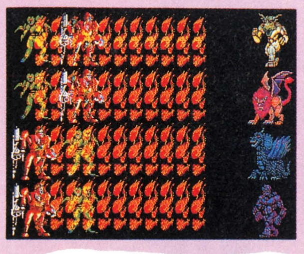
全員がGOODであります

レベルアップのしくみ

各モンスターの能力は体力、魔力、攻撃力、防御力、敏しょう性の5種のパラメータの値で表される。このパラメータはそれぞれに経験値を持ち、戦闘時に選択したコマンドによって、別々にレベルアップしていくのだ。その経験値の合計を総合レベルと呼び、一般のRPGでいうレベルがこれにあたる。つまり、戦い方しだいでは、総合レベルは高くてもバランスの悪い使えないキャラになってしまう。戦い方に気を配る必要がある。



接近攻撃ばかり使わないようにしよう(画面はパソコン版)



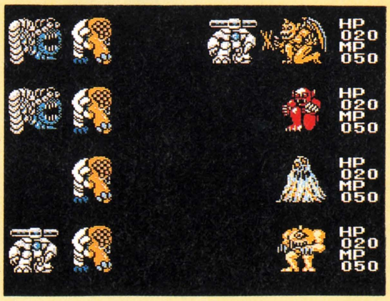
魔法もたまには使ってやらないとね(画面はパソコン版)

ラストハルマゲドンのここがおもしろい!! ~戦闘システム編

豊富なコマンドは、敵を倒すためだけでなく、己を鍛える手段でもある。魔法を使えばその威力や魔力が上がっていく。ファイナルファンタジーIIのシステムと同じといえば分かりやすいだろう。これには賛否が分かれるが、リアルなことには違いない。まさに、戦うたびに強くなるのだ。苦戦してもけっこう楽しいぞ。それだけレベルが上がるから。



まず、全員で防御を選ぶ習慣をつけてしまうといいぞ



エイリアンは同じキャラを攻撃する習性がある。そこが狙い目!!

BANDAI特集
バンダイとくしゅう
5

バンダイの人気商品を紹介する

ジャーナル バンダイ Journal

種類がいっぱいのSDガンダム

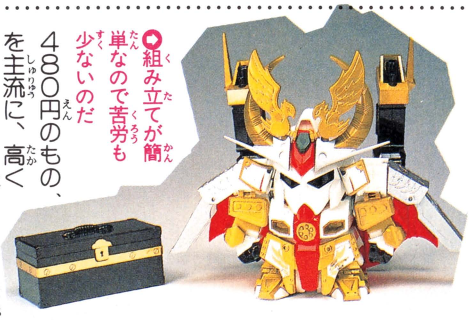


元祖SDガンダムシリーズがドーンとそろったぞ!!

根強い人気 元祖SDガンダムシリーズ

バンダイのガンダムキャラクタ商品には、プラモデル、LSIゲーム、ビデオ、文房具など、さまざまな種類のものが数多く発売されているけれど、なんといっても、一番の人気商品と言えるのが、この「元祖SDガンダムシリーズ」なんだ。

これは、既に着色されているキットを、ワンタッチで、簡単に組み立てられるようになっているキットモデルだ。



組み立てが簡単なので苦労も少ないのだ

480円のもの、を主流に、高くても2000円ほどで、購入しやすい価格になっている。

この5月には、「武者斉胡」(480円)や「スペリオルドラゴン」(900円)の2体が発売され、現在まで、40数種類が販売されている。

SDガンダムファンなら残らずコレクションしているかも知れないね。



騎士ガンダムも登場して、シリーズもどんどん充実してくるぞ

続々登場 ガンダムクロス

これは、アムロやシャアのSD人形に20種類ほどのパーツを取り付けることによって、モビルスーツに変身してしまうシリーズだ。

これには、パーツを交換したり、別のパーツを装着することによって、別のモビルスーツに変化する、ツインクロスコンパチシステムになっているものもある。



グレードアップモデルも登場 ガンダムクロス



装着前と装着後のシャアなのだ



変身させる楽しみが味わえるね

みんなで遊ぼう パーティージョイWシリーズ

これは、1枚のボードの両面を使って遊べるボードゲームだ。「がんだむわーるどげーむ」というSDガンダムのシリーズは既に、6作発売されている。この他にも、「SDガンダム外伝」シリーズも発売されている。価格は、1000円から1500円になっている、みんなでわいわい遊べるボードゲームなんだ。



コンパクトな箱に収められている

がんだむわーるどげーむ



「がんだむわーるどげーむ」だけでこれだけある

いつでもどこでも

P-1ミニシリーズ

「P-1ミニ」シリーズはLSIゲームだ（各1800円）。4月に発売された中には、「SDガンダムバトルνガンダム」がある。

これは、基地に帰還しようとするνガンダムに、ムサイの大艦隊が次々と襲いかかってきて、爆弾をどんどん落としてくるので、その爆弾にあたらないようにして、うまくνガンダムを基地に帰還させなければならないというゲームだ。

手軽にどこでも楽しめるよ。



4月に発売された「SDガンダムバトルνガンダム」を持ってる人もいるかな

時計付きもある

P-1シリーズ

この「P-1」シリーズは、「P-1ミニ」よりも、ちょっと操作が難しくなっているシリーズなんだよ。値段も4800円と、少し高くなっている。

このシリーズでのSDガンダムものには、「アクシズ大作戦」やSD戦国伝の「武者頑駄無参上!」、4月には、SDガンダム外伝の「ラクロアの勇者」と「伝説の巨人」が発売されている。

「ラクロアの勇者」は、ラクロア王国のふもとでワームアックガイ、クラブマラサイなどを退治して、城の中ではナイトサザビーをかわしてブラックドラゴンと対決するんだ。「伝説の巨人」は、その巨人と戦わなければならないんだ。



「SDガンダム外伝」でおなじみだね

こちらは、「外伝」の第2章にあたる

LSI＋ボードゲーム

LSI RPGカードバトル＆LSIシミュレーション

LSIゲームとボードゲームがドッキングしたのが、「LSI RPGカードバトル」（各5800円）と「LSIシミュレーション」（各5500円）なんだ。

「LSI RPGカードバトル」シリーズには、SDガンダムの第1章、4月に発売された「ラクロアの勇者」と、6月に発売予定の第2章、「伝説の巨人」がある。

このゲームは、1〜4人まで遊べる。プレイヤーカードとバトルカードを本体に通すとカードのデータがコンピュータに入り、コンピュータが4人までのプレイヤーのHP、AP、アイテムを記憶するので、進み方、敵との戦い、アイテムの使用などが、今までのカードゲームよりもスムーズに、簡単にできるようになっている。



ファミコンのRPGがLSIゲームを通じて、4人まで遊べるようになった

「LSIシミュレーション」シリーズ（各5500円）というのは、LSIの上にお互いのコマをのせることによって、LSIがコマの移動力、攻撃力、エネルギーの数値を記憶して、どちらがどれだけ数値を減らしたかとか増やしたかがわかるので、それでゲームを進めていくことになる。

現在発売されているSDガンダムものには、「暴終空城の戦い」や「武者頑駄無参上!」などがある。

ボードの両面を組み合わせて様々なゲームができ、1チームのコマは22コマずつ用意されている。ガンダム軍団と、敵の軍団を闘わせて、シミュレーションゲームで盛り上がろう。



「伝説の巨人」では騎士ガンダムをパワーアップさせて決戦だ!



LSIゲームとシミュレーションがドッキング



SDキャラがたくさん登場しているのだ

盛りだくさんのゲームあれこれ

LSIゲーム



難易度は5段階アップするぞ

ドラゴンボールチームと悪の軍団チームが激突だ

P-1ミニシリーズ

前のページで紹介したゲームには、当然SDガンダム以外のシリーズがあったり、まったく別のおもちゃもあったりするので、それをここでは紹介しよう。

「P-1ミニ」シリーズ(各1800円)には、4月に発売された「ドラゴンボールZ サイヤ人の猛攻」、「ウルトラマン倶楽部 ウルトラスクランブル」、「仮面ライダー倶楽部 戦えRX!」があり、人気のキャラクタゲームが、次々と発売されているのだ。

LSIゲームとシミュレーションゲームが合体した「LSIシミュレーション」には、5月に「ドラゴンボール大決戦」(5500円)が加わった。

同じLSIゲームに、RPGのスポーツが合わさった「LSI-RPGスポーツ」(各3980円)というシリーズがあり、4月に「LSI-RPGゴルフ」が発売されている。

「P-1ミニ」の上級機種である、「P-1」シリーズは種類が多く、「ドラゴンボール」、「ウルトラマン倶楽部」、サンリオの人気キャラ「ケロケロケロッピ」、「てやんでえ」、「魔法使いサリー」、さらに、「うちのタマ」、「おばけのQ太郎」、「アンパンマン」などがラインナップされている。

みんなで遊べる「パーティージョイWシリーズ」(1000円〜1500円)には、「スーパーマリオブラザーズ」や「ドラゴンボールZ」などが発売されているんだ。

プラモデルでは、テレビ東京系で放映されている「キャッ党忍伝てやんでえ」が「メガアップモデル」(各500円)になって登場した。これは、本体に様々なパーツを取り付けて、レベルアップするプラモデルで、今回は、メガヤッ太郎とメガプルルンとメガスカシーが発売された。

以上、おもちゃ業界の最大手、バンダイだけあって、楽しいおもちゃが目白押しだ。



最強戦士ベジータVS孫悟飯



バルタン星人などが登場



アクロバッターで走れ

P-1シリーズ



怪獣もいっぱい登場だ

ドラゴンボールシリーズだ

言わずと知れた名作アニメ

アニメも好評放映中だよ

ケロッピと仲間たち

パーティージョイWシリーズ



マリオはFC以外でも遊べるのだ

こちらもテレビで好評放映中だね

メガアップモデル



ヌンチャクを持つヤッ太郎

メガプルルンはかわいい

スカシーはミサイル発射傘を持つ

バンダイショップ メッカ原宿へ行こう!!

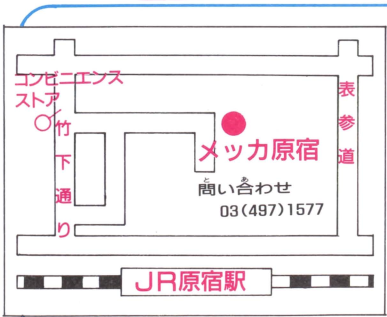
MECCA HARAJUKU

去年、バンダイのアンテナショップが原宿にオープンしたんだけれど、知ってる?「メッカ原宿」というのがそれ。

本当はぬいぐるみの専門店なんだけど、ここで今大人気なのが、その名も「ウルトラ饅頭」というおまんじゅう。ウルトラマンや怪獣の形をしているんだ。まだ知らない人はぜひ行ってみよう。

5月末にはウルトラマンの大判焼も発売されるぞ。





ウルトラ饅頭



8個入りは600円、4個入りは300円で発売されているよ

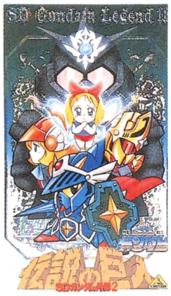
ファンには必見のAVソフト

バンダイでは、ビデオやLD、CDなども発売しているので、これから発売される注目ソフトを中心にたくさん紹介するので、購入する時の参考にしてね。

ビデオ

SDガンダム外伝II・伝説の巨人

カードダス20のキャラクタが登場する「SDガンダム外伝」シリーズの第2弾だ。5月にレンタル専用で、7月にはセル専用のお得版が登場。



バトルヒーター

BAKUFU-SLAMPや三宅裕司、富田靖子などが出演する"イカす超SFXホラーコメディ"だ。6月22日、15000円（税別）で発売。



この映画は去年公開された作品だ。人喰い炬燵が登場するホラーコメディ

LD

戦国武将列伝 爆風童子ヒッサツマン

SFヒーローナンセンスコメディ。6月22日、VHS7800円で発売される。



ウルトラマングラフィティ

ギャグいっぱいのSDウルトラアニメ。8月10日、VHS10094円で発売。



機動戦士SDガンダムの逆襲



モヒカンのハロ、立ちションしてるアムロなどキレまくってるキャラが総登場。5月25日、4635円で発売。

サンダーバード・ヒストリー

昔懐しいTV番組「サンダーバード」等のLDだ。感動がよみがえるぞ。6月22日、4800円で発売される。



CD

宇宙戦艦ヤマト TVシリーズ パート1

知らない人はいない、アニメ、「宇宙戦艦ヤマト」のTVシリーズを収めた、ファン必見のLD。7月27日、46350円で発売される予定だ。これは要チェック。



B・B

少年サンデーに連載されている人気コミック、「B・B」のオリジナルアニメビデオのサントラ版。全14曲収録。4月21日に3000円で発売。



白鳥麗子でございます！

月刊mimi連載のコミック、「白鳥麗子でございます！」のオリジナルアニメビデオのサントラ版。全12曲収録。4月21日に3000円で発売。



各種LSIゲームプレゼント！

合計100名に当たるよ!!

お待ちかね、プレゼントのお知らせだよ。左の写真の、「P-1ミニ」シリーズ、「P-1」シリーズ、「LSI-RPGスポーツ」シリーズの中から、欲しい商品があったら、ハガキにその番号、住所、氏名、年齢を書き、左下の応募券を貼ったら、〒105 東京都港区新橋4-10-7 TIM「ファミマガ・バンダイジャーナルプレゼント」係まで送ってね。それぞれ5名にプレゼントだ。締め切りは6月7日の消印有効だよ。おくれずに出そうね。それに応募券も忘れずに貼ってね。

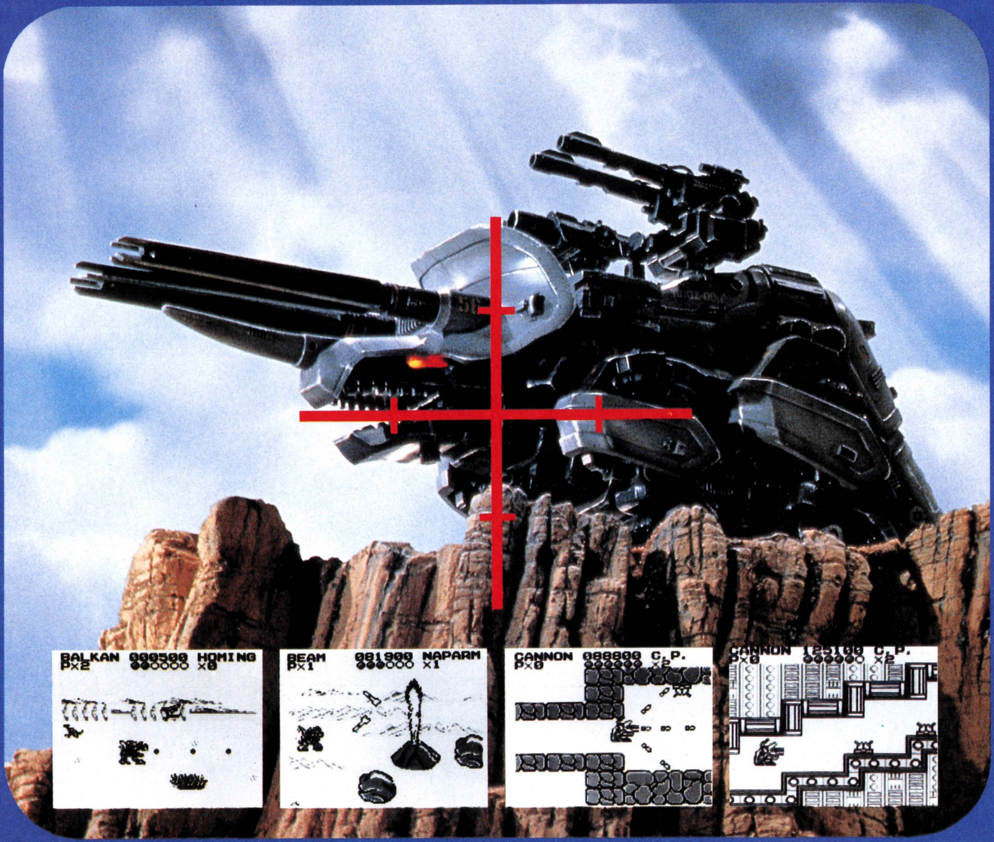


※雑誌公正競争の定めにより、この懸賞に当選された方は、この号の他の懸賞に入選できない場合があります。本文中に紹介した商品価格は、特にことわりのない限り税込価格です。

夢中にイマジネーション。

Nintendo GAME BOY™
ゲームボーイは任天堂の商標です

最終指令(さいしゅうしれい)。
「ゾイド星(せい)の平和(へいわ)に照準(しょうじゅん)を定(さだ)めよ」



ゾイドの興奮が、いまゲームボーイで加速する。1人でもOK、対戦型でもOK。
共和国側か帝国側を選んだら、さあ、ゲーム開始。通常武器と特殊武器を使いこなし、襲いかかる敵を次々に倒そう。
草原、山岳、洞窟、基地のステージの最後には主要ゾイドが待ち構えている。それぞれのステージをクリアしながら、敵の首都へ。
しかし、基地の最後には、謎の敵の出現が……。まさに、手に汗握る、スリルと興奮。
君のシューティング・テクニックは、ゾイド星に平和をもたらすことができるか。

対戦型
1人でも遊べます

メカ生体ゾイド

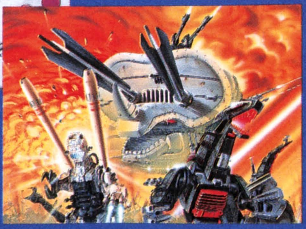
6月発売予定

ZOIDS

ゾイド伝説



ゲームボーイ専用カートリッジ
標準小売価格/消費税込み
3,090円



★お求めは、全国有名デパート、スーパー、玩具店で。

トミーのおもちゃは、おもちゃ屋で買えます。
▶このマークのお店でお求め下さい!

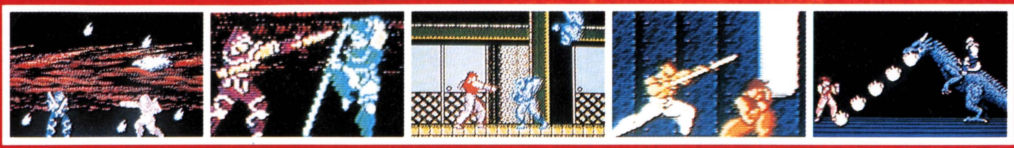
たのしい遊びのクリエイター
TOMY®
株式会社トミー
本社 〒124東京都葛飾区立石7-9-10
TEL.03(693)1031(大代表)

発売まであと
50日

誰もが遊べる新機能！ これがスーパーアクションシステムだ

今までの「飛龍の拳」では、マニア向けの操作方法を余儀なくされた。しかしⅢでは、操作方法選択が自由に出来るのだ。シンプルな操作が好みの方は「ビギナーコントロールモード」を。より高度なテクニックを駆使して拳法の極意をきわめたい人には「マスターコントロールモード」を用意した。更にAIが一瞬一瞬の状況を判断しながらプレーヤーをサポート！ もはや誰もが格闘技の王者になる日が近づいてきたようだ。

2M＋MMC３搭載　６月発売予定　(予価)6,300円

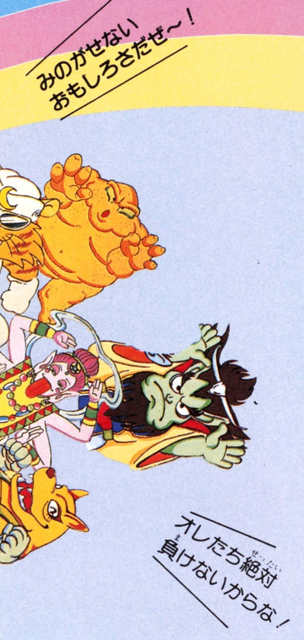


FAMICOM FAMILY



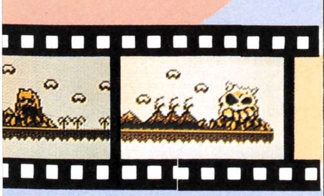

史上最強の格闘伝説が今、復活!!
飛龍
CULTURE BRAIN™

発売





こ れがウワサの
おもしろ画面
スクロールだ!!



カルチャーブレーンに送って下さい。

超人ウルトラベースボール　世界選手権大会開催中。

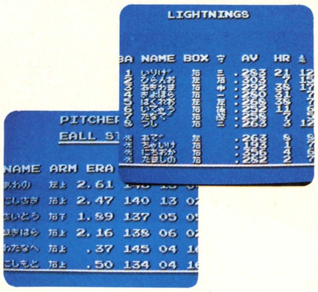


無限の遊び方。何年経っても新年度版。

さすがウルトラ、ハイパーエディットで新年度データ入力！

6チームまるごとエディット&セーブのウルトラ機能!!

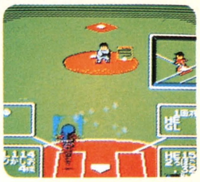
オレはLチームきよほらのデータを打率4割5分5厘、走力18、守備力19、ホームラン数42本にしたぞ。



へえ〜ボクはGチームの投手はらまきを肩右上、防御率1・90、スタミナ45、スピード160km/h、カーブ10、シュート5、フォーク15の選手にエディットしたぞ。よし、これでいよいよ新年度ペナントレース開幕だ!!

その他、キミのプログラム次第で、ありとあらゆる野球ができるぞ。

5〜130試合を6人まで参加し、プレイができる完璧ペナントレースでスピーディーな試合ができる最高レベルのアクション野球をやろうぜ!! 成績結果だけを楽しめるシミュレーション野球としても本物だ!!



魔球、秘打、ウルトラ守備を使った超人野球もできる。

はたして、ここまでできる野球ゲームがあっただろうか!?君も一度プレイしてみよう！

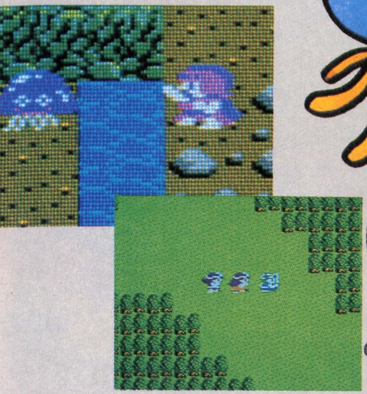




スーチャイランド特製Tシャツを抽選で100名様にプレゼント／ゲームボーイカートリッジに入っているアンケートハガキの裏面右上に"プレゼント希望"と明記の上、

ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

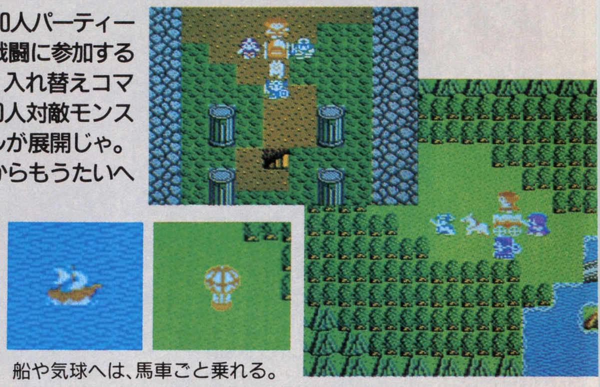
出会い!!





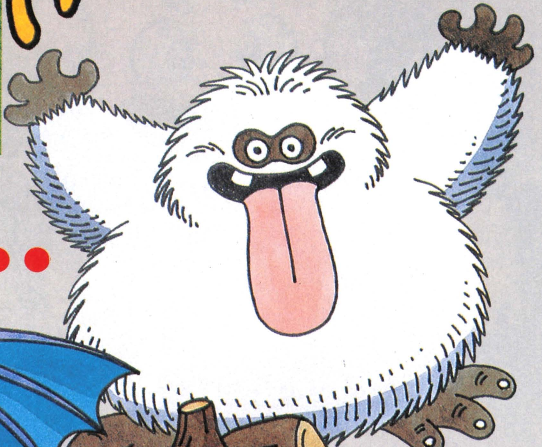
さまざまな出会いを可能にした、馬車が登場!!

ファミコンRPG史上初!! 最大10人パーティーを可能にした馬車システム。戦闘に参加するのは外に出ている4人じゃが、入れ替えコマンドで、とっかえひっかえ、10人対敵モンスターが入り乱れての迫熱バトルが展開じゃ。これにAＩと作戦が加わったからもうたいへん、手に汗を握るのお……。



船や気球へは、馬車ごと乗れる。

旅へ…



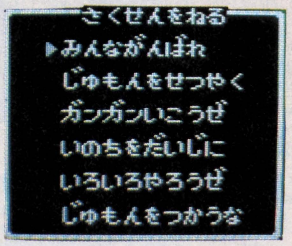


第五章で始まるAＩ(人工知能)バトル!

第五章で、いよいよ登場するAＩバトル。プレイヤーが操作するのは、勇者のコマンドと、作戦。すると勇者以外の7人は、その作戦に従った最良の方法で戦ってくれるのじゃ。しかも、各キャラクターがモンスターと戦うたびに少しづつ、そのモンスターについて学習していくから、同じモンスターと戦うほど、相手の弱点を見抜いて的確に、より効率良く戦うことじゃろう!

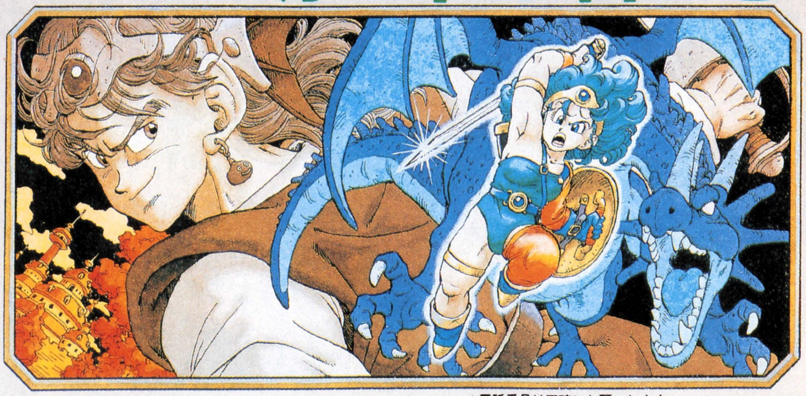


誰かのHPが少なくなると、役目に従って回復してくれる。



制作期間2年、ファミコン界最強のスタッフが贈る

ドラゴンクエストⅣ 導(みちび)かれし者(もの)たち



4メガ バッテリーバックアップ

EFC-D4ROMカセット 価格8500円(税抜)

絶賛発売中!!

株式会社エニックス

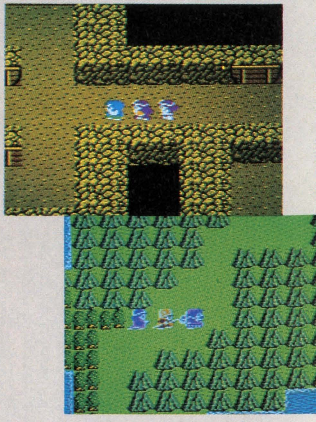
〒160 東京都新宿区西新宿7-5-25西新宿木村屋ビル5F

★電話番号は正確にお願いします。

お問い合わせ 03〔371〕5581

はるか古(いにしえ)の頃、強大な悪が地上を支配していたという…
今まさに、その伝説の悪が甦(よみがえ)ろうとしていた……





数々の

スタッフ シナリオ・堀井雄二/モンスターデザイン・鳥山明/音楽・すぎやまこういち/プログラム・㈱チュンソフト/企画制作・㈱エニックス

出会いを求めて、冒険の

勇者と7人の心強い仲間を紹介しよう!!


ライアン

第一章 王宮の戦士たち

最近、バトランドに怪事件が続発している! この事件の究明を命じられて、王宮戦士ライアンは旅立ったのじゃが…?

第二章 おてんば姫の冒険

サントハイムの王女アリーナが、クリフト・ブライのお供をひき連れての大冒険! 果して彼女は、世界一の武闘家になれるかのお?


ブライ　アリーナ　クリフト


トルネコ

第三章 武器屋トルネコ

レイクナバのトルネコは、今はまだ人に使われる身ながら、世界一の武器屋を夢みておった。そんなトルネコの、ちょっと変った金儲けの物語じゃ。


マーニャ　ミネア

第四章 モンバーバラの姉妹

しっかり屋の妹・ミネアと、陽気な姉・マーニャは、父の仇を求めて旅をしていたのじゃ。世界でも名高い錬金術師だった父を殺したのは! いったい何のために!? フーム…。

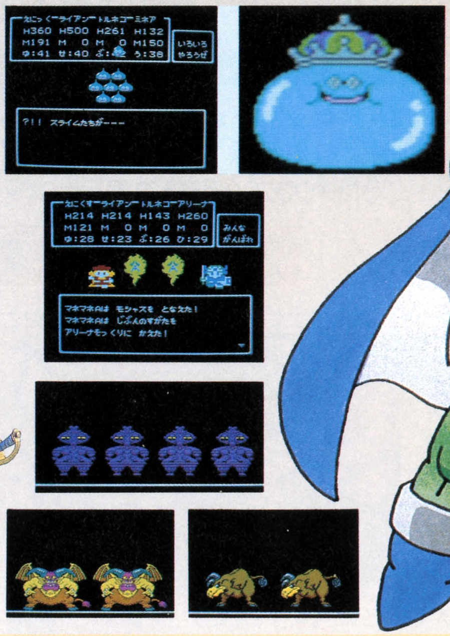

勇者(女)　勇者(男)

第五章 導かれし者たち

キミが登場する勇者の章。未知なる敵を求めて、冒険の旅! 運命の導かれし者たちを指揮して、強大な悪に立ちむかうのじゃ!

さらに強力になったモンスター!!

8匹が力をあわせて合体するキングスライムや、モシャスでこちらと同じ姿・能力になるマネマネなど、モンスターもさらにパワーアップして、導かれし者たちを迎え撃つ! フーム、あなどることはできん……。





ENIX

超大型英雄(ヒーロー)誕生。

エニックスファンタジーコミック大賞 受賞作品集



コミックファンタジーワールド

大賞発表迫る!!

エニックスファンタジーコミック大賞は5月30日朝日新聞紙上で、発表となります。ご期待下さい。

応募総数418編の中から厳しい審査をくぐりぬけて選ばれた優秀7作品を収録。冒険あり、コメディあり、スポーツありの新感覚派ファンタジーコミックの決定版!!

A5判　定価880円

6月8日 緊急発売!!

ファン待望の第3弾!シュラト最新刊!!

小説 天空戦記
シュラト3
戦鬼邂逅(せんきかいこう)

定価400円



あかほりさとる・著
奥田万つ里・カバーイラスト
沢田翔・本文イラスト
©創通エージェンシー・タツノコプロ

平成門をめざすシュラトたちを待ちうける八部衆同士の美しくも悲しき宿命の対決。ダンがクウヤが…。今、手天島に命の華が散る。



小説 天空戦記 シュラト1 修夜転生 発売中 定価390円



小説 天空戦記 シュラト2 魔破隘路 発売中 定価400円

5月30日発売!!
エニックス文庫 オリジナル小説シリーズ

3作そろって話題の最新刊登場!

グリーン・ソルジャー
石飛卓美・著　北崎 拓・イラスト
定価420円

アクーラ・ミッション
大場 惑・著　迎 夏生・イラスト
定価430円

上海魔都市馬怒虎(バイカルタイガー)
桜井和生・著　杉山孝幸・イラスト
定価420円



グリーンソルジャー・カバーイラスト

●定価はすべて税込みです。
●お求めはお近くの書店で。品切れの時は書店に注文して下さい。必ず取り寄せてもらえます。

ENIX 株式会社 エニックス 出版局
編集 〒160東京都新宿区西新宿7-3-4仁杉ビル4F TEL03(369)8978
営業 〒160東京都新宿区西新宿7-5-25木村屋ビル5F TEL03(369)8982

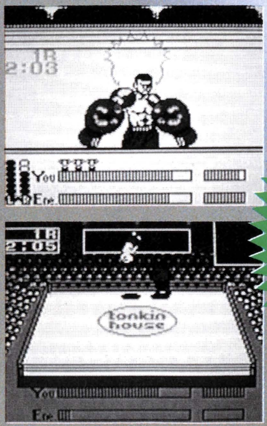


Nintendo GAME BOY
データイースト・ゲームボーイ専用カートリッジ 第1弾
LOCK'N' CHASE
盗んで、追われて、
囲まれて、走って、
逃げて、閉じ込めろ!!
銀行に忍び込んだルパン。
通路のコインを集めているとポリス達が…?!
いろいろな仕掛を使い、あっちへ走って、
こっちへ逃げて、ルパンの狙いは最後の…???
好評発売中!! 希望小売価格 3,300円(消費税込)
データイースト・ファミコン用カセット・シリーズ
アクション・パズル
バルダーダッシュ
好評発売中!!
希望小売価格 4,900(消費税別)
© 1984,1990 FIRST STAR SOFTWARE,INC.
ベースボール・ゲーム
ホームランナイター'90
ザ ペナントリーグ
8月発売予定
アクション・シミュレーション
リトル マジック
8月発売予定
アドヴェンチャー・ゲーム
探偵 神宮寺三郎
時の過ぎゆくままに
9月発売予定
© 1990 DATA EAST CORP.
ファミリー コンピュータ・ゲームボーイは任天堂の商標です
※画面は一部開発中のものです。
DECO データイースト株式会社
〒167 東京都杉並区上荻2-31-12
TEL. 03-398-5317



tonkin house
これが本物の
「対戦」ゲームだ！
対戦型
1人でも遊べます
BOXING
ボクシング
Nintendo
GAME BOY™
TONKIN HOUSE 東京都文京区本駒込6-14-9 〒113 ゲームボーイは任天堂の商標です。





絶賛発売中!

価格3,000円(税込)

うなる必殺パンチ! ぶっとびのKOシーン! リング画面(2D)・ファイト画面(3D)自動きりかえによってゲームボーイの対戦機能がはじめてほんとに楽しめる超リアルな体感ボクシングゲーム。


レンタルで、手にせよ。
超ド級のゲーム・ワールドが、
レンタル・ビデオ店、
ゲームセンターで待っている。
凄いゲームを、連れて帰ろう。


JALECO
人気シリーズ〈じゃじゃ丸〉最新作。
ジャパニーズ・アクションRPGで新登場!!
「たのむぞ、じゃじゃ丸！
わしらのぶんも、がんばってくれ！

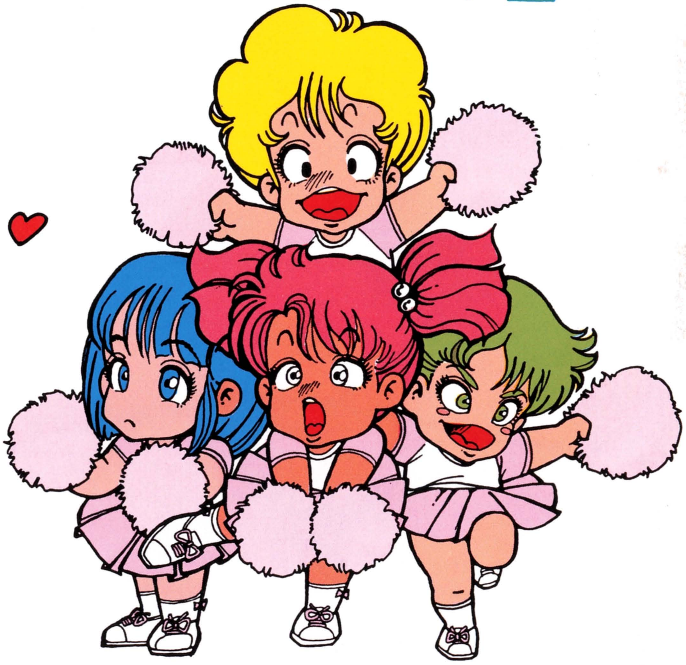
FAMICOM FAMILY

ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

10月発売予定　予価6,200円(外税)

TJC−UH

『ダウンタウン熱血行進曲それゆけ大運動会』



とってもながいタイトルだけど
おぼえてくれるとうれしいな♥

ファミリーコンピュータ用ROMカセット1M+1M

ダウンタウン
熱血行進曲
それゆけ大運動会

好評"ダウンタウン・シリーズ"の第2弾！

ご存知"くにおくん"の率いる強力メンバーが繰り広げる熱血シリーズの血を引く変則的な格闘運動会だ！

1〜4人同時プレイ。4チームの中から好きなチームを選び、4つの競技に出場し優勝を目指す！　他チームと激しいバトルを展開だ!!



好評発売中
熱血高校ドッジボール部サッカー編
7月発売予定　ゲームボーイ用ソフト
ダブルドラゴン

ゲームボーイは任天堂の商標です。

TECHNŌS
TECHNŌS JAPAN CORP.™
株式会社テクノスジャパン
〒160 東京都新宿区歌舞伎町2-31-11 第2モナミビル3F
テレフォンサービス●03-205-6333



CAPCOM
チップとデールの
大作戦
CHIP 'N' DALE'S
RESCUE RANGERS
REWARD
FAT CAT
© The Walt Disney Company
Produced by 1990 CAPCOM CO.,LTD.
6月8日発売
アクションゲーム
ファミリーコンピュータ™用カセット
定価5,800円
この価格には消費税は含まれておりません。
一人で頑張る!?二人で突撃!!
それゆけ、わんぱくレスキュー隊。
いたずら、ワンパクお手のもの。とことんハチャメチャなチップとデール。だけど、正義を愛する心じゃだれにも負けやしない。さあ、われらがワンパク・レスキュー隊。ガジェット、モンタリー、ジッパーを引き連れて、元気と勇気で悪者たちをやっつけろ!
わんぱくダック夢冒険
CAPCOM
わんぱくダック夢冒険
6月8日
追加発売決定!
株式会社カプコン®
本　社　〒540 大阪市中央区大手通1-4-12
東京支店　〒150 東京都渋谷区広尾1-3-18
※カプコンソフト情報 大阪(06)946-6659 東京(03)440-0438
ファミリーコンピュータ™・ファミコンは任天堂の商標です。
Panasonic
Championship '90
F3
カプコンレーシングチーム参戦!
パナソニックF3 第4戦 6/9㊏・10㊐
Suzuka
開幕戦優勝

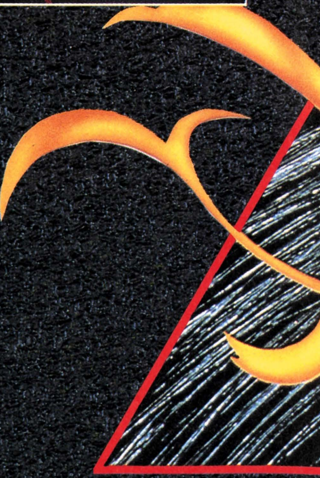

ほんじつ
よ本日
ツクス
II
Ys

いよいよクライマックス

壮大なストーリー、目を奪う華麗なグラフィックス、快感のサウンド、スピード感あふれる操作性。すべてが前作を超えて感動と興奮の新たなる冒険が遂に始まった！これがアクションRPGの傑作だ！



イースII



好評発売中！

3メガROM＋バッテリーバックアップ付き

希望小売価格￥7,500（税別）

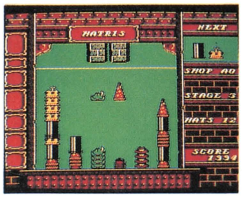
発売元：Victor ビクター音楽産業株式会社 〒151 東京都渋谷区千駄ヶ谷2-8-16

ファミリーコンピュータ™

テトリスに続くソ連からの第2弾!!

HATRIS

ハットリス



HATRIS TM
TM AND © 1989 PARAGRAPH.
HATRIS LICENSED TO
BULLET-PROOF SOFTWARE.
© 1990 BULLET-PROOF SOFTWARE
ALL RIGHTS RESERVED.
ORIGINAL CONCEPT, DESIGN AND
PROGRAM BY
ALEXEY PAJITNOV AND
VLADIMIR POKHILKO.

「ハットリス」ではその名の通り上から６種類の帽子が、必ず２組で落ちてきます。それらの同じ種類を連続で５つ重ねることができれば消えてなくなります。但し連続で重ねられないと帽子は消えずに残ってしまい、画面の上の白いラインまで積み上がってしまうとゲームオーバーになってしまいます。ソ連のアレクシィ・パジトノフ氏とヴラディミール氏の第２の挑戦にぜひチャレンジして下さい。

ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

ファミコン用ROMカセット
価格￥5,500（税別）7月6日発売

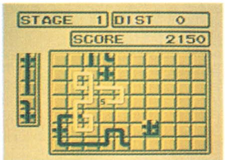
2つのゲームが体験できるイベント
6月3日(日) 渋谷109パート1 AM11:00-PM5:00

対戦型 1人でも遊べます ゲームボーイ™

手に汗握る痛快アクションパズル

Pipe Dream

パイプドリーム



PIPE DREAM TM
TM AND © 1989 LUCASFILM LTD.
ALL RIGHTS RESERVED.
USED UNDER AUTHORIZATION.
ORIGINAL GAME DESIGN
© 1988 ENTERTAINMENT
INTERNATIONAL U. K. LTD.
ORIGINAL GAME CREATED
BY THE ASSEMBLY LINE.
SCENARIO ENHANCEMENTS BY
BULLET-PROOF SOFTWARE.
LICENSED BY NINTENDO.

ランダムに現われる7種類のパイプをうまく組み合わせ水を流していく、いたって簡単なゲームです。水はある一定時間がたつと流れ始め、規定数のパイプに水が通せずパイプから水がもれてしまうとゲームオーバーになってしまいます。どれだけ長くパイプをつなぐことができるか、判断力と反射神経が試されるスリルあふれるエキサイティングなプレイが楽しめます。

ゲームボーイは任天堂の商標です。

ゲームボーイ用カートリッジ
価格￥3,090（税込）7月3日発売

ビー・ピー・エス BULLET-PROOF SOFTWARE
〒226 横浜市緑区鴨居3-1-3鴨居 ユニオンビル5F TEL.045-931-0151


「テトリスから1年半
今度は帽子が落ちてくる!!」



Nintendo GAME BOY™
あまく見ちゃやケガするぜ
2台つないでの協力プレイもできる、
対戦型のアクション・ロールプレイング・ゲーム!
全ストーリーは4つのシナリオからなり、
各シナリオはいくつかのエリアで構成される本格派!
武器や魔法のほか、アイテムも豊富に用意!
対戦型
1人でも遊べます
ベリウス
—ローランの魔獣—
むかし、もっとずっと昔。まだ世の中がこんとんとしていた時代。
ある世界にローランというとても平和な国があった。
ところが、ある時「ベリウス」と名乗る魔神があらわれて、ローランのひとびとを恐怖と混乱に巻きこみ始めた。
「ベリウス」は配下の3びきの魔獣をあやつり、魔獣は多くの魔物をあやつっていた。
この噂はたちまち世界中に広がり、勇敢な戦士たちがローランを救おうと旅だっていった…。
9月上旬発売予定!税込¥3,300(予価)
Sammy
サミー工業株式会社
本社:〒173 東京都板橋区双葉町31-7 TEL.03-962-6655
ゲームボーイは任天堂の商標です。



超次元カラーブロックパズルゲーム

続々と登場してくるぞ!!ニューソフト

- スライム ワールド
- ランページ
- ゼノフォーブ

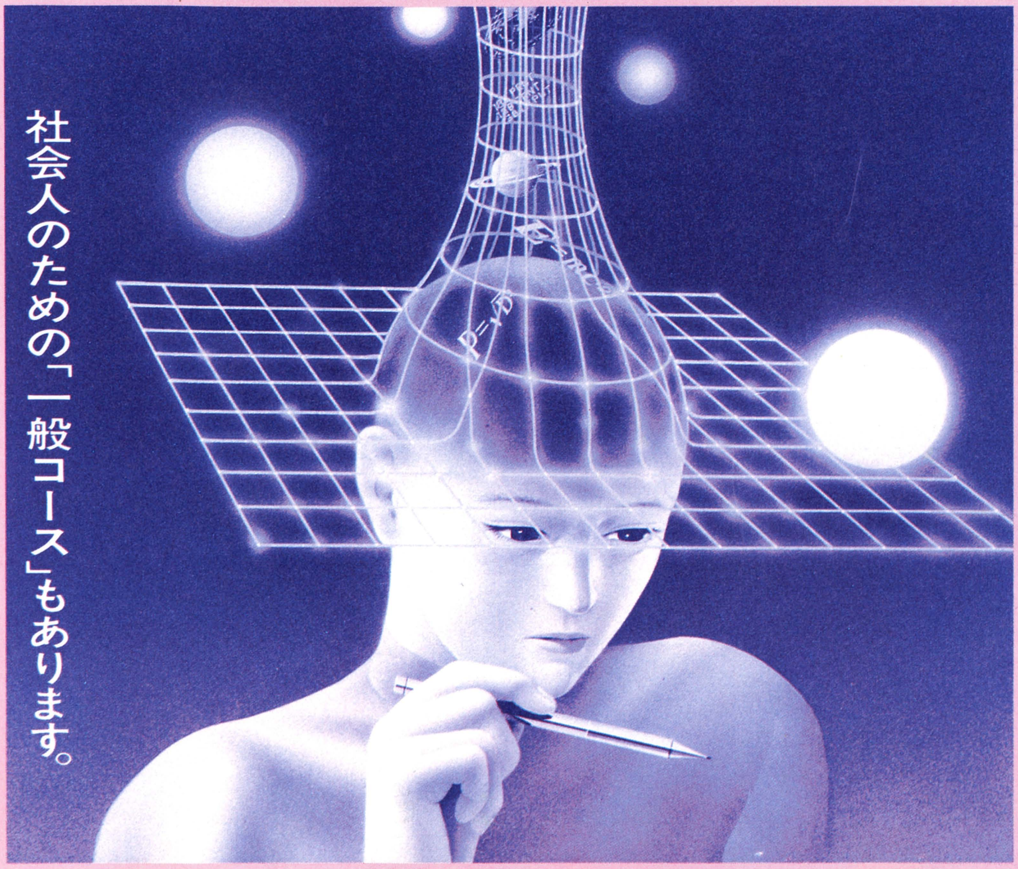


アタリゲームはリンクスで….
本体にソフトは付属されていません。
本体価格 ￥29,800（税抜き）

製造元 ATARI JAPAN CORPORATION

総発売元 mumin 株式会社ムーミン 本　社〒105 東京都港区芝3-1-14 日本生命赤羽橋ビル7F TEL.(03)455-6161(代) FAX.(03)454-0775
大阪支店〒545 大阪市中央区東心斉橋1-3-4 日本生命長堀橋ビル5F TEL.(06)251-4001(代) FAX.(06)243-0522

第一志望へ一気合格！一ランク上もねらってみよう！



社会人のための「一般コース」もあります。

試験直前、あふれるように思い出す。

キミのための必勝の記憶術

〈通信指導〉

2分で20個も暗記できてビックリ！



高知県 北川れな（中3）

記憶術を知った時、本当に歴史年表や数学の公式などを一日で覚えられるのかな?と正直言って信じられませんでした。でも興味がわいたので入会。さっそく基本から始めたのですが、一ヵ月過ぎた頃には理科の電流を通さない物質約20を2分で覚えてしまって自分でもビックリ！その後、テストでいい結果が出るたび「自信」と勉強の「楽しさ」が身につきました。

一時間で数十の歴史年号を暗記！



宮崎県 山村貴史（中3）

僕にとって一番の問題点は暗記。特に歴史や地理は覚えたつもりでも忘れ易く苦労していました。それで始めた記憶術。覚えるのがいやになるほど量が多くても、数字置換法を使うとカンタンに覚えられるんですね。慣れてくると一時間で数十個の歴史年号を暗記できるようになりました。おかげで試験では社会系が大きな得点源。もちろん理数系もレベルアップしました。

大学受験コース・高校受験コース、もちろん中間・期末もラクラクOK、一学期程度の遅れは一週間で追いつける

キミのライバル達は、もうやっているかもしれない。今からでも遅くない、キミも今すぐ始めてみないか。

一日あれば歴史年表丸暗記 英単語なら一時間で最低50

キミ知ってる？ 受験必勝のための「記憶術」が、いま受験生の間でモテモテなのだ。

それは、歴史年表なら一日で丸ごと、英単語なら一時間で最低50は暗記できるからだ。

しかも、そうした丸暗記物はもちろん、どんな科目にもやさしく応用がきくうえに、効果もバッチリ。受験ばかりか、中間や期末にも絶大な威力を発揮する。

一夜づけおおいにけっこう いち度おぼえたら忘れない

記憶術のすごいところは、いち度おぼえたら、めったなことでは忘れないところだ。

だから一夜づけ、おおいにけっこう。

勉強というやつは、ネジリハチ巻で、毎日毎日ガリガリがんばってやりゃあいいというものでもない。

それよりも、いかに効率よく効果的にやるかが問題なのだ。

だからこそ、記憶術なのだ。暗記物などすっかりゲーム気分、かる～い調子で憶えられる。

だから勉強だって楽しくなる。そうするとなおさら脳ミソだってサエてくるというものだ。

キミも、さっそく始めてみないか!? どうせタダなんだから気軽に資料を取り寄せてみよう。

そうすれば、記憶術のよさがもっと詳しくわかるはずだ。

←今なら左のハガキで記憶術がわかる

案内書無料プレゼント

この信じられないような、暗記術が君のものになる!!

- 歴史年表くらいなら、カンタンに丸暗記！
- 周期律表なんて試験直前でもアッサリOK！
- 理数系の公式なんかは遊び感覚でラクラク！
- 一夜づけの勉強が何日分にもなる！

……etc

東京カルチャーセンター

〈本校所在地〉
東京都杉並区高円寺南1の33の3

東京 03(317)2811

〈受付〉朝7時～夜9時・年中無休

Ⓑ

STED ステッド™

遺跡惑星の野望

ファミリーコンピュータ用ROMカセット



新登場

8月10日発売

遺跡惑星「アルフ」の謎を求め、4人の有志が今旅立つ…

宇宙歴0991年…地球人類が新たなるフロンティアを求め、全銀河に散って久しい。ここ銀河辺境に位置する遺跡惑星「アルフ」も又、新興の地球型植民星である。
「それ」は、あまりにも突然に現れた。いずこからともなく、突如モンスターの大群が現れたのだ。モンスター達の破壊的だが整然とした行動は、その背後で糸を引く者のいることを感じさせた。しかし、なぜ?一体誰が?・・・ひそかに進行していた巨大な陰謀が遂にその姿を現し始めた。今や「アルフ」は、完全にモンスターの手に落ち、生き残ったのは都市部にいた、わずかな人々だけだった。混乱の中、行方不明の父を捜し求める少女「コロナ」が人々の最後の希望を託し、宇宙へと救援信号を送った。

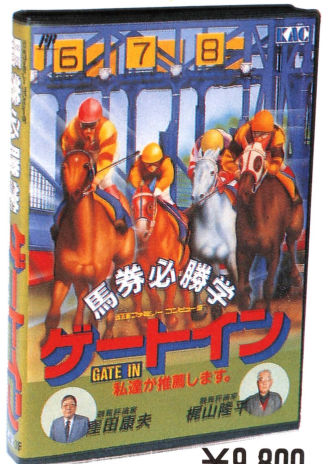
SFロールプレイングゲーム「ステッド」

・2Mバッテリーバックアップ付・5,900円(税別)

FAMICOM FAMILY ファミリー コンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

お父さんファミコンで競馬予想ができるんだって





¥9,800

全角度から徹底チェック。

レース検討に必要な質問データをインプットすると、コンピュータが5通りの予想をしてくれます。

★中央・地方競馬場37ヶ所を網羅。

★レース別データ(平地・障害・新馬)

★距離別データ(短・中・長距離)

★馬場状態別データ(良・やや重・重・不良)

★出頭数別データ(5〜28頭・単枠指定)



5月25日発売

馬券必勝学

任天堂ファミリー コンピュータ™

ゲートイン

GATE IN

お問い合せ―東京03(709)5806 大阪06(365)8879

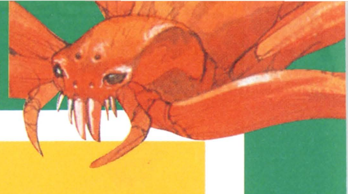
KAC K.AMUSEMENT LEASING CO.

発売元:ケイアミューズメントリース株式会社

ファミコン事業部 〒158 東京都世田谷区用賀2-39-17 用賀駅ビル303号

大阪支店 〒530 大阪市北区西天満3-6-22 北大阪屋ビル

●ご予約は全国有名百貨店おもちゃ売場又は、お近くのファミコン販売店へお早めにどうぞ。



◇朱雀殿

朱雀殿の〔朱雀〕とは、鳥類の王のことである。
朱雀は元々、様々な美しい鳥が歌い舞う楽園に住んでいたが、復活した道満の妖力によってこの城に封じられたという。
朱雀の持つ飛翔のイメージはおとしめられ、この城も今では鼠や蜘蛛や蛇の這い回る、不吉な城となってしまった。



朱雀の剣　これは朱雀の名の通り、軽やかに舞い敵を倒すとされる剣。

◇玄武殿

玄武とは１万年生きるといわれる亀の王のことである。
その長寿性により人々に敬われていたが、復活した道満の手によって、敗残した戦国武将の城の一つに封じられたという。
道満にはユーモアのセンスがあるのか、[生]を体現する玄武を封じた城に置かれた妖魔は、人魂、幽霊などの[死]を体現するものたちであった。



玄武の剣　この亀甲入りの剣は聖なる力で敵の防御を衝き崩すという。

“恐ルルニ、足ル妖怪たち”



大鼠　朱雀殿に潜んでいて、鋭い牙と爪ではやぶさに襲いかかってくる。

大蛇　長い胴体ではやぶさの体を締めあげようとする。

土蜘蛛　朱雀殿の前半を護る、はやぶさが最初に出会うボス。

河童　白虎殿の小ボス、頭の皿から作り出した水流を、はやぶさに叩きつけてくる。

こうもり　朱雀殿の闇の中を飛び回り、血を吸う牙ではやぶさを苦しめる。

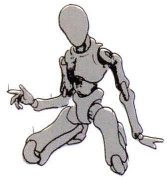
骨武者　城主の死体が道満によって魔力を与えられ蘇った、玄武殿の小ボス。

牛頭　地獄の獄卒とされるこの牛頭も、道満の手により青龍殿をはいかいする妖怪となり果てた。

忍者　はやぶさがこの城に乗り込む前に潜入した忍者のなれの果て。
生前の強さははやぶさを下回っていたが、束でかかって来て雷神の術を使い、はやぶさを苦しめる。

◇白虎殿

白虎はその名の通り、強大な力を秘めた虎の王である。が、白虎も道満の手によってとある城に封じられてしまったという。
道満はここに、妖魔の中でも特に不可思議な力を持つもの、一つ目、天井下がりなどを置き、白虎の封印が解かれることのないよう、眼を光らせているという（ただし眼があればの話だが）。



くぐつ　古に阿部晴明によって作られた人形（ひとがた）。力弱きものを護るという。

注目！ 米田仁士先生のイラストが入ったプレゼントだよ！

「あやかしの城」５月25日発売を記念してセタから〝オリジナルポスター〟と〝オリジナルトレシー〟をプレゼントしちゃいます。
米田仁士先生のイメージイラストがカッコいいぞ！
先着100名様まで、だから急いで応募してねッ！



Ａ１サイズオリジナルポスター

オリジナルトレシー（ゲームボーイ本体の汚れやくもりなどをとりのぞく布）

●応募先　〒152 東京都目黒区中央町2-8-8 ㈱セタ「あやかしの城」プレゼント係まで　03(791)0938

◇青龍殿

青龍は架空の動物とされる龍の王である。
青龍が持つ宝珠は普通の水晶玉にしか見えないが、恐るべき力を持つという。
しかしこの青龍も道満に不意をつかれ、その宝珠を奪われてしまった。青龍自身もある城に封印されてしまい、そうして道満はこの封印が解かれぬ様、剛力を誇る鬼の一族をその城に配置した。



妖刀　これがゲーム中盤の鍵を握る武器。毒をもって毒を制すの格言どおり、妖怪に対して強い力を発揮するという。

◇魔王殿

この城については、全く判っていない。

あやかしの城

JAPANESQUE
3D-RPG
BATTERY BACK UP

1990年5月25日発売
定価¥3,500(税込)



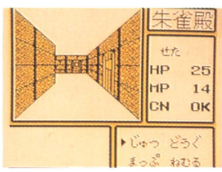


「あやかしの城」は3Dダンジョンタイプのロールプレイングゲーム！君はたったひとりで5つの城に挑み、道満を倒さなければならない。もちろん各城には手強い妖怪たちがいっぱい待ちかまえている…。〝う〜む、これは大変な使命だ〟なんて思った君のために！なんとセタがみずからゲームの秘密を大公開しちゃうのだ。
これは見のがせないネ。

本格的3D-RPGの迫力!!

●3D画面

これが3D移動モードの画面。まるで自分自身がダンジョン内を歩いているようだ。十字キーの操作で前後左右へ方向を変えて、「あやかしの城」の奥へ奥へと進むのだ。



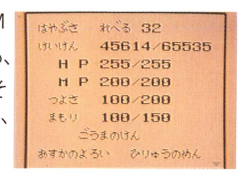
●バトル・モード

大迫力のバトル・モードの画面。最大同時に5匹の敵キャラが「はやぶさ」に襲いかかってくる。剣を持って「たたかう」か、それとも「じゅつ」か、「にげる」のも作戦だ。



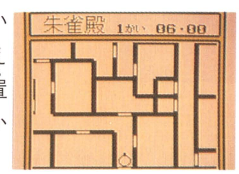
●ステータス・モード

ステータス・モードの画面では、「はやぶさ」の今の状態がばっちりひと目で分かる。「HP」、や「MP」の情報の他にも、身につけている「そうび」だって分かるんだ。



●マップ・モード

迷路で迷ってしまった時には、このマップ画面。隠されている「地図」を使えば自分のいる位置が、ひと目で分かる。



■タッド日下部の「あやかしの城」攻略コーナー

こんにちは、セタのゲーム小僧・タッド日下部です。今日はこのソフトを待ってるみんなに「あやかしの城」の攻略ポイントをこっそり教えちゃおう。

まず第一のポイントは、忍者「はやぶさ」は「眠る」コマンドでHPとMPが回復するということ。マニュアルにも書いてあるコマンドだけど、以外と使わなかったりするので、HPもMPも残り僅かになった時、この「眠る」というコマンドを思い出して使ってね。

第二のポイントは、はやぶさの術の中でも、「陽炎の術」は恐いくらい良く効く、ということ。だから戦闘になったら、まずこれをかけるようにすると、妖怪たちの攻撃がほとんど当たらなくなって、戦いが非常に楽になる。これは便利なのでぜひ使おう！

他にもあるけど、この続きはまた今度、ということで次回をお楽しみに。





MEGA DRIVE

時を駆ける戦士たち。

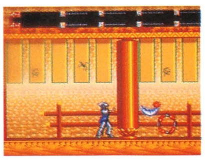
超時空アクションゲーム『四天明王』登場!

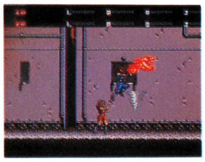


●この商品は、㈱セガ・エンタープライゼスがSEGA MEGA DRIVE専用のソフトウェアとして、自社の登録商標SEGAの使用を許諾したものです。

人間は、神から与えられたこの地上を自らの欲望のまま汚していった。
邪悪なる神「阿修羅」は、堕落しきった人間たちを支配しようと、
地上へ、次々に魔物を送り込んだ。
それに気づいた「四天明王神」は、4人の戦士を選び『時を超える力』を与えた。
"4人の人間を選び我が力を与えよう"
雲が割れ閃光とともに、力とメッセージが4人の選ばれし者達への肉体へと届けられた。
過去、現在、未来にわたり、4人の戦士たちの時を超えた壮絶な戦いが始まろうとしている!







SHITEN-MYOOH

四天明王

'90年7月発売予定
予定価格¥6,200(外税)

sigma
遊びごころで、ソフト&ハード

都市の感性を活かした、本物のエンターテイメント。
私たちは、人間らしさあふれるアミューズメントを提供しています。

シグマテレフォンサービス ☎03(400)1061
〒150 東京都渋谷区神宮前6-19-18 シグマ商事株式会社

秘中のギサールの手裏剣を手にした人は、きっとまだいない。

これから旅立つ人も、
すでに旅終えた人も、
これを読まずには真にF.F.IIIを
クリアしたとは言えない。
マップはもちろん、
キャラクターやアイテム、データ、
ガイド、リスト、パラメータなど、
さらには、秘中の秘ともいうべき
おたからについての奥義おくぎまで、
攻略の上を行くおたから本です。

上・下、2編で完ペキな攻略ができる。
冒険ごとに区切った、章だて構成。
各章ごとに、これだけの内容。

- ストーリー概略
- エリア拡大マップ(+モンスター生息表)
- マップ&データ&隠しアイテムリスト
- ダンジョンマップ&アイテムリスト
- エリア別モンスターデータ&攻略ポイント
- エリア別キャラクター適応表

巻末・実戦コレクション

- アイテム・クイックインデックス
- 戦闘獲得アイテム表
- 武器・防具データ+装備表(+効果値、特殊効果値)
- キャラクター別パラメータ表
- 魔法データ+レベル別効果表
- ジョブチェンジ・パラメータ表
- ジョブチェンジ・パーフェクトマニュアル

など攻略に役立つ+α(プラス)情報満載

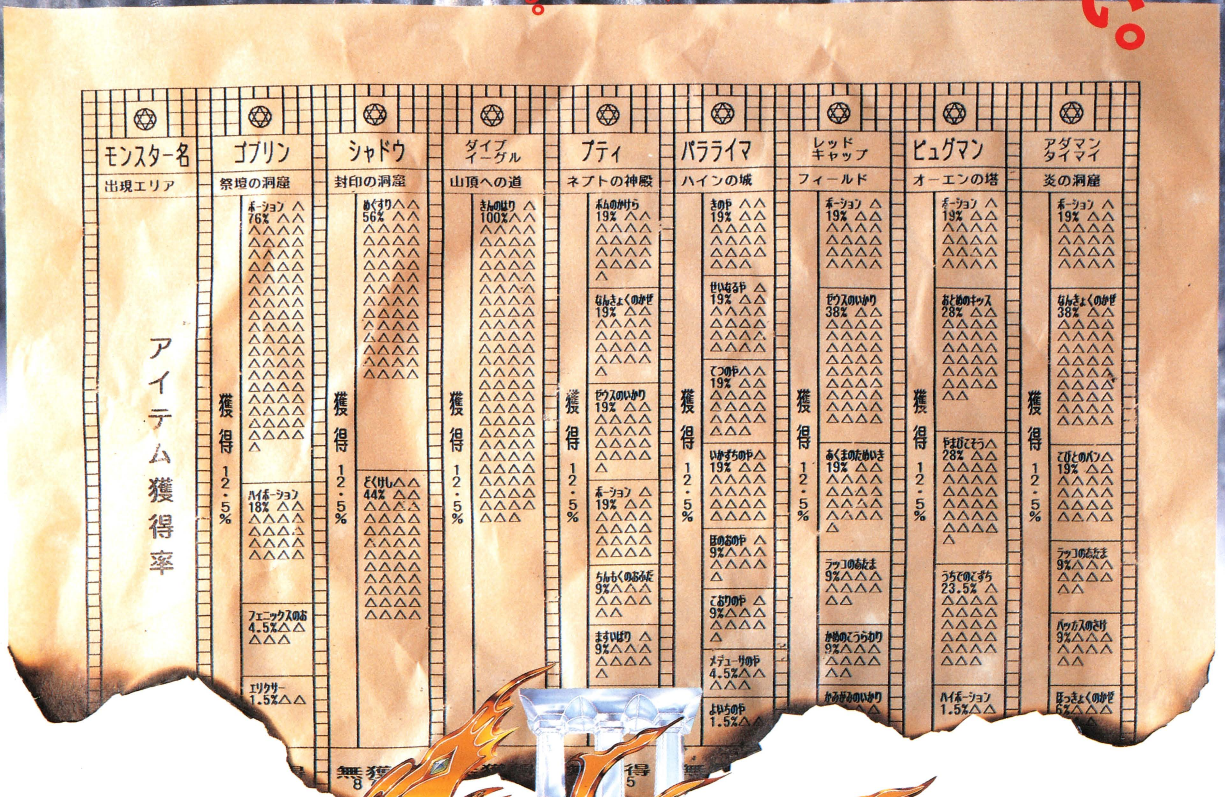




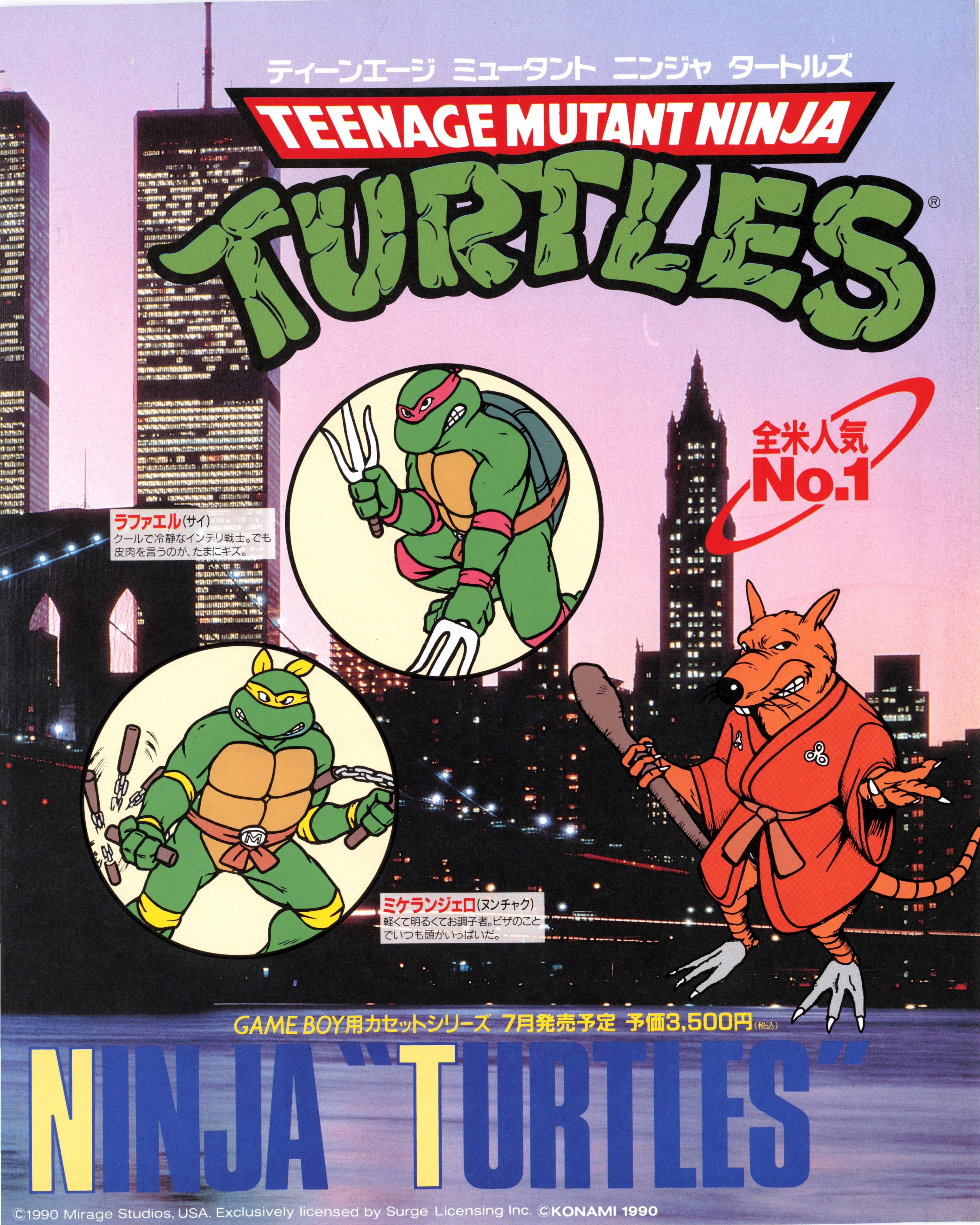
ILLUSTRATION:Y.AMANO

ファイナルファンタジーIII
第2巻:完全攻略編(上)

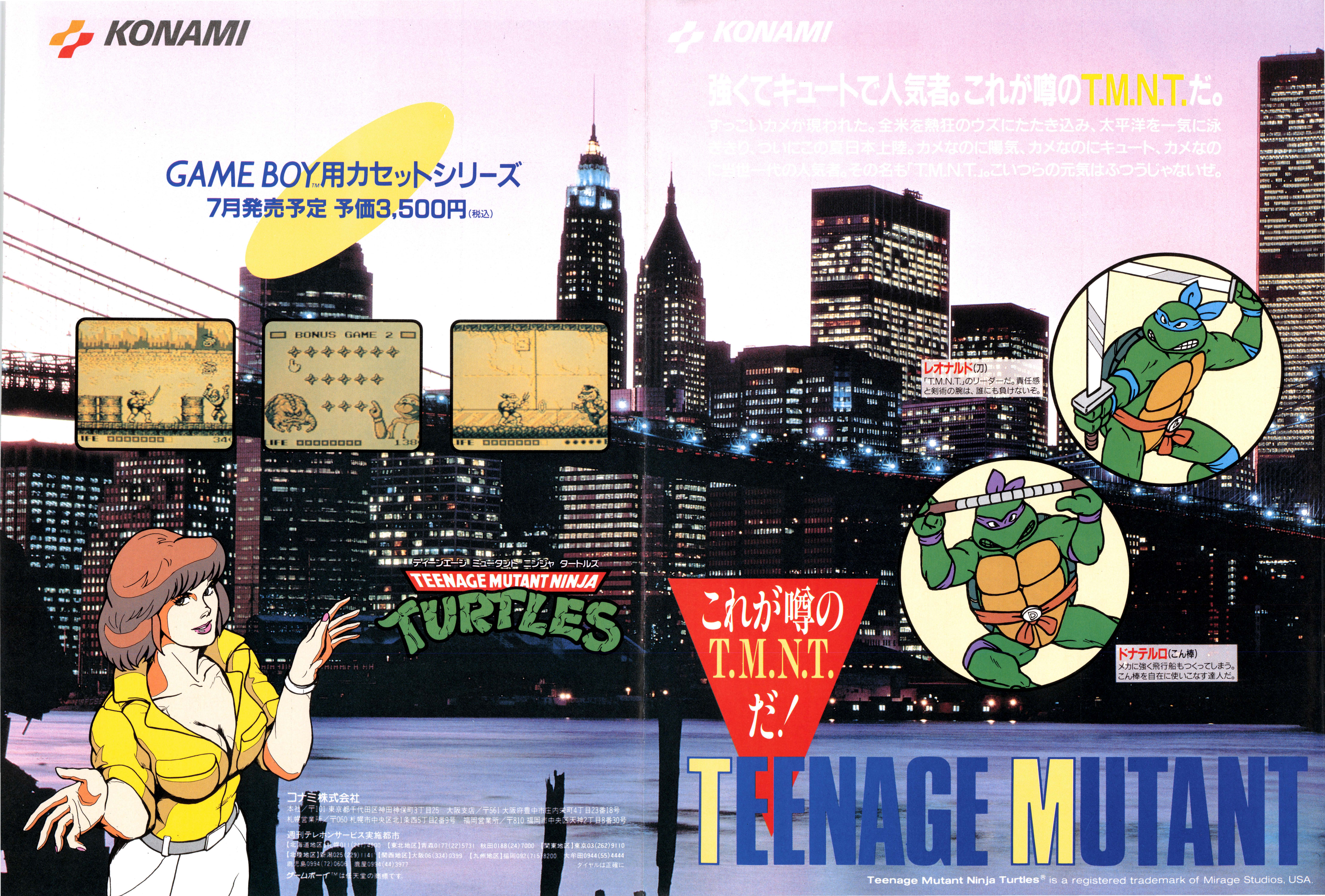
6月下旬発売 定価680円(税込)

ファイナルファンタジーIII **第1巻:基礎知識編** 好評発売中 定価580円(税込)

■発売元:NTT出版㈱ 〒105 東京都港区芝公園2-9-5 向陽ビル TEL.03-435-8500 ■責任編集:SQUARE



ティーンエージ ミュータント ニンジャ タートルズ
TEENAGE MUTANT NINJA
TURTLES®
全米人気
No.1
ラファエル(サイ)
クールで冷静なインテリ戦士。でも皮肉を言うのが、たまにキズ。
ミケランジェロ(ヌンチャク)
軽くて明るくてお調子者。ピザのことでいつも頭がいっぱいだ。
GAME BOY用カセットシリーズ 7月発売予定 予価3,500円(税込)
NINJA "TURTLES"
©1990 Mirage Studios, USA. Exclusively licensed by Surge Licensing Inc. ©KONAMI 1990


KONAMI
GAME BOY™用カセットシリーズ
7月発売予定 予価3,500円(税込)
BONUS GAME 2
ティーンエージ ミュータント ニンジャ タートルズ
TEENAGE MUTANT NINJA
TURTLES
コナミ株式会社
本社／〒101 東京都千代田区神田神保町3丁目25　大阪支店／〒561 大阪府豊中市庄内栄町4丁目23番18号
札幌営業所／〒060 札幌市中央区北1条西5丁目2番9号　福岡営業所／〒810 福岡市中央区天神2丁目8番30号
週刊テレホンサービス実施都市
【北海道地区】札幌011(241)4900　【東北地区】青森0177(22)5731　秋田0188(24)7000　【関東地区】東京03(262)9110
【北陸地区】新潟025(229)1141　【関西地区】大阪06(334)0399　【九州地区】福岡092(715)8200　大牟田0944(55)4444
鹿児島0994(72)0606　鹿屋0994(44)3977
ダイヤルは正確に
ゲームボーイ™は任天堂の商標です。
KONAMI
強くてキュートで人気者。これが噂のT.M.N.T.だ。
すっごいカメが現われた。全米を熱狂のウズにたたき込み、太平洋を一気に泳ぎきり、ついにこの夏日本上陸。カメなのに陽気、カメなのにキュート、カメなのに当世一代の人気者。その名も「T.M.N.T.」。こいつらの元気はふつうじゃないぜ。
レオナルド(刀)
「T.M.N.T.」のリーダーだ。責任感と剣術の腕は、誰にも負けないぞ。
ドナテルロ(こん棒)
メカに強く飛行船もつくってしまう。こん棒を自在に使いこなす達人だ。
これが噂の
T.M.N.T.
だ！
TEENAGE MUTANT
Teenage Mutant Ninja Turtles® is a registered trademark of Mirage Studios, USA.

6

JUNE 1990

新作ソフト発売日

5日 ■ナイトムーブ ★任天堂♣2600円（込）
8日 ●チップとデールの大作戦 ★カプコン♣5800円（別）
15日 ●ダッシュ野郎 ★ビスコ♣5800円（別）
22日 ●バトルフリート ★ナムコ♣5900円（別）
22日 ●ファイナルミッション ★ナツメ♣5800円（別）
22日 ♥ナイトムーブ ★任天堂♣500円（込）
22日 ♥ギャラガ ★ナムコ♣500円（込）
29日 ●水滸伝 ★光栄♣1万1800円（別）
29日 ●迷宮島 ★アイレム♣5800円（別）
29日 ●燃えろ!!柔道WARRIORS ★ジャレコ♣5600円（別）

記号のみかた
●カセット ■ディスク
♥ディスクカード書き換え
★メーカー名 ♣予価
（別）消費税別 （込）消費税込み

雑誌発売日

8日 ファミマガNo.12発売日
8日 メガドライブFAN 7月号発売日
22日 ファミマガNo.13発売日
30日 PCエンジンFAN 8月号発売日

SUNDAY	MONDAY	TUESDAY	WEDNESDAY	THURSDAY	FRIDAY	SATURDAY
5/27	28	29	30	31	1 林中	2 武松
3 瓊英	4 楊志	5 晁蓋	6 李逵	7 李俊	8 魯智深	9 史進
10 扈三娘	11 宋江	12 李応	13 崔道成	14 朱武	15 王倫	16 燕順
17 孫二娘	18 祝龍	19 曾塗	20 李忠	21 樊瑞	22 関勝	23 呼延灼
24 白秀英	25 戴宗	26 朱同	27 裴宣	28 花栄	29 高廉	30 高俅





いよいよ第五章の
本格的攻略開始!!
前回で、さわりの部分だけを攻略した第五章を、引き続き攻略していこう。真の敵の姿がまだ見えてこないいま、勇者の目的は導かれし者たちと出会うことだ
ドラゴンクエストⅣ
導かれし者たち
DRAGON QUEST Ⅳ
カセット
4M+128K RAM
バッテリーバックアップ
ロールプレイング
発売中 エニックス 8500円 消費税別
©エニックス イラスト／後藤範行・桑畑浩・瀧本信一

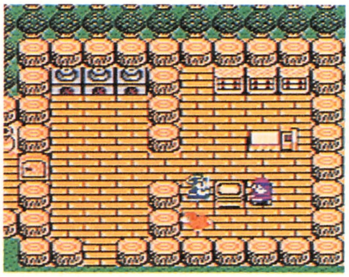
第三章の大陸まで足を伸ばして攻略



第五章に突入して、初めてドラクエⅣの全世界を旅することになるんだけれど、当然のことながら第四章までの舞台となった場所にも訪れることになる。左のマップに見覚えはないかな？　そう、トルネコが活躍した第三章のフィールドが今回の冒険の舞台にもなっているんだ。第三章のときと、どんなところが変わっているのかにも注意しながら攻略していこう。



旅立ちの村。ここからすべては始まる

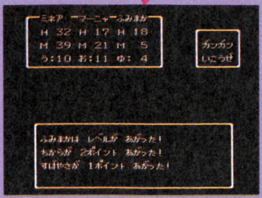


旅立ちの村のすぐ近くにある、木こりの家。たまには立ち寄ってみるのもいい

今回の範囲で仲間に加わる2人

導かれし者たちを見つけ出して仲間にするのも勇者の大きな目的。今回の範囲では、ミネアとマーニャの姉妹が勇者を待っているぞ。

幼い勇者をかばう姉妹



まだまだ未熟な勇者が安全に旅をするには、この2人の助けが必要だ



3人ならば、強敵が出ても大丈夫

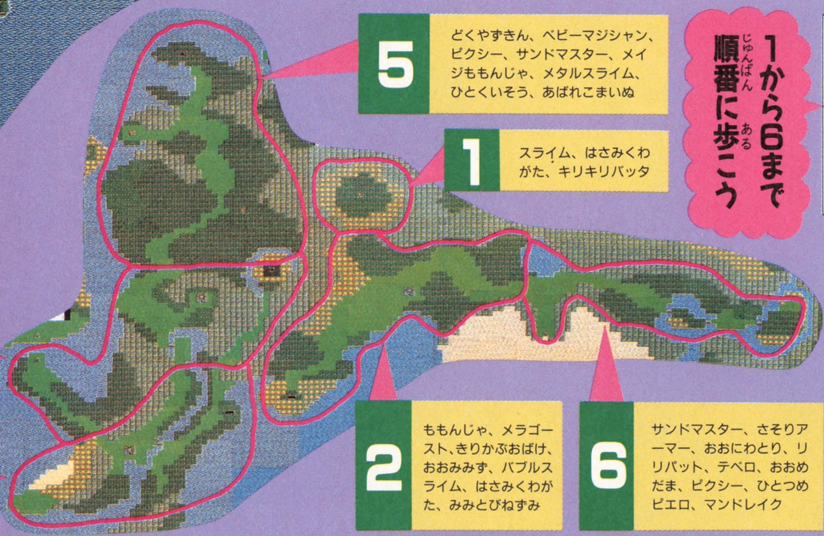


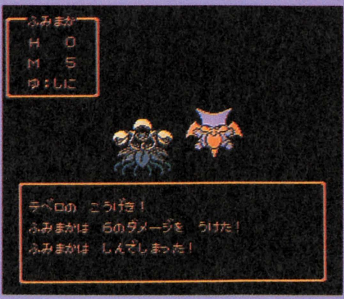
順番通りに回って楽にレベルアップ

今回攻略する部分の、フィールド上に出現するモンスターを地域ごとにまとめてみた。番号が大きくなるにしたがって、出現するモンスターが強くなってくるぞ。あまり先を急がずに、順序よく回ってレベルアップしていけば、攻略もグッと楽になるだろう。



1から6まで順番に歩こう





こんなことにはなりたくないね

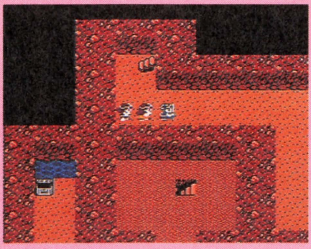


ドラゴンクエストIVの世界

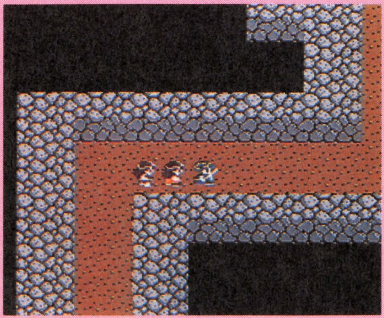


行く必要のない場所もある

第三章の大陸はかなり広いよね。この中には行く必要のまったくない場所もあるんだ。どこかっていうと、それはレイクナバ北の洞窟と、女神像の洞窟。この2か所は、第三章をクリアしたときの状態とまったく変わっていない。出現するモンスターもすべて同じだから、第三章で宝箱を開けずに残しちゃったなんて人以外は、なあんにも得るものがないってわけ。ここはひとつ、無視して先に進んでしまおうね。



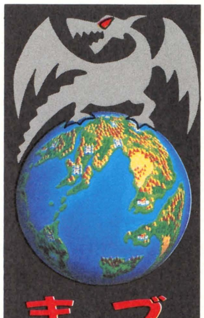
●第三章で最初のダンジョンだった洞窟。なんにも変わってないぞ



●うーん。なんだか懐かしい感じだ

4	あばれこまいぬ、ひとくいそう、ダックスビル、みならいあくま、キラースコップ
3	エアラット、バブルスライム、ももんじゃ、メラゴースト、つちわらし、どくやずきん

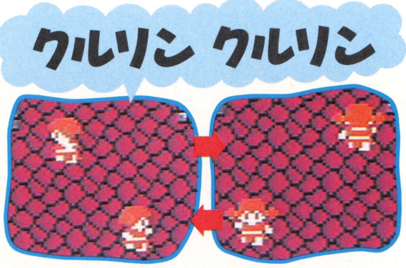
ブランカの城で、まずは情報収集！



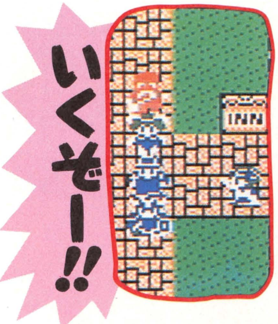
勇者が最初に訪れる城がブランカ。旅立ちの村周辺は、モンスターの出現する確率が低いから、うまくすれば一度も戦わずに来られるかもしれない。そんなに広い城じゃないけれど、一通りのお店はそろっていて、結構にぎやかだ。仲間のことや、これからの冒険について知りたいことはたくさんある。まずは、この城を拠点にして情報を集めたり装備を整えて、これからの冒険に備えよう。



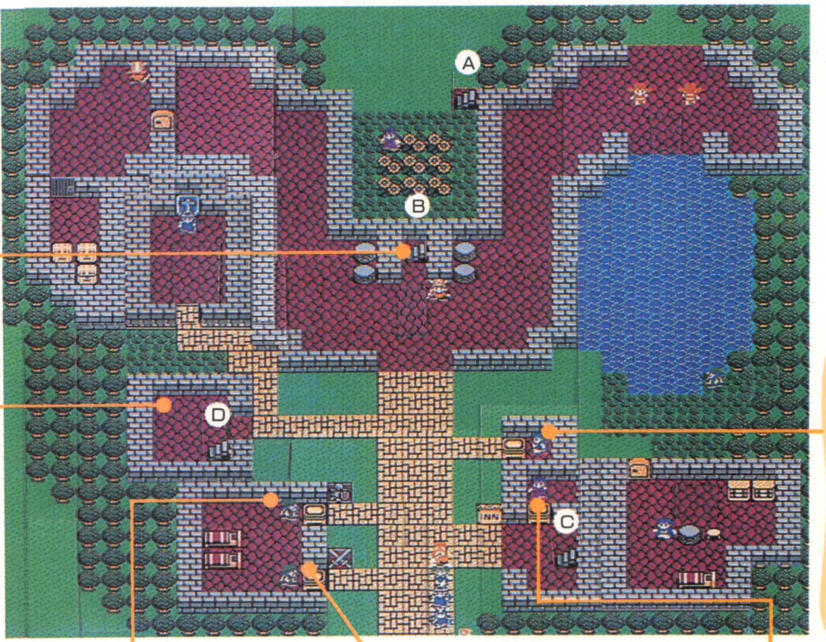
⬆ブランカの城は、あっさりと見つかる。迷えって言うほうが無理



⬆のんきそうに踊ってる娘がいるとおもえば…

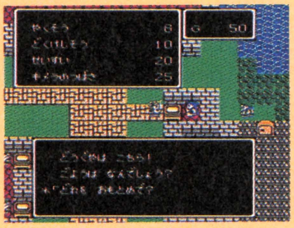


⬆今まさに、冒険に旅立とうとしている勇ましい人たちもいるんだ



道具屋

必要最低限の道具しか売っていない。薬草と毒消し草くらいは、念のために買っておくのが冒険序盤の鉄則だ。

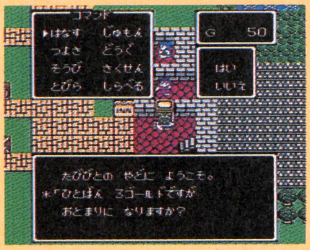


⬆聖水やキメラの翼にはちょっと手が出せないな。薬草にしよっと

宿屋

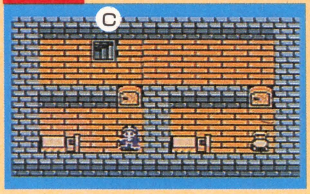
1人1泊3Gと、さすがに安い。この宿屋には2階があって、そこには吟遊詩人が1人。世界中を旅して見聞を広めている吟遊詩人ならば、役に立つ情報を持っているかも。彼の話に耳を傾けよう。

⬇1泊3Gってことは、スライムを2匹倒せば泊まることができるのだ



2階

⬇昼も夜も、吟遊詩人が1人いるだけ。こんなんで経営が成り立つのか？

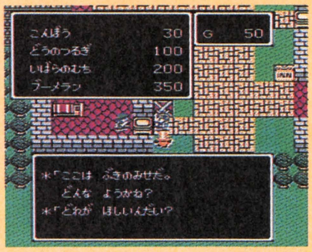




⬅その勇者って、もしかしたら…？

武器屋

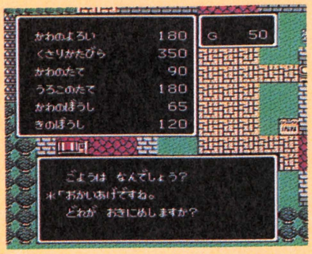
ここも品ぞろえは薄い。勇者は最初から銅の剣を持っているので間違ってもこん棒なんかを買ってしまわないように。少しでもムダなGは使いたくないものね。



⬆とりあえず、最初はなにも買うものがない。お金が貯まったら来よう

防具屋

兄弟なんだろうか、武器屋と同じ家に防具屋がある。鎧、盾、かぶと、一通りの防具がそろってる。お金を貯めて、くさりかたびらを買えば、かなり安心だ。

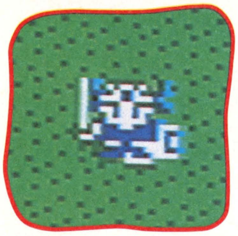


⬆うおーっ。なんにも買えねーぞー。ここにも後で来ることにしよっと

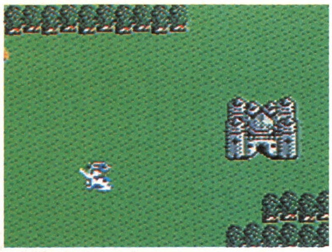
※ⒶⒷⒸⒹの記号はマップのつながりを示しています

城を出たら西へ向かおう

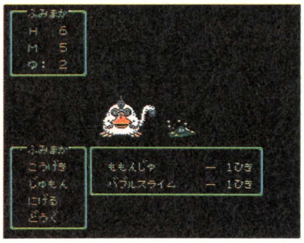
ある程度レベルが上がったら西の方角にある、第三章の舞台となった大陸へと向かってみることにしよう。第一章のライアンのときと同じで勇者は1人っきりだから、薬草なんかを忘れずに買っておかないと戦闘になったときにツライかもしれないぞ。左下のほうに向かって歩いていくと、馬車ごと入れるタイプの洞窟の入り口がある。この洞窟を抜けて、エンドールに行こう。



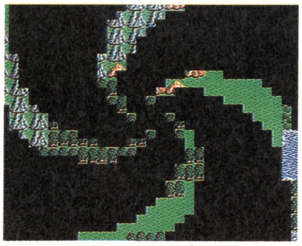
いつまでも、ここにジッとしてはいられない



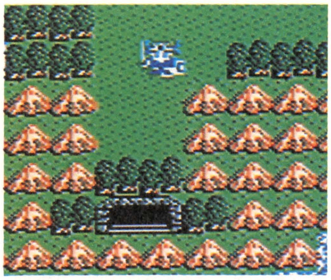
一路、西へと向かおう。このあたりは、モンスターの出現確率も平均的だ



そんなに強いモンスターじゃないけど、2対1の戦いはやはり苦しい

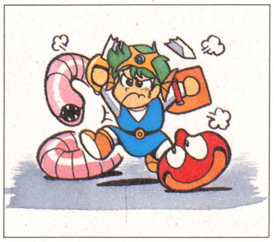


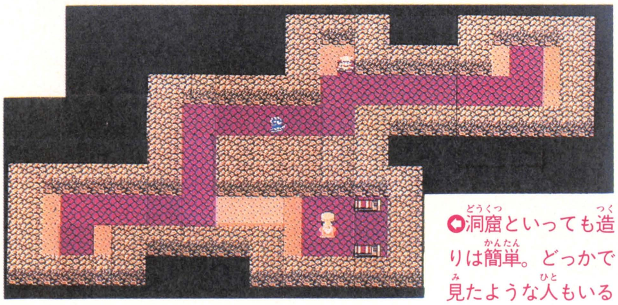
どことなくさみし気なBGMが途切れ、戦いのテーマが。さあ戦闘だ



あんなところに洞窟の入り口が。新たな冒険の展開を期待して、いざ!!

仲間が欲しいよー!!



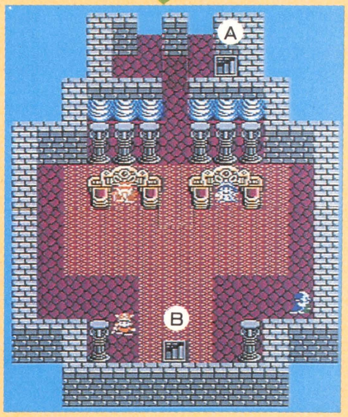


洞窟といっても造りは簡単。どっかで見たような人もいる

王様の部屋

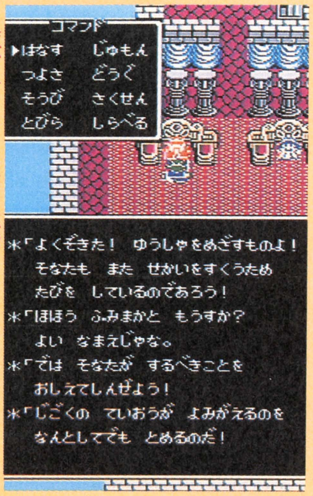
ここでは勇者がなにをすべきなのかを、おおまかではあるけれど知ることができる。魔物退治をする連中がよく来るということだ。もしかしたら、勇者の仲間になってくれる人々も来たことがあるかも。

よくぞ来きた!!





夜に来ても、中には入れてもらえない



世界を救う？ 地獄の帝王がよみがえる？ そうなのか



王様に会うと、いいことがあるのかな

民家

2階もある民家。でも、おじいさんがポツンと1人いるだけ。夜に行ってみると…。

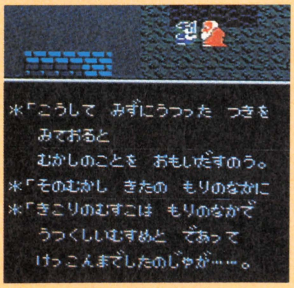


あれっ、いない。こんな夜ふけに、どこに行っちゃったんだろう

2階

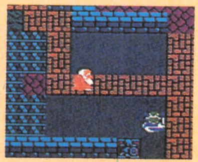


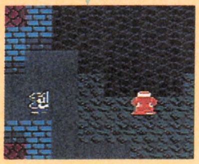
老人の1人住まいらしく簡素な部屋だ



おじいさんの思い出話。ふーん

池のところまで来て、水面をじっと見つめ始めたぞ



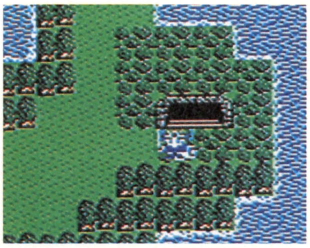


おじいさんが家から出るのを発見。ついてってみると



第三章のときとはちょっと違う感じ

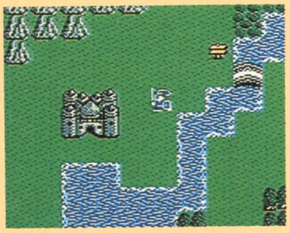
どうにかこうにか第三章の舞台となった大陸にやってきた。とりあえずそこいらへんを歩き回ってみると、なにかが違う。第三章のときは、あれだけ気前よく宝箱を出してくれたモンスターが、めったに宝箱を出さなくなってしまってるし、行商人のおっさんも現れない。うーん。もしかしたら町や城も、なにかと変わっているかもしれない。一応、すべてを回って情報の洗いなおしをしなくちゃいけないみたいだな。



✪やあ、見覚えのある場所に出たぞ。左のほうに行けばエンドール城だ

エンドール城

ここでは地獄の帝王に関する新たな情報と、砂漠の向こうにある町のことなんかが聞ける。それ以外にも重要な話が聞けるかもしれないから、丹念にチェックして回ろう。ありがたいことに『Ⅲ』にもあった預かり所が、この城に新規開店している。これで、持ち切れなくなったアイテムを泣く泣く捨てることが少なくてすみそうだ。カジノも健在。最初から営業しているぞ。



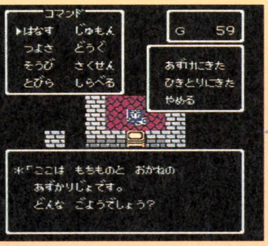
✪と一ってても広いエンドール城。どんなふうに変わってるか楽しみ



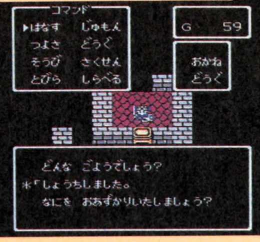
✪イヤなことはしばしば忘れて、カジノで遊んでみるのも一興かも

宿屋	武器屋		防具屋		道具屋	
1人1泊6G	くさりがま	550	くさりかたびら	350	薬草	8
	毒蛾のナイフ	750	青銅の鎧	700	毒消し草	10
	鉄の槍	880	鉄の鎧	1200	聖水	20
	モーニングスター	1250	鉄のまえかけ	1500	キメラの翼	25
	正義のそろばん	1600	うろこの盾	180	満月草	30
			鉄の盾	650	木の帽子	120

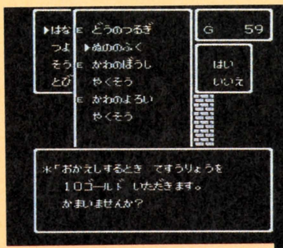
預かり所が新しく開店



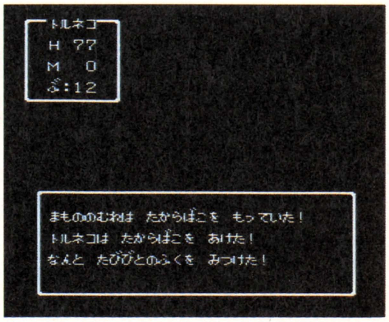
✪預けたり引き取ったりする方法は『Ⅲ』のときとおんなじ



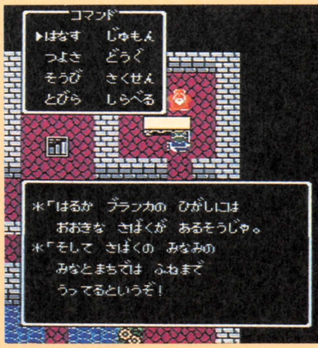
✪当面、必要のないアイテムは預かってもらおう



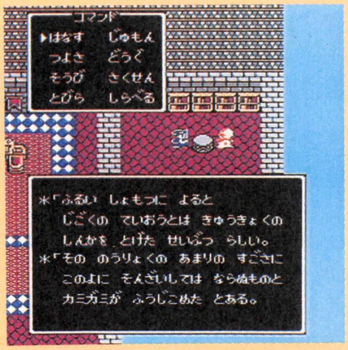
✪引き取るときにかかる手数料は一律10Gと決まっている



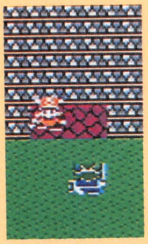
✪三章では宝箱がよく手に入った



✪船があれば冒険の世界が広がるだろな



✪ここでも地獄の帝王の話が聞ける



✪コロシアムにも入れる。でも、なにをやってんだろ



✪三章にはこんなキャラも現れた



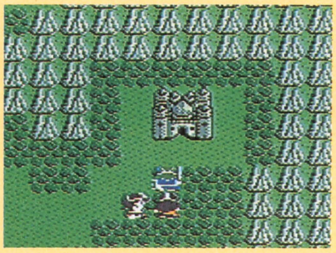
✪また地獄の帝王か。ここまで人が怖れるとは、何者なんだろう



✪王様と女王様は不在。どこに行っちゃったんだろう

ボンモール城

第三章では防具不足に悩んでいたボンモール。悩みは解消したらしく、品切れだった店に防具が入荷している。あまり関係はないけど、ここの武器屋は24時間、営業している。王様と王子の姿が見えないんだけれど、なんでかな?



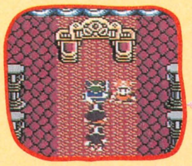
✪エンドールの次はボンモール城にも足を伸ばそう。ほーら、見えてきた

宿屋	
1人1泊10G	

武器屋	
銅の剣	100
ブーメラン	350
くさりがま	550
鉄の槍	880
鋼の剣	2000

防具屋	
毛皮のコート	600
青銅の鎧	700
鉄の鎧	1200
鉄の盾	650
木の帽子	120
羽根帽子	280

道具屋	
薬草	8
毒消し草	10
聖水	20
キメラの翼	25





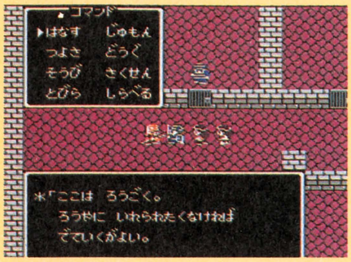
✪王様も王子様もいない。こんなんで大丈夫なのかな、この国



✪あれ、防具屋が開店してるじゃないか



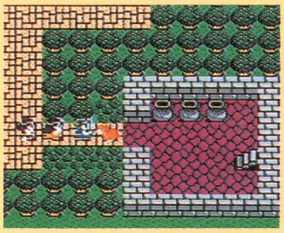
✪へえ、そうか。でもエンドールにない防具まで売ってるんだよね



✪実際に牢屋に入れられることはないよ

レイクナバの町

トルネコの家があったレイクナバの町。試しにトルネコの家に行ってみても、犬が邪魔して中に入ることができない。トルネコが勤めていた武器屋にも新しい店員が入っているし…。彼は、もうここのあたりにはいないのだろうか? 目新しい武器や防具も売られていないことだし、先を急いだほうがいいみたいだ。



✪マップ左上にあるのがレイクナバの町。第三章のスタート地点だ



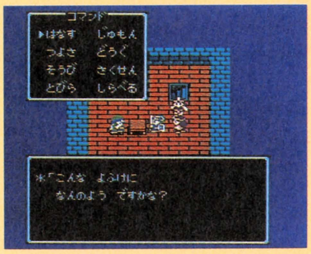
✪入れてくれないのはクヤシイけど、なかなか利口そうな犬だな



✪祈るだけじゃないよ。世界の平和を守るのが、僕の役目でもあるんだ



✪第三章では押すことができたのに、テコでも動かん



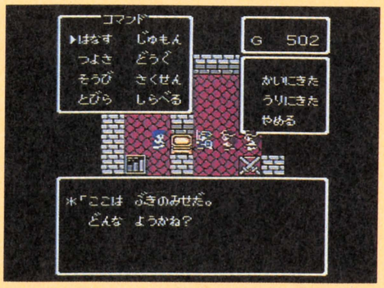
✪夜に出直せって言われたから来たのに、それだけ? 冷たいんだから

宿屋	
1人1泊10G	

武器屋	
こんぼう	30
銅の剣	100
いばらのむち	200

防具屋	
旅人の服	70
皮の鎧	180
くさりかたびら	350
青銅の鎧	700
皮の盾	90
皮の帽子	65

道具屋	
薬草	8
毒消し草	10
聖水	20
キメラの翼	25



✪新人の店員。彼も自分の店が欲しいのかな

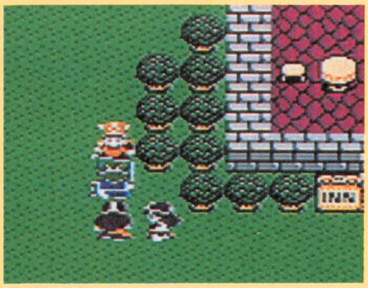
ほこら

くまなく歩きまわらないと見落としてしまいそうなほこら。左上には旅の扉があって、別の大陸に通じてるみたいなんだけれど、兵士が通せんぼしているので入ることができないんだ。ここにも長居は無用ってことになるね。

宿屋
1人1泊6G



✪第四章までをよく覚えていないと、このほこらまで来る人はあまりいないだろうね

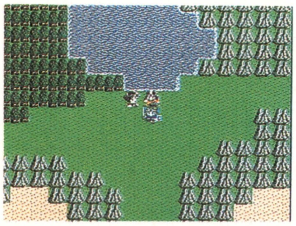


✪1歩でも左に動くと外に出ちゃう。ちぇ



ついに馬車登場!! 小さな砂漠の村。

第三章の大陸での用事がすんだら、今度はブランカよりも東に向かってみよう。砂漠の近くを通りかかると、ほこらがある。実はほこらじゃなくて村なんだけど、村の左上に注目。なんと馬車があるではないか。馬車の持ち主はホフマンという男。頼んではみたけれど、馬車を借してもくれない。馬車なしでは、この村の南の砂漠に出ることはできない。どうしても馬車が欲しい!! さあ、どうしよう。



東に向かうと湖が見えてきた。そこから今度は南に下って行くと

ほこらのようだが実は村だよー



草原と砂漠とを分けるかのように、ほこらがある

馬車の持ち主

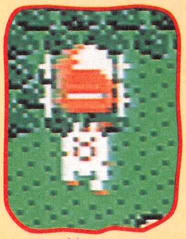
数少ないこの村の住人の1人、ホフマン。話を聞いてみると、どうやら彼は人間不信に陥っているらしい。彼の信用を得ないことには、馬車は手に入らないのだ。



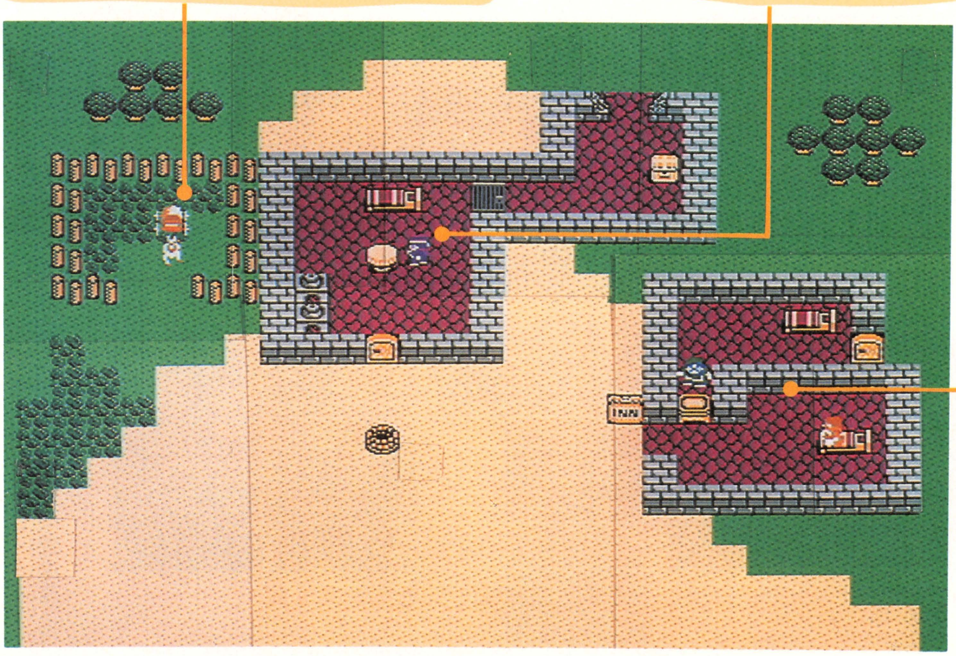
この男がホフマン。あまり見たことがないタイプのキャラクタだ

馬車

ついに登場した馬車。でも、そう簡単には手に入らない。目の前にあるというのに、悔しすぎるぞ。馬車がなくては、南の砂漠への道は断たれたままだ。なんとかしなくては。



この馬は、もちろん、あのパトリシア



宿屋

こんな砂漠の小さな村にも宿屋がある。へんぴな場所にあるわりには、1人1泊6Gと安め。ただ1人のお客のじいさんも、馬車が使えないために足止めをくっている。こんなところにいつまでもいたら、干からびちゃいそうだ。

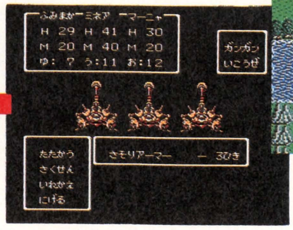


なんとかならないもんかなー、ホントに

裏切りの洞窟だ!



このあたりの敵は強い。3人パーティだとしてもキツイ

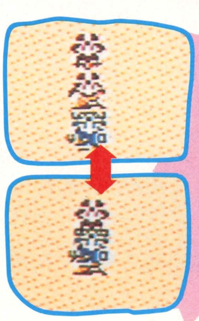




うしろ髪を引かれる思いで村を後に。仕方ない。東だ



砂漠に行こうとすると、押し戻されるぞ

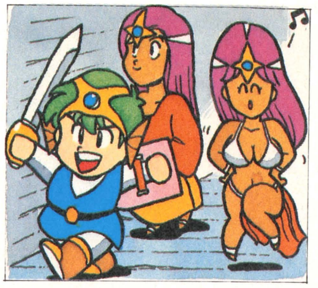


クウン クウン!

だまされてばかり裏切りの洞窟！



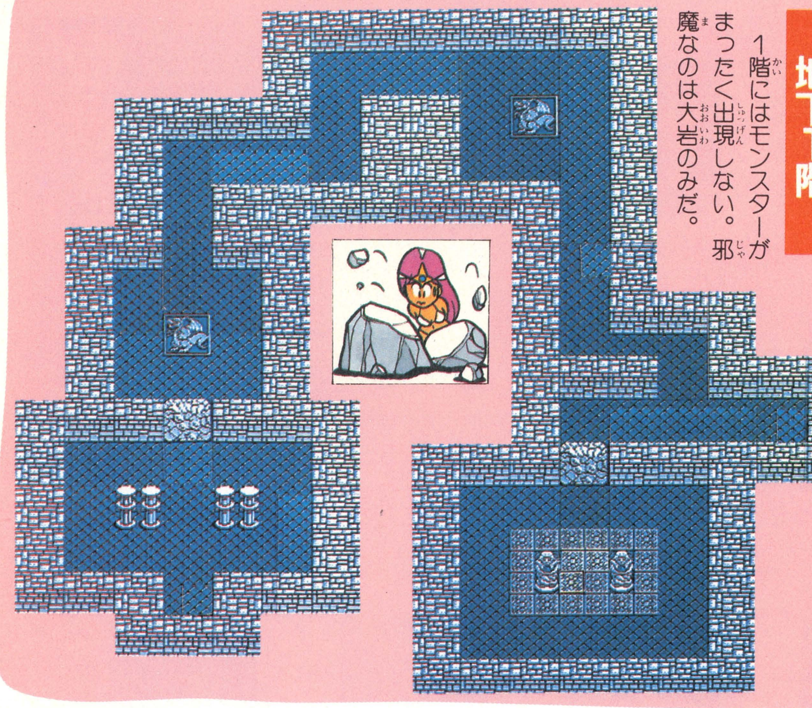
砂漠に行くのが無理そうなので仕方なく、残された東への道を進んで行くとたどり着くのが裏切りの洞窟。名前のとおり、人間不信に陥ってしまいそうなワナがあちこちに仕掛けられている。特定の場所にしかモンスターが出現しないのが救いだ。



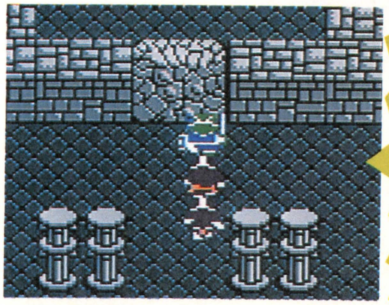
●敵が出ないからって油断は禁物!!

地下1階

1階にはモンスターがまったく出現しない。邪魔なのは大岩のみだ。



なんだこの大岩は！

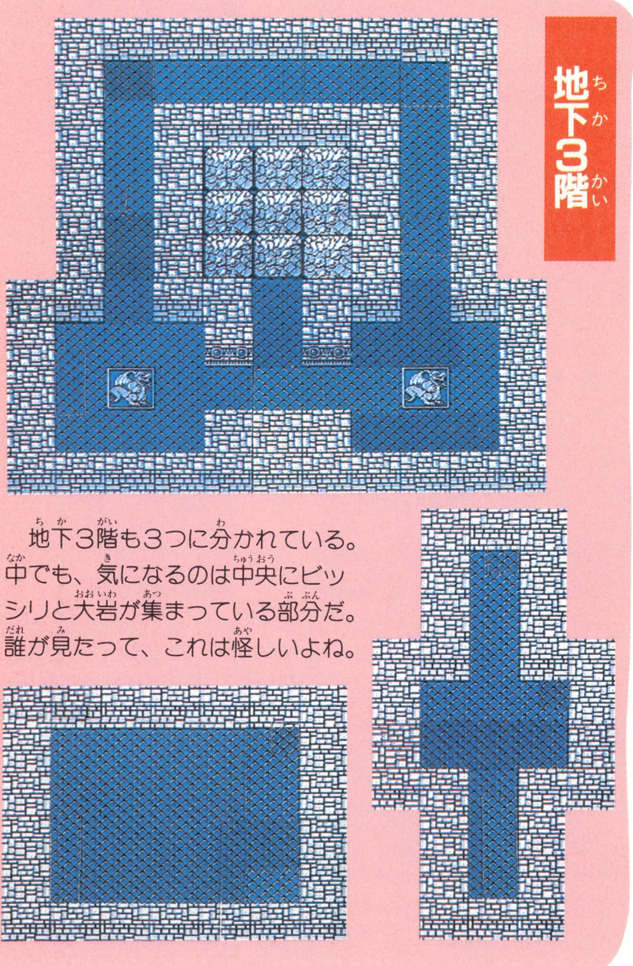


●行く手をさえぎる大岩。これを壊して進むんだけど、それには条件が

登場モンスター

ベロベロ
きゅうけつこうもり
うらぎりこぞう

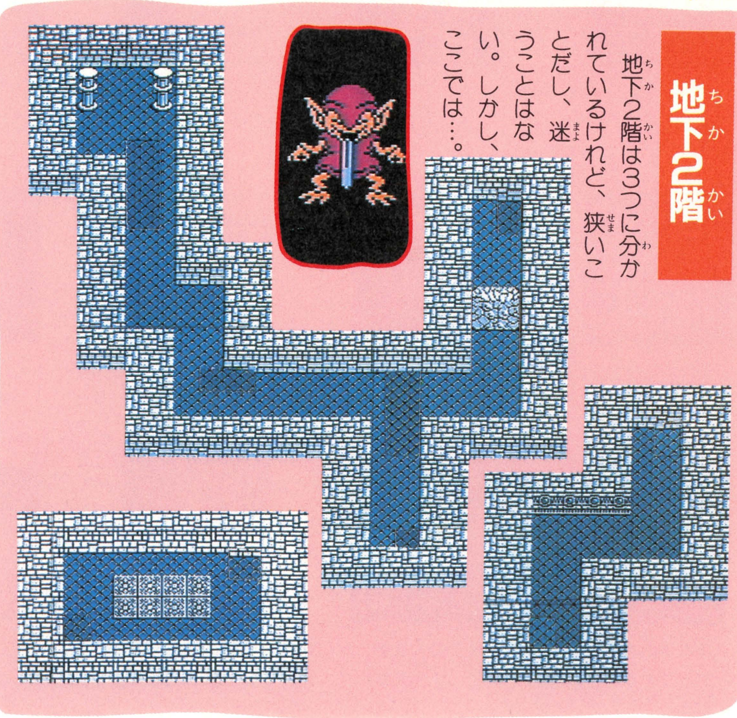
地下3階



地下3階も3つに分かれている。中でも、気になるのは中央にビッシリと大岩が集まっている部分だ。誰が見たって、これは怪しいよね。

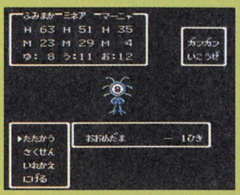
地下2階

地下2階は3つに分かれているけれど、狭いことだし、迷うことはない。しかし、ここでは…。



登場するモンスター

今回の攻略範囲内に出現するモンスターを大紹介。ただし、レイクナバ北の洞窟と女神像の洞窟に出現するモンスターについては、第三章のときとまったく変わらないので省略してある。全32体の特徴をしっかりつかんで、上手に戦ってくれたまえ。



⇒かなり強いのも登場するようになった

みみとびねずみ



HP 11 / MP 0 / EX 3 / G 5

おおみみずなどと並ぶ、ちょっと強めのザコ

ひとくいそう



HP 18 / MP 0 / EX 7 / G 18

ホイミスライムを呼ぶことがある。早く倒そう

つちわらし



HP 12 / MP 0 / EX 4 / G 10

ザコだけど、仲間を呼ばれると、少しツライかも

きりかぶおばけ



HP 21 / MP 0 / EX 7 / G 13

薬草を使ったりする。ちょっと変わったやつ

メイジももんじゃ



HP 24 / MP 3 / EX 18 / G 30

ヒャドの呪文を使う、ももんじゃの魔法使い版

ひとつめピエロ



HP 30 / MP 2 / EX 27 / G 52

ギラの呪文1発ぶんのMPしかない、情けなさ

テベロ



HP 23 / MP 0 / EX 15 / G 25

火の玉を吐いて攻撃してくることがある

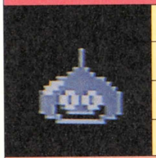
キリキリバッタ



HP 8 / MP 0 / EX 1 / G 2

もうおなじみのザコキャラ。余裕で倒しちゃえ

メタルスライム



HP 4 / MP ? / EX1350 / G 5

めったに出現しない。逃げ足の速さはピカー

ベビーマジシャン



HP 27 / MP 2 / EX 18 / G 20

こちらは、ヒャド1発しか使えない

どくやずきん



HP 23 / MP 0 / EX 18 / G 16

名前のとおり、打撃と同時に毒を出すことがある

さそりアーマー



HP 36 / MP 0 / EX 38 / G 44

砂漠の付近に出現する。守備力がかなり高い

おおみみず



HP 10 / MP 0 / EX 3 / G 6

ちょっと強めのザコキャラ。特殊攻撃はナシ

あばれこまいぬ



HP 22 / MP 0 / EX 7 / G 20

パワーのみで勝負してくるタイプ。戦いやすい

メラゴースト



HP 12 / MP 2 / EX 6 / G 16

メラの呪文を使い、分裂することもある

ベロベロ



HP 33 / MP 4 / EX 28 / G 61

マヌーサの呪文を使われると、苦戦させられる

はさみくわがた



HP 9 / MP 0 / EX 1 / G 4

コイツもザコキャラ。ちっこくてカワイイ

サンドマスター



HP 29 / MP 0 / EX 22 / G 27

自分は魔法を使わないクセに不思議な踊りを踊る

おおめだま



HP 42 / MP 0 / EX 27 / G 40

顔色が変わると、痛恨の一撃を連発してくる

うらぎりこぞう



HP 40 / MP 0 / EX 450 / G 20

力を溜めてから攻撃してきたり、火の玉を吐く

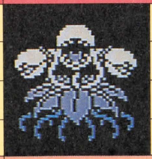
ももんじゃ



HP 9 / MP 0 / EX 3 / G 8

ザコキャラの1匹。クチバシがとてもカワイイ

マンドレイク



HP 29 / MP 0 / EX 26 / G 17

あまり出現しない。特殊攻撃もしてこない

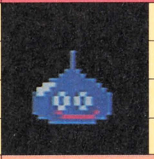
バブルスライム



HP 12 / MP 0 / EX 6 / G 8

打撃と同時に毒を出すことがある、イヤなヤツ

スライム



HP 8 / MP 0 / EX 1 / G 2

知らない人は、この世にいない(?)。ザコの王様

きゅうけつこうもり



HP 23 / MP 0 / EX 11 / G 23

裏切りの洞窟にだけ出現する。守備力が高めだ

エアラット



HP 14 / MP 0 / EX 3 / G 7

みみとびねずみの兄貴分。特殊な攻撃はしてこない

リリパット



HP 21 / MP 3 / EX 13 / G 15

スカラの呪文で守備力をアップすることがある

みならいあくま



HP 16 / MP 2 / EX 11 / G 13

メラの呪文を、たった1発しか使えない

ピクシー



HP 25 / MP ? / EX 16 / G 20

ピオリムの呪文を使い、先制攻撃をしかけてくる

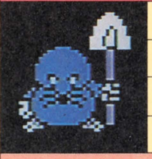
ダックスビル



HP 22 / MP 3 / EX 14 / G 10

ルカニの呪文を使おう。早めに倒しておきたい

キラースコップ



HP 16 / MP 0 / EX 9 / G 10

力を溜めてから攻撃してくることがあるぞ

おおにわとり

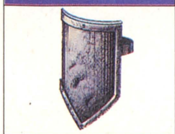


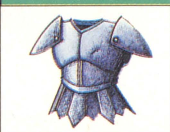
HP 24 / MP 0 / EX 9 / G 20

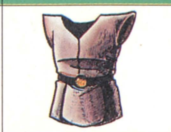
打撃と同時に、眠らされることがある。イヤな敵

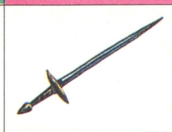
アイテム一覧表

登場するアイテムは31種類。しかし、この表にはないアイテムも存在するぞ。それはなにかっていうと、第四章をクリアした時点でミネアとマーニャが持っていたアイテムだ。こればっかりは、プレイした人によって違うから、表には載せられないのだ。目新しいアイテムは、信じる心のみ。その他は、もうおなじみの品々ばかりだ。

鉄の盾

売 487 買 650
装 勇、ミ 威 12
かなり重いが、守備力はバツグン

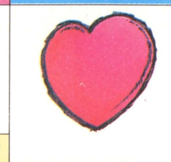
鉄の鎧

売 900 買 1200
装 勇、ミ 威 30
戦士が好んで着用する鉄製の鎧

旅人の服

売 52 買 70
装 勇、ミ、マ 威 7
布の服よりも、少し守備力が高い

モーニングスター

売 937 買 1250
装 ミ 威 33
軽くて、切れ味のいい細身の剣

いばらのむち

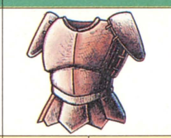
売 150 買 200
装 勇、ミ、マ 威 14
鋭いトゲが無数についているむち

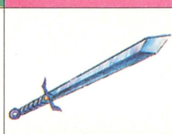
信じる心

売 ―― 買 ――
人を信じなくなった人に使うと…

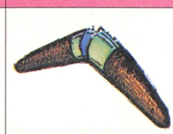
かぶと

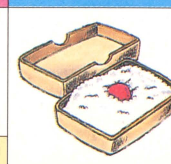

鉄のまえかけ

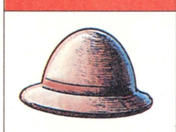
売 1125 買 1500
装 ―― 威 32
商人用に作られた鉄製のまえかけ

皮の鎧

売 135 買 180
装 勇 威 12
鎧の中では最低の守備力しかない

はがねの剣

売 1500 買 2000
装 勇 威 40
かなり重いが堅くて、切れ味がいい

ブーメラン

売 262 買 350
装 勇、ミ、マ 威 18
道具として使うことができる

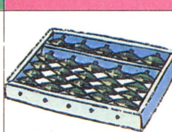
おべんとう

売 7 買 ――
薬草と同程度のダメージを直せる

皮の帽子

売 48 買 65
装 勇、ミ、マ 威 2
薄い皮で作られている帽子

盾


くさりかたびら

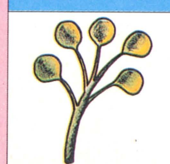
売 262 買 350
装 勇 威 18
くさりでできている鎧。少し重い

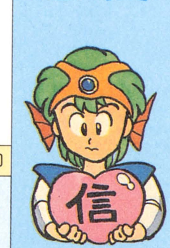
正義のそろばん

売 1200 買 1600
装 ―― 威 35
道具で使うと呪文のニフラムの効果

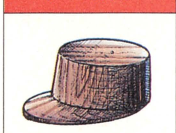
くさりがま

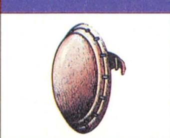
売 412 買 550
装 勇、ミ 威 20
値段は高いが、威力はスゴイぞ

武器


満月草

売 22 買 30
マヒした体を元に戻してくれる

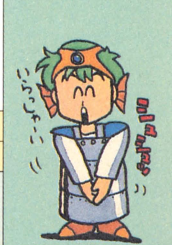
道具


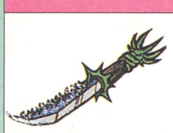
木の帽子

売 90 買 120
装 勇、ミ 威 6
皮の帽子よりも、守備力がある帽子

皮の盾

売 67 買 90
装 勇、ミ 威 4
最低の守備力しかない盾

毛皮のコート

売 450 買 600
装 勇、ミ、マ 威 22
女の子に買ってあげると喜こぶかも

鎧


毒蛾のナイフ

売 562 買 750
装 ミ、マ 威 24
たまに敵をマヒの状態にしてくれる

こん棒

売 22 買 30
装 勇、ミ 威 7
丈夫な木で作られた武器

キメラの翼

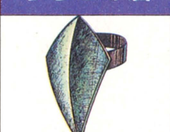
売 18 買 25
行ったことのある城や町へ行ける

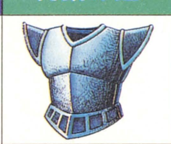
薬草

売 6 買 8
30ポイント程度のダメージを直す

羽根帽子

売 210 買 280
装 ミ、マ 威 8
女の子キャラには最高の帽子

うろこの盾

売 135 買 180
装 勇、ミ 威 7
動物の堅いうろこで作られた盾

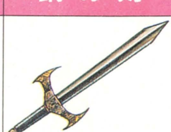
青銅の鎧

売 525 買 700
装 勇、ミ 威 25
青銅でできた、本格的な鎧

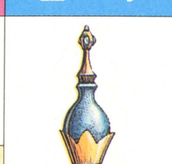
布の服

売 7 買 ――
装 勇、ミ、マ 威 4
誰でも着ることができる防具

鉄の槍

売 660 買 880
装 勇 威 28
少し重いが、威力はバツグン!!

銅の剣

売 75 買 100
装 勇、ミ 威 12
威力はそこそこだが、ないよりマシ

聖水

売 15 買 20
自分より弱い敵を遠ざける

毒消し草

売 7 買 10
体内の毒を一発で消してくれる

※記号の説明　買＝買い値、売＝売り値、威＝守備力や攻撃力の増える値、装＝勇は勇者が、ミはミネアが、マはマーニャが装備可能

巨大マップと本誌10ページの究極攻略!!

攻略

イースII



ついに発売されたイースII。ファミマガは発売に合わせて巨大マップと本誌10ページで緊急攻略。巨大マップではマップのつながりを、本誌では最短ルートを豪華掲載。ファミマガ『イース攻略チーム』は、もう読者諸君を迷わせたりはしない。

Ancient Ys Vanished The Final Chapter

5月25日発売予定

ビクター音楽産業　7500円　消費税別

カセット　3M＋64KRAM　バッテリーバックアップ　アクションRPG

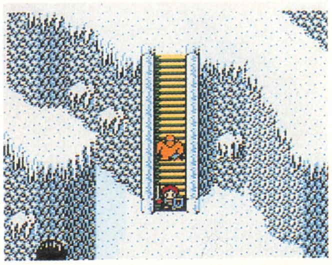
イベント中心に冒険を追って行こう!!

イースIIには数々のイベントがある。この攻略記事中には最短ルートを載せてあるので大いに活用してくれ。

この記事、そして付録のマップを見れば、絶対にハマらずにサルモンの神殿まで行けることをお約束しよう。

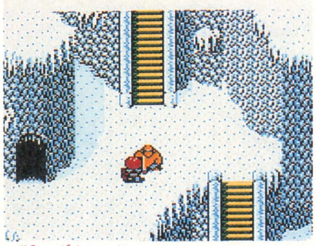
ウルテク　壁打ち

イースの戦闘は、半キャラずらしが有名だが、それをはるかに上まわる戦いかたが発見された。それがこの壁打ち(仮称)である。やりかたは壁(背景)にイキャラであるアドルをくっつけて、壁のある方向に十字ボタンを押し続けるだけでOK。これでダメージ受けることはない。



階段などで敵キャラに遭遇すると…



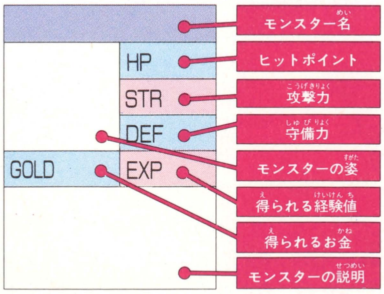


広い場所に逃げないとだめだった

壁に向かって攻撃すればOK!!

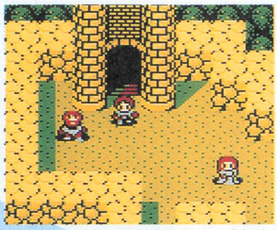
モンスター表の見方

各モンスターは、登場する舞台に分けてデータを載せてある。モンスターデータは左のようになっているがボスに関しては名前の横にデータを載せてある。



冒険のスタート地点はランスの村

ダームの塔の25階で、ダルクファクトをみごと打ち破ったアドル。イースの国へやってきた彼がするべきことは、「魔」の元凶を倒すことだ。



⬆スタート地点はランスの村。近くにいる女の子はリリアだ

ランスの村

ランスの村ではいろいろなことを頼まれる。一度にすべてを片づけるわけにはいかないのでできることからやっていこう。

ここではリリアの母バノアとフレア=ラルの弟が悩みを抱えているので話を聞いてあげよう。特にバノアは装備を買うためのお金をくれるので、必ず寄ること。また、ジラの家の地下室も必ず入ること。

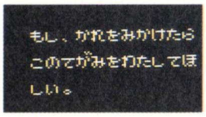
最短ルートスタート
→ バノアに会う → バノアの手紙入手 / お金300G入手 → 廃墟ムーンドリアへ

バノアの家

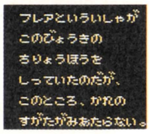
300Gとバノアの手紙が手に入る。リリアが重い病気にかかっているという情報も。



⬅重い病気に…



⬆まかせて下さい!!



➡フレア?



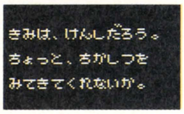
⬆この手紙を渡せばいいんですね

ジラの家

話を聞くと地下室から物音が聞こえてくるという。調べて見たが変わったところはない。何かの気配を感じるが…。



➡殺気のようなものとは…

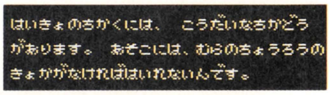



⬆みてきてやろう

⬇別になにもいないようだが…

長老の家

廃墟の扉は長老の許可がないと開けられない。廃墟に行ったそうなのであとを追おう。



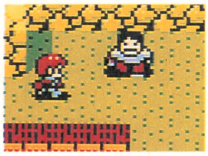
➡長老の許可が必要だって?



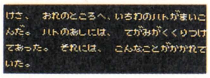
⬅長老は廃墟へ行ったという。あとを追おう

フレア=ラルの弟

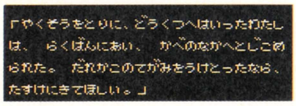
リリアの病気を直す薬を作れるフレア=ラルは廃虚に閉じ込められているという。



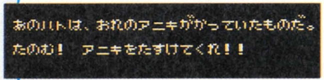
⬆長老の家の裏にいるのがフレア=ラルの弟だ



➡ハトの足に手紙が…。いったい



⬆そうか、そういうことだったか



⬆リリアのためにも助けないと…

ギドの店

バノアからもらった300Gで、とりあえずショートソードとチェインメイルを買おう。廃虚の敵にはこれで十分。アーマーは1種類しかないが、後で手に入る鉄鉱石を売れば売り切れの品が復活するぞ。



➡なかなかりりしい男なのであった

ソード

品名	価格	説明
ショートソード	100G	刃は短く、斬れ味もそれほど良くないが、序盤の魔物には通用する
ロングソード	1000G	ショートソードと同じ材質でできているが、その斬れ味は数段上だ
タルウォール	5000G	はるか東方の国より伝えられた剣。片刃で、そった刀身を持っている

シールド

品名	価格	説明
ウッドシールド	100G	硬い樫の木製の盾。木製とはいえ、序盤戦ではかなり役に立つはずだ
スモールシールド	1500G	手の甲に取り付けて使用する、小ぶりの盾。小さいとはいえ鉄製だ
ラージシールド	8500G	名のとおり巨大な盾で、肩からさげるようにして持ち、使用する

アーマー

品名	価格	説明
チェインメイル	200G	いわゆる鎖かたびら。小さな鉄製の輪でできており、動きやすい

ジェイドの店

廃虚で戦う分には、何も買う必要はないだろう。お金は武器、防具のほうにまわしたほうがいい。廃坑に入る前には、薬草とウイングを買おう。



⬆廃坑へ行くときはウイングを買っていこう。ランスの村に一瞬で戻れるぞ!!

売っているアイテム

品名	価格	説明
やくそう	30G	戦いによって傷つき、疲れた体をいやしてくれる。体力が完全回復
ウイング	100G	これを天にかざすと、一瞬にして空間を飛び越えることができる
いのちの薬	60000G	1度だけ生き返ることができる。値段からも分かるように大変貴重

手に入るアイテム

アイテム	説明
バノアの手紙	フレア=ラルへの手紙
リターンの魔法	ウイングと同じ効果
リリアの薬	不治の病を治す薬だ

廃墟ムーンドリア

ランスの村で一通り会話を済ませたら、いよいよ廃墟に突入だ。ここからは魔物が出現するので装備を忘れずに…。

廃虚ですべきことは、女神像から魔力を授かることと、閉ざされた扉を開くことの2つ。魔力についてはレグスが、扉についてはアスタルがいろいろと教えてくれるぞ。

最短ルート ランスの村より

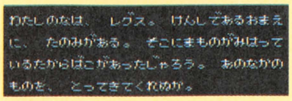
- ロダの実入手
- レベルアップ
- 神界の杖入手
- 女神像に触れる
- アスタルに会う
- ランスの村へ
- 長老に会う
- 廃墟へ
- アスタルに会う
- 聖域トールへ

魔力を身に付けよう

魔力を授かるには、まずゴドアーゴが守っている神界の杖を手に入れなければならない。ゴドアーゴを倒すにはレベル3ぐらいは必要だぞ。神界の杖を手に入れ女神像に触れれば魔力を身に付けられるが魔法を使うには各魔法の杖を手に入れなければならない。



◆まず、女神像の近くにいるレグスの話を聞こう



◆魔物が守っている宝箱とは？



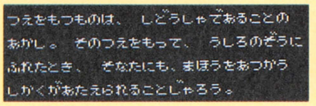
◆ゴドアーゴはかなり強い。レベルアップしてからね



◆宝箱の中身は神界の杖だった



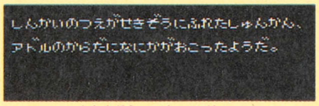
◆やったね!! 入手したらレグスに見せてやろう



◆女神像に触れればいいんですね



◆女神像に触れた瞬間、アドルの体に異変が…



◆あとは各魔法の杖を入手しよう

手に入るアイテム

ロダの実



魔法エネルギーを回復

いにしえの石板



廃墟に関する情報が

神界の杖



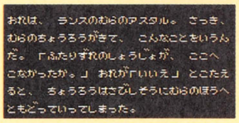
魔力を得るために必要

廃坑の門を開け!!

アスタルと話をした後、ランスの村へ戻ると長老がいるので廃坑へ入る許可を取ろう。



◆門番のアスタルに声をかけてみよう



◆長老は村に戻ったらしい。村に戻ろう



◆いたぞ!! いたぞ!! まったくもうどこにいってたんだよ!!

登場モンスター





ゴドアーゴ		カークシャーン		クレイス	
HP	15	HP	15	HP	10
STR	40	STR	30	STR	15
DEF	20	DEF	10	DEF	5
GOLD 8	EXP 4	GOLD 5	EXP 3	GOLD 2	EXP 2
乾いた岩石の皮膚と、熱い溶岩の血液を持つ魔物。バカ力を誇る		破壊と殺りくが唯一の楽しみという醜い小鬼。長い角と鋭い爪が武器		戦いに破れさった魔物たちの残留思念の魂。ゾンビの一種である	

聖域トール

聖域は、各神官の部屋へつながっている重要な通路だ。各部屋には神官達をかたどった石像が、それぞれ建っている。

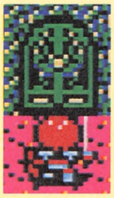
6冊の「イースの本」を返還するのがここでの主なイベントだが、6人目の神官がなかなか見つからないはず。

最短ルート 廃墟ムーンドリアより

- 聖域Ⓐへ
- 神官ハダルの部屋へ
- 聖域Ⓔへ
- 神官トバの部屋へ
- 聖域Ⓑへ
- 神官ダビーの部屋へ
- 神官メサの部屋へ
- 聖域Ⓓへ
- 神官ジェンマの部屋へ
- ラスティーニ廃坑へ

イースの本を返還

廃坑にある神官の像に触れるとイースの本が返還され、重要な情報が聞ける。



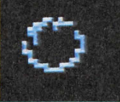
◆こういう扉の中に神官達の部屋がある



◆神官像に触れればイースの本を返還できるんだ!!

手に入るアイテム

クレリアの指輪



受けるダメージが減少

導きの巻物



女神像から情報入手

6人目の神官を探せ!!

神官ファクトの聖域は廃坑から行くことができない。魔物の気配と音楽がヒント？



◆この入り口をみつけるのはなかなか大変ですよ



◆イースの本をすべて返還すると氷の世界への扉が開ける

登場モンスター





ノメス		ウォリゾール		ゾルゲル	
HP	18	HP	20	HP	15
STR	32	STR	30	STR	35
DEF	18	DEF	15	DEF	20
GOLD 20	EXP 8	GOLD 10	EXP 9	GOLD 15	EXP 10
ゴブリン系の魔物で、硬質な鱗状の皮膚により、全身が鏡に見える		巨大な芋虫のような魔物。素早く動く、触手と尾の毒針で獲物を捕獲		スライムの一種。剣による攻撃には強いが、熱に弱いという性質だ	

ラスティーニ廃坑

小さなエリアが複雑にからみ合っている上層では現在位置を把握しにくいので、付録のマップを参考にするといいだろう。

崩れた入り口の先には医者のフレア=ラルがいる。彼を助け出して、リリアの病気の治療法を聞き出そう。

最短ルート 聖域トールより

ファイアーの魔法入手 → マトック入手 → ○○○○使用 → フレア=ラル救助 → ベラガンダーを倒す → 邪悪な鈴入手 → ライトの魔法入手 → セルセタの花入手 → ランスの村へ → フレア=ラルに会う → リリアの薬入手 → バノアに会う → リターンの魔法入手 → ジラに会う → ○○○○○使用 → 聖域©へ → 神官ファクトの部屋へ → 導きの巻物入手 → 聖域Ⓐへ → ノルティア氷壁へ

フレア=ラルを発見!!

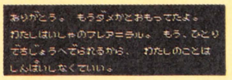
フレア=ラルを助けるにはここで手に入ったアイテムをどこで使うかが重要。話をすると、リリアを助ける薬に必要なアイテムの情報が聞ける。



⬆フレア=ラルがいたぞ!!



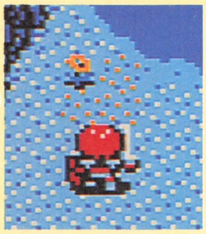
➡これが崩れた入り口か



⬅病気の治療法は？

リリアを救え!!

廃坑の水辺に咲くセルセタの花と廃虚にあるロダの実を手に入れたら、ランスの村へ戻り、フレア=ラルに薬を作ってもらおう。この薬をバノアのところへ持っていけばリリアを助けることができる。ちなみにセルセタの花は、アイテムとして使うと体力を回復することができるぞ。



⬆セルセタの花だ。これとロダの実があれば



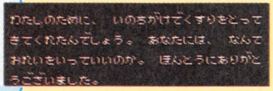
⬅フレア=ラルに薬を調合してもらおう



⬇外にはリリアが…

⬅感激するリリアの母バノアであった

⬇あの薬を飲めばバッチリ







⬆これがリリアの薬だ

鉄鉱石を売ってみよう

廃坑で手に入れた鉄鉱石をギドの店に売ると、売り切れだったアーマーのブレストプレートとプレートメイルが売り出される。ノルティア氷壁へ行く前に、ぜひとも買っておきたい。武器とシールドもなるべく最高の品を。



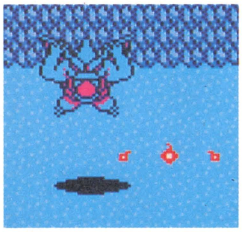
➡しょうがない、売るか…

ブレストプレート	2500G	
薄い鉄板を加工し、胸から腰にかけて覆うように作られた鎧		
プレートメイル	**10000G**	
鋼鉄の板を何枚も貼り併せて強度を高めている。西洋の代表的な鎧		

ボス ベラガンダー

HP	70
STR	90
DEF	48
EXP	100
GOLD	200

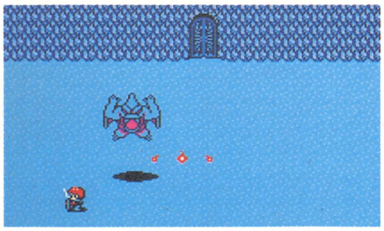
ベラガンダーはファイアーの魔法でしか倒すことができない。おまけに飛行している間はダメージも与えられない。とにかくベラガンダーの着地する地点を覚えておいて先回りしよう。連射すれば2回目の着地で倒すことができる。



⬆ベラガンダーは3方向に炎の弾を放ってくるぞ!!

⬇着地したときがチャンス!! 連射が速ければ2回目の着地で倒せるぞ



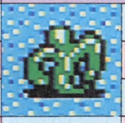


⬆ベラガンダーが飛行している間はダメージを与えることができない。とにかく逃げよう

手に入るアイテム

セルセタの花	ファイアーの魔法	マトック
大切な薬の原料になる 	唯一の攻撃魔法である 	要するにツルハシだ 
ライトの魔法	**邪悪な鈴**	**鉄鉱石**
見えないものを照らす 	魔物を呼ぶ力を持つ 	製鉄して強力な防具に 

登場モンスター

オルハロス	カルリィ	クノックス	ピュロイド	トルピ	リプレート
					
HP 40	HP 50	HP 45	HP 30	HP 35	HP 20
STR 72	STR 60	STR 70	STR 40	STR 30	STR 35
DEF 38	DEF 45	DEF 40	DEF 30	DEF 15	DEF 30
GOLD 28	GOLD 15	GOLD 16	GOLD 20	GOLD 15	GOLD 10
EXP 14	EXP 15	EXP 15	EXP 12	EXP 10	EXP 9
青銅の鎧に身を包んだ霊剣士。その顔は肩の上でなく、盾にある	目的もなく迷宮内を走りまわり、巨大な体で人間を押し潰していく	苔が人型の魔物と化したもの。長い胴体で巻きつき、窒息死させる	タコのような魔物。背中の針で攻撃を加える。想像どおり動きは鈍い	食人植物の一種である。胃液を吐きかけ、もがく獲物を丸飲みにする	苔の仲間が、魔力により5本足の魔物に姿を変えたもの。光を嫌う

ノルティア氷壁

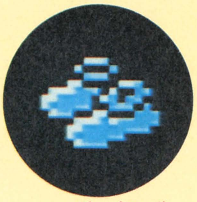
凍てつい風が吹きすさぶ、寒々としたエリアだ。大きく東部と西部に分かれているため何度も行き来しなければならない。

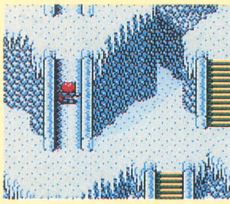
氷壁にはところどころに洞窟への入り口がポッカリと口を開けている。この通路を通ることにより、さまざまな場所へ移動するのだが、裂け目があって渡ることができない場所もある。どうすれば…。

最短ルート 聖域Ⓐより
→ 氷霧の玉入手 → 洞窟の裂け目へ → ○○○使用 → 氷の壁の通り道へ → ○○○○○○○使用 → テレパシーの魔法入手 → 石の靴入手 → 石の靴使用 → 幻影の鏡入手 → 氷壁唯一の扉へ → ○○○使用 → ティアルマスを倒す → バーンドブレスへ

すべり台は石の靴で

すべり台は下りることしかできないが石の靴を装備すれば上ぼることもできるようになる。これでどこでも自由に歩き回れるぞ。

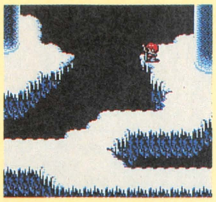

⬆この石の靴を履けば、氷の上でもすべることはない


⬇登れなかったすべり台の上をちゃんと歩くことができる。この先にはいったい何が…

行き止まりが…

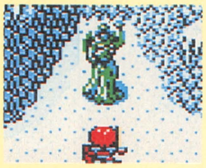
氷壁の内部には氷の固まりが道をふさいでる場所がある。氷を溶かすには、やっぱりアレだよね。もうわかったかな。

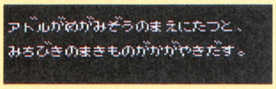

⬇行き止まりの他にもこのような裂け目がアドルの行く手をはばむ


⬆ちくしょう‼ 行き止まりになっているぞ。どうしたらいいんだ‼

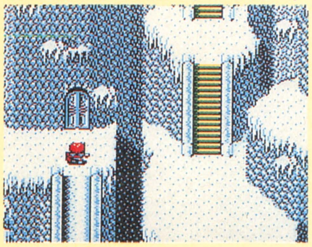
幻の扉を見破れ

バーンドブレスへつながる扉らしき物を発見したが入ることができない。実はこれ、幻の扉なんだよね。じゃ本物の扉はというと…ほら、それっぽい名前のアイテムが手に入ったでしょ〜。それを使ってボスの部屋へ突入だ！


⬅廃墟にあったものと同じようだが



⬇おぉ、女神像が輝き出したぞ


⬇さっきの女神像はこの扉のことをいっていたようだが…。いったい？

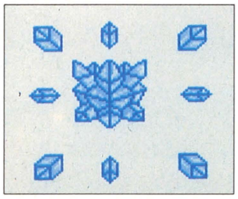


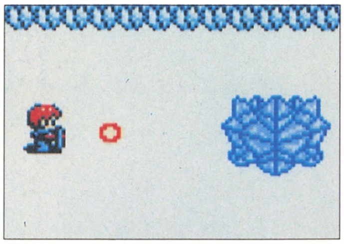
⬆氷の扉は幻だって？ いったい何のことだ？ 氷壁唯一の扉のことか

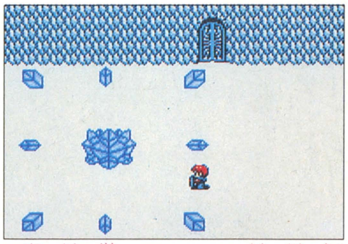
ボス ティアルマス

HP	120
STR	150
DEF	110
EXP	250
GOLD	400

ティアルマスはアドルを追跡してくるので、逃げながらファイヤーの魔法をおみまいしてやろう。ティアルマスが8方向に弾を放ってきた場合は、弾と弾の間をうまくすり抜けよう。そんなに強くないので簡単に倒せるはずだ‼


⬇ティアルマスはアドルを追跡しながら、8方向に氷の弾を放ってくるぞ


⬇移動しているときがチャンス‼ 少しずつ逃げながら、ファイアーの魔法を…


⬆氷の弾を放ってきたときは弾と弾の間をうまくすり抜けよう

手に入るアイテム

石の靴	テレパシーの魔法	氷霧の玉
底がザラついている	魔物と話せるように	霧を氷で封じてある

精霊の衣	鷹の彫像	幻影の鏡
どこでも体力が回復	鷹の鋭さが宿っている	古びた円形の手鏡

登場モンスター

	スボオフ	グォーダー	ガルガタ	エグニド	ゲルカルド	ニーリ
HP	85	80	80	80	75	70
STR	90	72	80	72	65	60
DEF	60	60	50	55	53	50
GOLD	30	20	10	120	100	30
EXP	30	28	23	20	17	16
	羊のようならせんの角を持った、白い毛の獣。角を武器に突進する	筋肉の固まりのようなひとつめの巨人。巨大なこん棒を振り回す	アルマジロと亀が混合したような姿だが、動作は驚くほど素速い	翼の生えた巨人。その翼はすでに退化し、飛行能力は無きに等しい	はるか太古に存在した伝説の部族。戦闘のために生き、死んでいく	全身を氷の殻で覆われたカニである。鋭い巨大なハサミが恐怖だ

バーンドブレス 前半

ここでのポイントはモンスターに捕まっているタルフという男の子を助け出すことだ。情報収集がクリアの鍵になるはず。

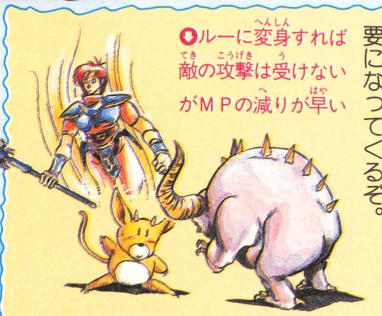
ここではルーに変身して、情報を収集することが非常に重要になってくる。溶岩の村落の住民にもルーに変身して声をかけてみよう。きっと、おもしろい返事が聞けるぞ。

最短ルート

1. ノルティア氷壁より
2. 溶岩の村落へ
3. ○○○○○○○使用
4. タルフの父に会う
5. ささやきの耳飾り入手
6. ロダの葉入手
7. ガスの吹き出す通路へ
8. ○○○○使用
9. 黒い真珠入手
10. 牢屋へ
11. ○○○○○○○使用
12. ガスの吹き出す通路へ
13. ○○○○使用
14. 溶岩の村落へ
15. タルフの父に会う
16. ゲラルディを倒す
17. ラミアの村へ

ルーに変身して情報収集

ノルティア氷壁で手に入れたテレパシーの魔法をさっそく使ってみよう。この辺りから魔物から得られる情報が重要になってくるぞ。



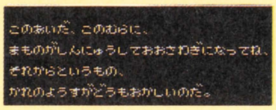
ルーに変身すれば敵の攻撃は受けないがＭＰの減りが早い

溶岩の村落へ

村人の話では魔物に村が襲われてから、橋番のルバの様子がちょっとおかしいという。さっそくルバに話を聞いてみると「魔物に、橋をかける機械を壊されて向こう岸へ渡れなくなってしまった。困ったものだよ。」と、別に変な様子ではないようだが…。



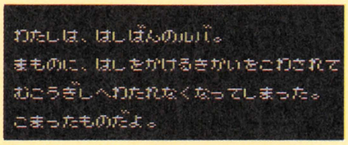
まず、この村人の話を聞いてみよう。すると



ルバの様子がおかしいという

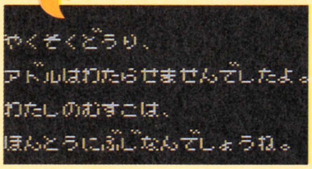


どうやらこの村人が橋番のルバのようだ



別におかしくはないようだが…

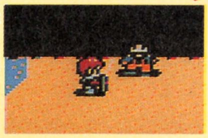
しかし…



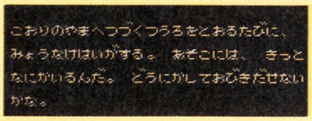
こっ！　このメッセージはいったい？　ルバは２重人格なのだろうか

ルーを呼び出そう

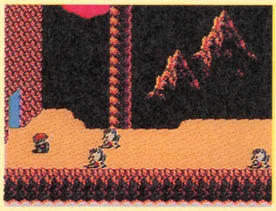
タルフがどこに捕まっているかはモンスターに聞くのが一番。溶岩の村落で聞いた通りに、バーンドブレスの入り口ともいえる場所であることをするとルーが現れる。片っ端から話を聞いちゃおう。もちろんテレパシーの魔法でね。



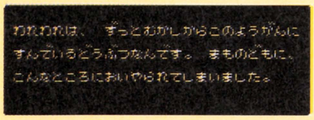
違う村人の話も聞いてみよう。まずはこのおじさん

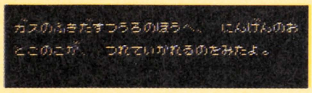


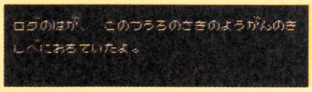
妙な気配とはいったいなんのこと



ノルティア氷壁へ続く通路であるアイテムを使うと、ルーがぞろぞろと出現する



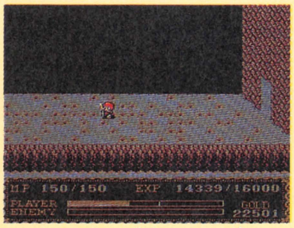




いろいろな情報を聞くことができる。もちろんテレパシーの魔法でね

毒ガス地帯を突破

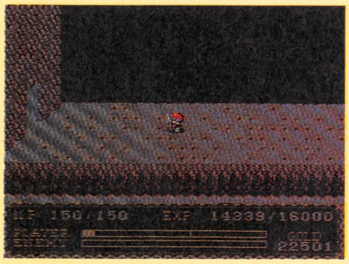
ルーからはタルフの情報以外にも教わったことがある。体力を奪う毒ガスを噴き出している場所を安全に通り抜けるには、あるアイテムを口にくわえればいいという。また、彼らはそのアイテムがどこにあるのかも教えてくれるぞ。



うわーっ！　急にＨＰが下がってきたぞ!!　いったん引き返そう

ルーを呼び出して情報を入手していれば、どのアイテムがいいかわかるはずだ!!

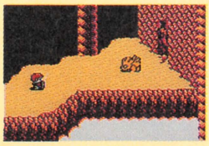




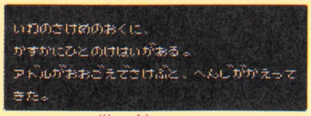
よーし!!　なんとかたどり着けそうだ

牢屋を発見!!

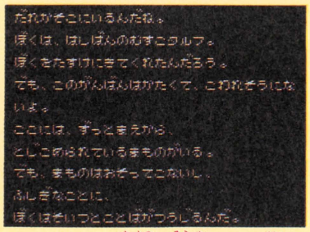
毒ガス地帯を抜けた先に、タルフが捕らえられている牢屋がある。だが、一見しただけではただの行き止まりにしか見えない。入り口らしき場所に近づいてみると小さな声が…。タルフは生きていた!!　しかし、牢屋を脱出するには、「黒い真珠」というアイテムが必要だという。



入り口のようなものが見えてきたぞ

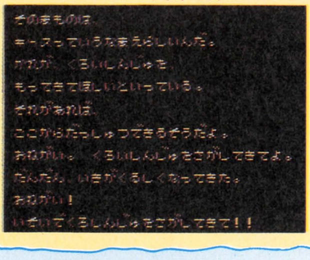


だっ！　誰か中にいるのかっ!!



なにっ!!　魔物が牢屋に!!　話が通じるとはいったいどんな魔物!!

息が苦しくなってきたって!!　待ってろ、すぐ黒い真珠を探してくる



バーンドブレス 後半

毒ガス地帯をみごと突破し、牢屋を発見したが、タルフを牢屋から助け出すには、「黒い真珠」というアイテムが必要なのだ。

タルフが捕えられている牢屋には、キースという魔物がずっと前から捕まっていたらしい。彼によると牢屋の入り口を開けるには黒い真珠が必要だという。いったいどこに。



ルーに変身して魔物達と会話しよう。重要な情報が聞けるぞ

黒い真珠を使え!!

そういえば牢屋からさほど離れていない場所に入り口があったはず。行ってみるとモンスターに守られている宝箱を発見。ありました!! 黒い真珠が。入手したら、さっそく牢屋へと急ごう。岩の裂け目からタルフに手渡すのだ。



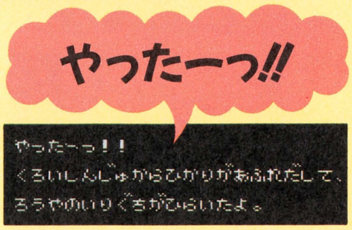
あの宝箱の中に黒い真珠が…



やったー、黒い真珠を手に入れた



黒い真珠を入手したらすぐ持っていこう!



いやーよかった。タルフは村へ先に戻っているからといい残して牢屋を出ていったようだ。さっそく村へ行ってみよう



よし、今渡してやるからな!

橋をかけてもらおう

溶岩の村落へ戻ってみるとタルフが…。本当に良かったね。そしてルバと話をすれば橋をかけてくれるのだ。

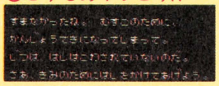


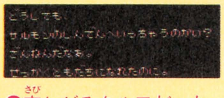
タルフと話そう



次はタルフの父だ

どうもありがとう!!



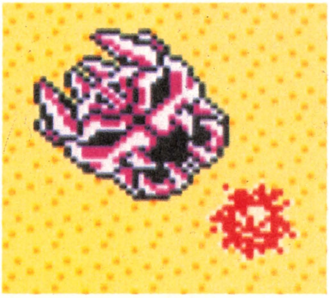


寂しがるタルフだった

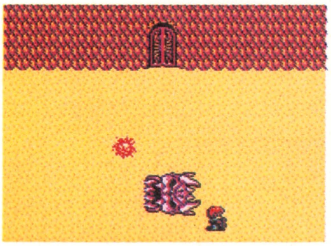
ボス ゲルディ

HP	150
STR	190
DEF	135
EXP	400
GOLD	600

バーンドブレス最後の難関が、このゲルディ。動きと弾の発射が不規則で、相手の行動を読むことができない。唯一ダメージを与えられるのは停止した数秒間のみ。とにかくチャンスを待ちながら逃げまくり、停止したところをすかさず連射だ!!



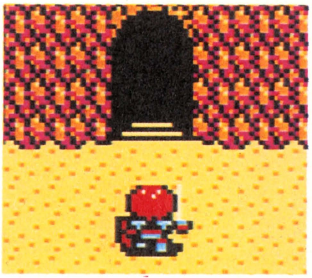
ゲルディは口から炎の弾を吐き出してくる



動きと弾の発射は不規則なので、ノーダメージで勝つことはまず不可能

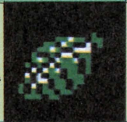
停止したときがチャンス。ここぞとばかり撃ちまくれ



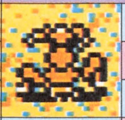


ゲルディを倒してラミアの村へ

手に入るアイテム

ロダの実  魔力を完全回復させる	ロダの葉  ロダの木の葉である
ささやきの耳飾り  微細な音でも聞こえる	黒い真珠  夢見の像の目玉だ

登場モンスター

オヌマン		HP 125	STR 135	DEF 122	GOLD 170	EXP 30	丸い胴体を黒く短い体毛がびっしりと覆っている。カギ爪が武器
プレリガード		HP 120	STR 130	DEF 110	GOLD 150	EXP 35	太い尻尾とトカゲの頭を持つ。火山地帯を好み、溶岩流をすする
デドラム		HP 120	STR 150	DEF 120	GOLD 180	EXP 42	赤黒く焼けただれた魔物。ナメクジが這ったような痕跡を残す
カーバンデル		HP 135	STR 155	DEF 130	GOLD 280	EXP 42	トリケラトプスに似た恐竜型の魔物。敵をくわえ空中に放り投げる
アロリゲラ		HP 130	STR 150	DEF 120	GOLD 280	EXP 40	背中に重い甲羅を背負っている。足も短いので、移動速度は遅い
ジーン		HP 135	STR 150	DEF 124	GOLD 280	EXP 37	全身が熱く燃える炎で構成された、火の精霊。何者かに繰られている
ゼルベノース		HP 130	STR 140	DEF 125	GOLD 250	EXP 35	人間の体に牛の頭を持つミノタウロスの一種。オノの角を使いこなす
スコールン		HP 130	STR 140	DEF 124	GOLD 150	EXP 32	バッタのように足が長い毒サソリ。その猛毒は、ドラゴンをも倒す

ラミアの村

ラミアの村はサルモンの神殿の入り口にあたる村だ。ランスの村同様、いろいろなことを頼まれるので、会話がポイント。

ここでは、マリアの母とハダトが悩みを抱えているので話を聞いてあげよう。特にハダトは神殿の攻略に必要なリラの貝殻をくれるぞ。また神殿への門は一度開けてもらえばあとは何度でも行き来できるようになる。神殿で危なくなったら村に戻ってこよう。

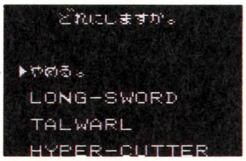
最短ルート バーンドプレスより
- ハダトに会う
- リラの貝殻入手
- ゴートに会う
- サルモンの神殿へ

ザレムの店

ここへ来る頃には、お金もそこそこ貯っているだろうから（今までたいして使い道もなかったしね）すべて最上の品を揃えたいところだ。剣ならハイパーカッター、鎧ならリフレックスを買っておきたい。ただし、残念ながら盾はラージシールドまで。



おせじいってもまけてくれない



剣を買うならハイパーカッターだ。切れ味抜群だぞ!!



鎧を買うならリフレックスだ。防御力もかなり高い

アーマー		
ブレストプレート	2500G	胸から腰を守る。生身を覆わないため、そのぶん防御力は低い
プレートメイル	10000G	全身を防御する。剣士を名乗るなら、最低でもこの鎧を装備したい
リフレックス	20000G	まるで鏡のように敵の攻撃をはじき返す。不思議な力の宿る鎧だ

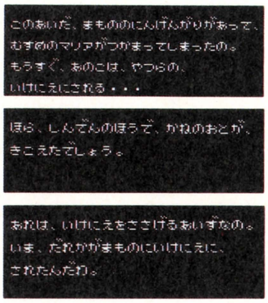
ソード		
ロングソード	1000G	スタンダードな、扱いやすい武器のひとつ。もう持っているはずだ
タルウォール	5000G	刃の斬れ味というよりも、剣自身の持つ秘めたる力で敵を倒す
ハイパーカッター	20000G	超絶的な斬れ味を誇る名刀のひとつ。店で買える中では最強の剣

シールド		
ウッドシールド	100G	こんな盾で神殿に入ったら、命がいくつあっても足りなくなる
スモールシールド	1500G	まだまだ役不足だ。この程度の盾を買うよりも、武器を強化しよう
ラージシールド	8000G	大きさだけを比べれば、どの盾よりも大きい。持つならこのクラス

マリアの母

魔物の人間狩りにあって、娘のマリアが捕まってしまったという。かわいそうに…。


マリアの母はこんなところで泣いている



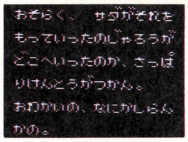
おお、なんということよ!!

ハダトの家

息子のサダが行方不明になり、心配しているハダト。ゴートからサダが神殿に向かったことを聞いて教えてあげよう。ハダトは息子を連れ戻してくれないかと頼んでくる。



行方不明？



息子の身を案じるハダト。とにかくゴートのところへ行ってみよう

レグの家

この家には非常に古い井戸がある。うわさでは700年も前に作られたそうだ。

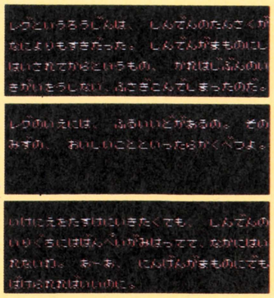


今は死を待つだけといった感じの老人、レグ。そんな寂しいこといわないで元気を出せ

情報を収集しよう

村で最初にすることといったら情報収集。小さな村だけにそうは手間もかからないぞ。


歩いている村人を追いかけて片っ端から話しかけてみよう

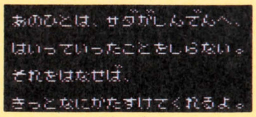


レグの情報が意外に多い

いざ、神殿へ

門番のゴートはハダトに会ってこいという。ハダトに会うとリラの貝殻をくれるのだ。


門番のゴートに声をかけよう



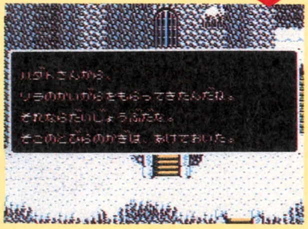
サダは神殿に向かったのか



このことをハダトに話そう



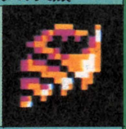
ハダトからリラの貝殻をもらおう！



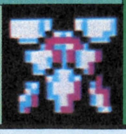
ゴートはリラの貝殻を見て、神殿への扉を開けてくれる。いざ神殿へ

手に入るアイテム

リラの貝殻


トランシーバーと同じ

クレリアアーマー


真の魔に対抗できる鎧

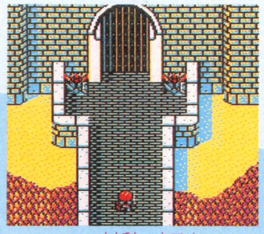
冒険はいよいよ佳境に入る

サルモンの神殿にたどり着いても先はまだまだ長い。ここからは攻略をしてないので、自分の力で解き明かしてくれ。

サルモンの神殿

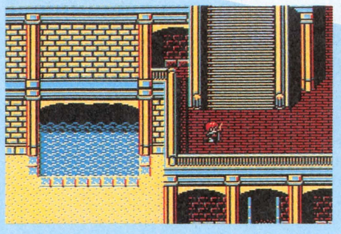
何から手をつけていいのかわからなくなるかもしれないが神殿では今やるべきことのヒントが必ず出てくるので安心だ!!

神殿の入り口には強力な門番が待ち受けている。そのまま行っても通してくれないぞ。



⬆いよいよ神殿に突入!! このままでは通してくれないぞ

⬇神殿はとにかく広い。入り口なども複雑に入り組んでいるので迷いやすい



会議室

通行証を使って会議室にきたが、声が小さくて聞こえない。会議の内容を知るには?

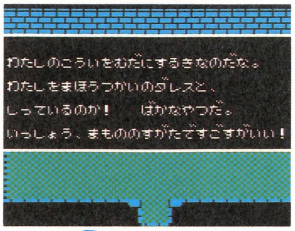


⬆声が小さくて聞きとれないときはあのアイテム。気づいたかな?

ダレスの部屋

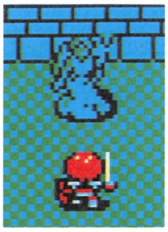
ダレスを無視して先へ進むと魔物に変えられてしまうが、聖なる杯があるから大丈夫。

⬇しまったーっ、一生魔物なんてじょうだんじゃねー。ちくしょー



女神像

ドルーガーを倒して進むと、そこには女神像が…。今までと同様に情報をくれる?

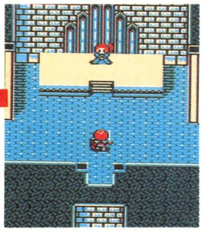


⬆この女神像も情報をくれるのか?

鐘つき堂

5回鐘の音が鳴る前に止めないと、いけにえとなったマリアが殺されてしまう。最上階へ上ぼったアドルの前には、またもやダレスが!!

⬇あの子はもしかしてマリアじゃないのか?

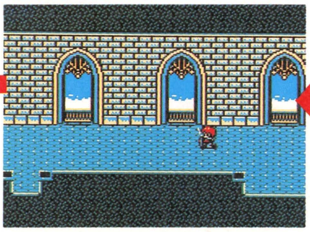


きちゃだめー

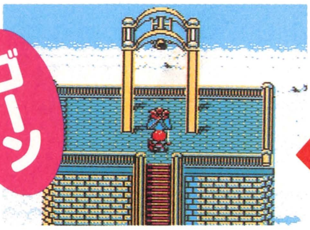


⬆そんなこといったって…

⬇鐘をつかせなければあの子は助かるはず。屋上へ急ぐのだ、アドル!!



ゴーン



⬆そこには、またもやダレスが…。そして無情にも最後の鐘が…

ボス ドルーガー&ザバ

神殿では2体のボスキャラが登場する。最初に出くわすのはドルーガー。その次がザバだ。ドルーガーはそんなに強くないがザバは強力だぞ!!



⬆顔みたいなものを出しているときに攻撃を集中



⬆レーザー光線のようなもので攻撃してくるぞ

手に入るアイテム

アイテム	説明
アイアンシールド	岩をもくだく鋼鉄の盾
タイムストップの魔法	時間を凍りつかせる
バトルシールド	邪の力が凝縮された盾
黒い真珠	善悪の両面を持つ宝珠
通行証	魔族が発行した紋章
聖なる杯	体内の魔を浄化する

登場モンスター

モンスター	説明
アシュヴェル	オーガー系の怪物
バオカー	弱い者いじめを好む
ナシュザル	小柄な体格の兵士
エルエンデス	首斬りガマを振るう
ナスタール	動かぬ置物に化ける
ベアロット	もとは砂漠に棲む部族
マロキオス	目でにらみ呪い殺す
アロモッド	2本の足で立つ野牛
トロバー	大オノを自在に使う
ケアビス	甲虫のような角を持つ
フォルクレス	鋭い牙でかみつく
レウィルヴァン	4本の腕を使い攻撃
シャーロット	トカゲの魔法使い
バルキリア	剣を使う残忍な猛犬

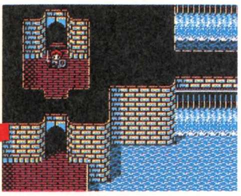
地下水路

地下水路は西部、東部、中央と3つに分かれている。非常に複雑な構造をしているため、アイテムの取りこぼしに注意!!

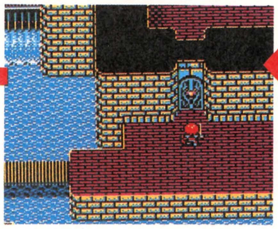
地下水路はアイテムの宝庫だ。しかし、宝箱が見えていながらも取りに行けない場所がある。どうやって取る?

水門

キースからもらった水路室の鍵を水路調整室で使うと水路の水を引かすことができる。水路を通ってさらに先へ!!

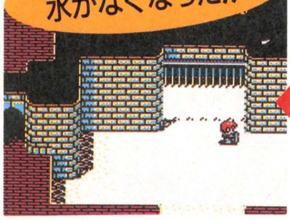


⬆アドルの横に見えるのが水門だ。これを調整することができれば…



⬇この扉は普通のものとは違うようだが何か意味があるのか？

水がなくなった!!



⬆あることをすると水がなくなる

登場モンスター

ジプテロイド



ドラゴンの子供である

デルパス



タコに似ている魔物

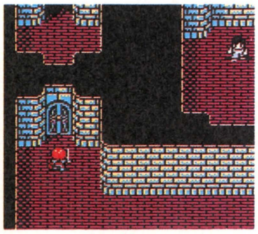
ゴドルブ



かわいらしさがあるが

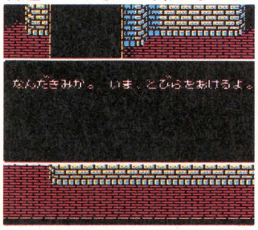
脱走者の隠れ家

脱走者の中にいたリリアから神殿の鍵を手に入れたが、次の瞬間脱走者全員が石に…。



⬆おぉ、中に誰かいるようだが、ここはもしかして…

⬇「なんだきみか」って、僕は君達のことなんか知らないよ

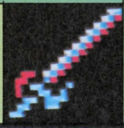


リリアじゃないか!!



⬆きっ、君はリリアだね

手に入るアイテム

隼の彫像	バトルソード	バトルアーマー	水路室の鍵
 複数の敵を追いつめる	 通常の相手には最強	 物理的には最強の鎧	 水路の制御室を開く
金色のペンダント	**神殿の鍵**	**クレリアソード**	**銀色のペンダント**
 さらに奥へと導かれる	 地下の小部屋を開く	 神秘の力に満ちた剣	 女神たちのペンダント

ボス ダレス

ダレスは魔法使いだけあって、こちらの魔法はいっさい効かなくなっている。武器による攻撃は大変だが、ここはもうやるしかない!!



⬆魔法はまったくきかないので剣で倒さなければならない

神殿中枢

魔の元凶、ダームとの対決のときが近づいてきた。神官の子孫と女神の協力を得てアドルは最後の戦いへと今おもむく!!

ダレスの部屋から神殿の中枢へとやってきたアドル。そこには神官の子孫達が集結していたが、肝心の女神がダームにかけられた呪いのため、身動きがとれずにいた。そこへタイミングよく入ってきたのはなつかしのゴーバンだ!!

いよいよ最後の戦い!!

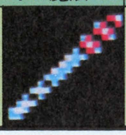
タイミングよく現れたゴーバンから銀のハーモニカを受け取り、思い出の曲を吹けば2人の女神の呪いが解けた!! そこへルタ=ジェンマが。彼はクレリアアーマーをもってきてくれた。そしてアドルの冒険物語はクライマックスへ。

2人の女神が…



⬆2人の女神を助けるとラストは近い。エンディングはもうすぐそこだ

手に入るアイテム

銀のハーモニカ	クレリアシールド
 吟遊詩人レアの持ち物	 クレリア製の最後の盾
女神の指輪	**シールドの魔法**
 黒い真珠の魔法を防ぐ	 正義の心がバリヤーに

見逃せない1冊

徳間書店

メガドライブFAN

月刊化準備号



6月8日発売

7月号 490円（税込）

NEW

スーパーモナコグランプリ

フェリオス

鮫！鮫！鮫！

ヘルファイヤー

バットマン

マイケルジャクソンズムーンウォーカー

E SWAT

四天明王

コラムス

連載企画

G·G FAN ジージーファン

別冊攻略付録

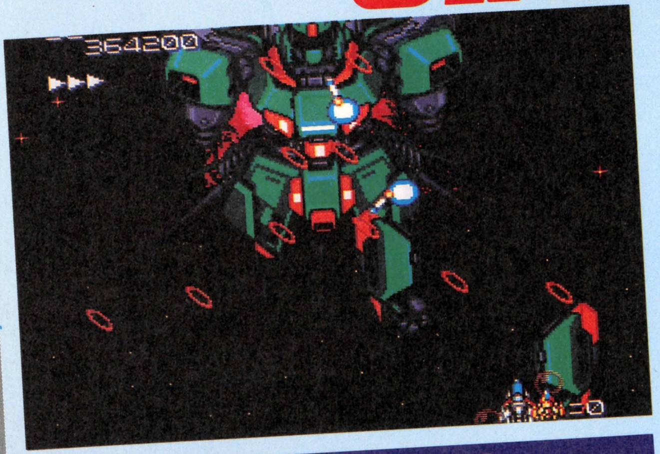
サンダーフォースIII Perfect Attack

MONTHLY ピーシーエンジンファン

PC Engine FAN

5月30日発売

7月号 390円(税込)



ATTACK

ラビオレプススペシャル

とじこみ付録

ナムコ特集

ワルキューレの伝説

ゼビウス ファードラウト伝説

超絶倫人ベラボーマン

ハドソン新作特報

スーパースターソルジャー

うる星やつら STAY WITH YOU

天外魔境II 卍MARU

NEW

ラストハルマゲドン

ヴァリスIII

ラスタンサーガII

最後の忍道

迷宮のエルフィーネ

ロードランナー 失われた迷宮

読み応えタップリ

徳間書店

5月30日発売！

夏休みのゲーム選びはこれでOK！

ナムコ新作特集

PCエンジン ワルキューレの伝説／超絶倫人ベラボーマン／ゼビウスファードラウト伝説
ファミコン バトルフリート
メガドライブ フェリオス
ゲーセン 球界道中記

HOTな新作群

ファミコン キャプテン翼Ⅱ／SDガンダム外伝／TITAN
PCエンジン スーパースターソルジャー／最後の忍道／桃太郎伝説ターボ
メガドライブ E SWAT／スーパーモナコグランプリ



ファミマガVideo

7月号 1980円（税込）

VHS・HiFi-STEREO・45min

特別企画
SDバトル紙相撲大会
決戦大会報告



華麗なる競演。
衝撃のアクションゲーム。優子旋風を巻き起こした
あのヴァリスIIが、衝撃もあらたに蘇る。「ヴァリスIII」。
ヴァリスIIを超える多彩で迫力のアクションゲームシーン。
ヴァリスの剣が吠える、ムチがしなる、魔法の杖が解き
放つ。優子、ヴァルナ、チャム、強い個性の三人を想う
ままに操る。人間界、夢幻界、魔界、サザーランド。ヴァ
リスの世界観をあらわす、壮大なストーリーを背景にし
た熾烈な戦いがキミを待っている。レーザーブランド
ならではの、CD-ROM² 技術で描きあげる
鮮やかなグラフィック、高鳴るPCM サウンド。
ヴァリスIIの2倍以上のステージを贅沢に演
出する。優子フリーク、レーザーブランド
フリーク達の期待を裏切らない完成度。
豪華声優陣による熱演も興奮を盛り上げる。
再び喝采が起こる!!
CD-ROM²
PC Engine
ヴァリスIII
恐るべきアクションゲーム。
株式会社日本テレネット
〒162 東京都新宿区東五軒町1番9号 片岡ビル TEL.03-268-1159
制作 新日本レーザーソフト株式会社
LASER SOFT

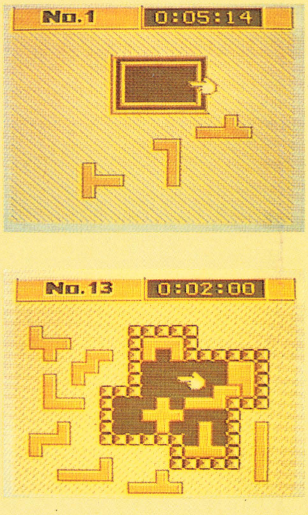
Nintendo GAME BOY™
ゲームボーイは、任天堂の商標です。

元祖ブロックパズル登場！

冒険！パズルロード



好評発売中！
価格2,980円
(消費税込)



元祖ブロックパズル登場！まずは3コのテントミノブロックを使ってパズルに挑戦します。クリアするごとにブロックがひとつ増えて、12コ集めるまでがトレーニング、それからがいよいよ本番です。ひとつのパズルには何通りもの解法があって、最終面はなんと16,146通り！あなたの大脳をズンズン刺激する正統派パズルゲームです。



→この部分を切り取りハガキに貼る。

特製（とくせい）オリジナル・スケボー プレゼント!!

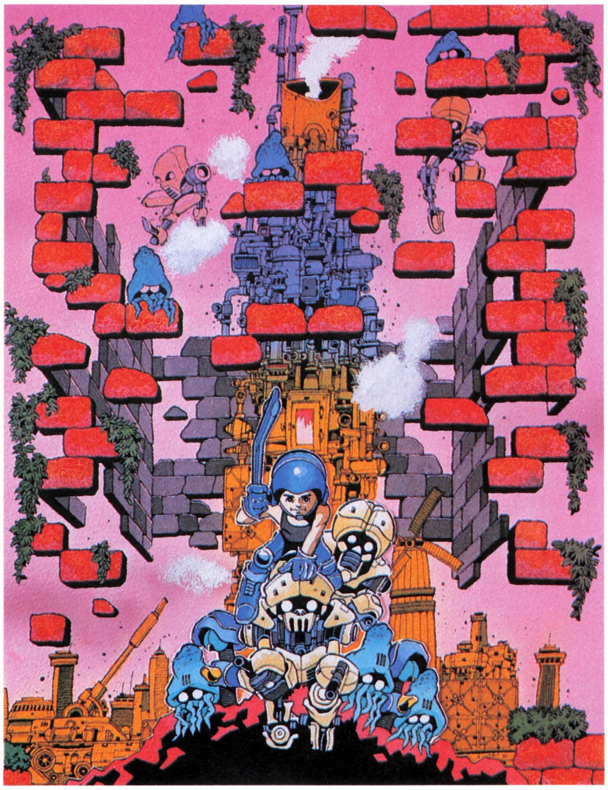
ハガキに7面の解法例を書き、取扱説明書右上のDMG-PUJの文字を切り取りハガキに貼って送って下さい。抽選で200名にオリジナルスケボーをプレゼント。

- ●期　間　平成2年5月25日～7月31日(当日消印有効)
- ●応募先　〒421-01 静岡市桃園町8の17
  株式会社 ビック東海 スケボープレゼント係
- ●発　表　商品の発送をもってかえさせていただきます。

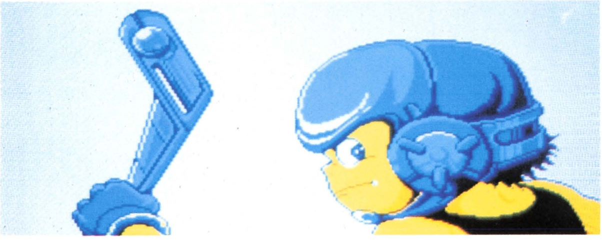
株式会社
ビック東海
〒421-01 静岡市桃園町8の17

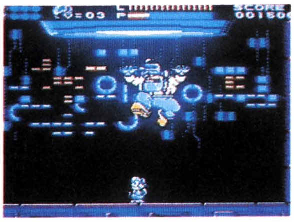


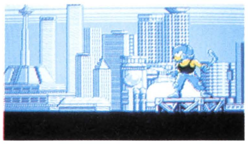
特殊ブーメラン「パワー・ブレイザー」を片手に、狂った人工頭脳に立ち向う、パワフル・アクション・ゲームだ!!



POWER BLAZER
パワー・ブレイザー







ファミリーコンピュータ用ROMカセット

好評発売中!!

価格5,900円

※上記の価格には消費税が含まれておりません。

株式会社タイトー
本社:〒102 東京都千代田区平河町2-5-3
タイトーファミコン情報局
東京●03(239)4000 高松●0878(33)6340


キャッチ・ザ・ハート
TAITO
参上
ファミコン・バージョンも近日発売!!
BURAI FIGHTER DELUXE
ブライ・ファイター デラックス
無頼戦士
★上下左右4方向自動スクロールのシューティング・ゲーム!!
★3段階の難易度の中からゲームが選べるので、レベルに合ったプレイが楽しめる!!
★パスワードあり。いつでも好きなステージからプレイすることができる!!
ゲームボーイ。は任天堂の商標です。©TAITO CORP. 1990/©TAXAN U.S.A. CORP. 1990



SEGA
凄さダブルス!!
パワーアップで激烈スーパーショット!
ウィップラッシュ™
惑星ボルテガスの謎
5月26日発売予定 6,000円 標準小売価格
人類を救うために、宇宙空間へ飛び出したウィップラッシュ。群がる正体不明の強敵、そして一筋縄では破壊できないボスキャラ。ハイパワーショットの集中攻撃だ。
ローラーファイトだロックンアクション!
DJボーイ™
6,000円 標準小売価格
KANEKO
メガドライブシアター第一弾!
© SEGA 1990
ORIGINAL GAME © KANEKO CO., LTD. 1989
「ヘルプミー!」ワルガキ団に可愛い彼女がつれ去られてしまったぞ。急げDJボーイ! スピード感あふれる連続アクションで、にっくき悪者たちをぶちのめせ。
発売記念 W・キャンペーン展開中!
マルチシナリオ・マルチエンディングRPG
時の継承者ファンタシースターIII
時の継承者
8,700円 標準小売価格 (バックアップ機能付)
好評発売中!!
発売記念大プレゼント・キャンペーン!!
クイズ正解者の中から抽選で、
Aコース・Bコース、夢のプレゼント!
●Aコース:東京ディズニーランド入場券(ペア)+旅行券(5万円)150名
●Bコース:ゲームセンター版「ブロクシード」(コンパクトキャビネット)30名
問題 人気絶頂のメガドライブ最新作「時の継承者 ファンタシースターIII」は、○○○エンディングである。
●応募方法:官製ハガキに○○○の中に入る文字と、住所、年齢、氏名、A・Bどちらか希望のコースを明記のうえ、ご応募ください。
●応募先:〒144 東京都大田区蒲田郵便局私書箱35号(株)セガ・エンタープライゼス「ファンタシースターIII」キャンペーン係
●締切:平成2年6月30日(当日消印有効)
※発表は商品の発送をもってかえさせていただきます。
いま、大人気のパズルゲーム
抽選30名
チャレンジ・キャンペーン!!早解きコンテスト!
先着100名
4つのエンディングの背景を書いて、セガに送ろう! 先着100名様に「アーケードパワースティク」、すべてのチャレンジャーの中から抽選で200名様に「オリジナルスタジャン」「CD」「テレホンカードセット」のいずれか1点をプレゼント!
●応募方法:「ファンタシースターIII」の取扱い説明書についている三角応募券を貼り4種類のエンディングそれぞれの背景は何か?を官製はがきに書いて、下記まで送って下さい。住所、氏名、年齢も忘れないでね。
●応募先:〒144 東京都大田区羽田1-2-12(株)セガ・エンタープライゼスH・E事業部「早解き」係
●締切:平成2年6月30日(当日消印有効)
※発表は商品の発送をもってかえさせていただきます
興奮ひきだす16ビットのハイパワー
MEGA DRIVE
16-BIT メガドライブ
21,000円 標準小売価格
※メガドライブカートリッジは、メガドライブ専用のゲームソフトです。
※記載価格は消費税抜きの価格です。
お問い合わせは 株式会社セガ・エンタープライゼス 〒144 東京都大田区羽田1-2-12 電話 03(742)7068 お客様サービスセンター

オリジナルガレージキットが
誰でも**カンタン**に
作れる!!



3D(スリー ディー) Modeling Techniques
モデリングテクニック
通信講座

市販のキットではもの足りない人に!
大好きなアニメヒーローを
3Dモデルで作りたい人に!
高度なテクニックをみがきたい人に!
創作意欲がわいてくる!

アニメ映画の人気キャラクターやメカetc、プラモデルとは一味違ったコレクションが楽しめるガレージキットがうけているね。でもモデラーをめざす君達ならオリジナル作品を作ってみるのもわるくない。この講座がスケッチワークから完成まで、君たちの知りたかったことを全ておしえてくれるんだ。



もう何だって作れるぞ!!

小田雅弘先生をはじめプロのモデラーやキャラデザイナー達があなたの作品をスケッチから完成まで親切に指導いたします。

充実した講座内容

工具から特殊素材まで基礎知識/基本工作テクニック/必見改造テクニック/スケッチワークテクニック/ファンドによる原型製作テクニック/ポリパテによる原型製作テクニック/複製製作テクニック/バキュームフォームによるフルスクラッチビルド/ディオラマ&特殊撮影etc.

資料無料贈呈

▶くわしい資料を無料でさしあげます。下記のようにハガキに書いて、今スグ、ポストへ!

☎03(317)2811
受付/AM7:00~PM9:00 年中無休
東京ホビーセンター
〒166 東京都杉並区高円寺南1・33・3

〒164
東京都中野局
私書箱105号
東京ホビーセンター
3Dモデル講座
581E係

「くわしい資料送れ」
住所(フリガナ)・氏名(フリガナ)
年令・電話番号

徳間書店のアニメビデオ

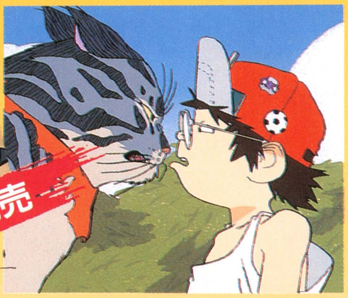
TOKUMAアニメビデオえほん はないちもんめ

第1話 さんまマーチ



★勉強は得意じゃないけど、元気なひろしの夢は野球選手になることと…？
●原作／上條さなえ ●脚本／林律雄
●監督／有迫俊彦

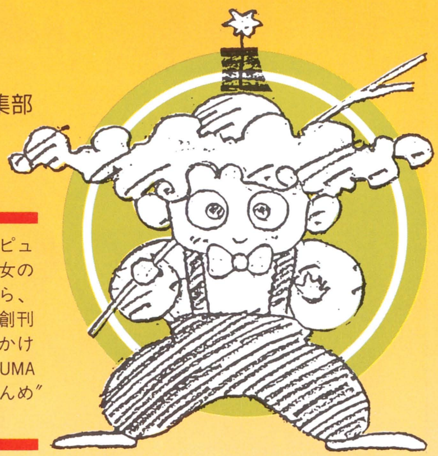
第2話 のぼるとやまねこ



★のぼるとやまねこは、レースを開始！勝つのはどっち!? 賞品はなあに？
●原作／徳丸倫子 ●脚本／原田一樹
●監督／西尾大介

製作 徳間書店
制作 東映動画
協力 毎日新聞社
「はないちもんめ」編集部
原作 「小さな童話」大賞
各賞受賞作品

「風の谷のナウシカ」「天空の城ラピュタ」「となりのトトロ」そして、「魔女の宅急便」でおなじみの徳間書店から、アニメーションのビデオえほんが創刊されます。見る人すべてを〝忘れかけていた素敵な世界〟にいざなうTOKUMAアニメビデオえほん〝はないちもんめ〟シリーズに御期待下さい。



TOKUMA アニメビデオ えほん はないちもんめ

オープニング・エンディング監督／貝澤幸男
VHS カラー30分 ステレオHiFi
税込**2800円**（税抜2718円）

第3話 峠についた赤い郵便受け



★郵便屋さんを峠で待つ子狸。楽しみにしているのは、いったい何かな!?
●原作／田渕まゆみ ●脚本／林律雄
●監督／佐藤順一

第4話 みえなくたってともだち



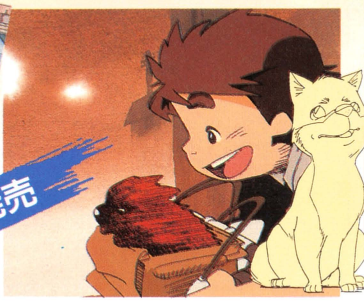
★北のタヌキと南のタヌキは、会ったこともないけど、おともだちなのさ！
●原作／矢作豊子 ●脚本／北野ひろし
●監督／有迫俊彦

第5話 草之丞の話



★風太郎のお父さんは幽霊で、侍！奇妙な出会いからお話は始まって……。
●原作／江国香織 ●脚本／林律雄
●監督／西尾大介

第6話 五月はじめ、日曜の朝



★修一と犬のバウはいつもいっしょのなかよし。なのにバウは……。
●原作／石井睦美 ●脚本／佐藤順一
●監督／佐藤順一

宮崎駿監督作品でおなじみの徳間書店が贈る TOKUMAアニメビデオえほん はないちもんめ シリーズ

1990年風薫る5月 創刊

徳間書店が贈る新シリーズの原作になったのは、毎日新聞社が発行する情報紙「はないちもんめ」紙上で発表された「小さな童話」大賞各賞受賞作品です。〝自分の子どもに読み聞かせたい〟そんな気持ちがいっぱいにつまった、お母さん方自身の手になる原作をアニメ化しました。スタッフには、定評ある東映動画の若手を監督に起用。有迫俊彦・西尾大介・佐藤順一がそれぞれ2作品を担当しました。また、音楽には、中西俊博があたり、原作のイメージをさらに豊かに伝えてくれています。バイオリンの音色にはじまる「はないちもんめ」の世界は、きっと子どもたちを夢中にさせ、一緒に見る大人たちをも〝なつかしく、やさしい世界〟に連れていってくれることでしょう。

TOKUMA アニメビデオ えほん はないちもんめ

ただいま 予約受付中

発行・発売／徳間書店 〒105-55 東京都港区新橋4－10－1 ☎03(433)6231


SONY
Music with me
Princess Princess
音楽聴くなら
ニューアルカリでなくちゃ。
そのわけは、
1 内部抵抗が小さいから、音の立ち上がりが早い。
2 パワーが安定しているからダイナミックレンジの広いサウンドを聴かせてくれる。
3 いままでより46分テープで4本分、約3時間以上(単3電池2本使用。当社比)も長く聴ける。
音楽にこだわるなら、電池も選んで使ってほしい。
音楽のために
電池も替えた
ソニー ニューアルカリ電池
SONY
NEW ALKALINE
音楽専用の電池です。
株式会社 ソニー・エナジー・テック

アンケートに答えてゲームをもらおう!

ファミマガ読者プレゼント! 100本

応募のきまり

左のとじこみハガキに、この号のプレゼントで欲しいものの番号1つ(①～⑤)を書き、下のアンケートに答えて(回答欄はハガキのウラ)41円切手をはってポストまで。しめ切りは6月7日(必着のこと)。発表は7月6日発売のNo.14です。

アンケート

1 今号の記事のなかでおもしろかったものを表1から3つ選び、おもしろかった順に番号を書いてください。

2 また、今号の記事のなかでつまらなかったものを表1から3つ選び、つまらなかった順に番号を書いてください。

3 これから買おうと思っているゲームを表4から2つ選び、番号を書いてください。買いたいものがないときは「ナシ」と書いてください。

4 今後、ファミマガで特集して欲しいゲームを表4から2つ選び、番号を書いてください。

5 また、攻略特集して欲しいゲームを表4から2つ選び、番号を書いてください。

6 ファミマガ以外によく読む雑誌を表2から選び、番号に○をつけてください。

7 あなたが持っているパソコン、ゲーム機を表3から選び、番号に○をつけてください。

8 また、これから買おうと思っているパソコン、ゲーム機を表3から選び、番号に○をつけてください。

9 好きなゲームのジャンルを3つ選び好きな順に番号を書いてください。

①シューティング
②アクション
③ロールプレイング
④アドベンチャー
⑤シミュレーション
⑥スポーツ ⑦その他

10 パソコン、PC Engine、セガ、ビデオゲームからファミコンに移植してほしいものがあれば、そのゲーム名を書いてください。

11 今号の特別とじこみ付録「イースII巨大マップ」についてどう思いましたか。次の中から番号を選び書いてください。

①とても役にたった。
②役にたった。
③役にたたなかった。
④特に何も思わない。

12 今号の第1付録「RPG攻略大全1990 1～4月編」についてどう思いましたか。次の中から番号を選び書いてください。

①とても役にたった。
②役にたった。
③役にたたなかった。
④特に何も思わない。

13 今号の第2付録「GAME BOY FAN」についてどう思いましたか。次の中から番号を選び書いてください。

①とても役にたった。
②役にたった。
③役にたたなかった。
④特に何も思わない。

14 これから買おうと思うゲームボーイソフトを表5から2つ選び、番号を書いてください。また、買いたいものがないときは「ナシ」と書いてください。

15 今後、ファミマガで特集して欲しいゲームボーイソフトを表5から2つ選び、番号を書いてください。

16 また、攻略特集して欲しいゲームボーイソフトを表5から2つ選び、番号を書いてください。

17 ハガキの下の表にあるゲームで、実際に遊んだことのあるゲームを次の6項目について評価してください。採点方法は、良い(5)・やや良い(4)・普通(3)・やや悪い(2)・悪い(1)の5段階です。

キャラクタ キャラの動きやカワイさ、成長の具合などをチェック

音楽・効果音 何回聞いてもアキてこない音楽かどうかをチェック

お買い得度 ゲームの値段と内容がうまく釣り合っているかチェック

操作性 ゲームのキャラは動かしやすいかどうかという操作性をチェック

熱中度 ゲームにどのぐらいノメりこめたかという熱中の度合いをチェック

オリジナリティ 今までのゲームにない斬新なアイデアがあるかどうかをチェック

今号のプレゼント 各20名様

①SDガンダム外伝……8
②ドラゴンボールZ……14
③ラストハルマゲドン……22
④キャプテン翼II……110
⑤宇宙警備隊……114

(ゲームのあとの数字は今号での紹介ページです)

No.	表2 雑誌名
1	PC Engine FAN
2	月刊PCエンジン
3	㊙PCエンジン
4	ファミコン通信
5	ファミコン必勝本
6	㊙ファミコン
7	その他のファミコン雑誌
8	テクノポリス
9	LOGIN
10	メガドライブFAN
11	Beep!メガドライブ
12	コンプティーク
13	POP・COM
14	MSX・FAN
15	MSXマガジン
16	ゲーメスト
17	コロコロコミック
18	週刊少年ジャンプ
19	週刊少年サンデー
20	週刊少年マガジン
21	週刊少年チャンピオン
22	その他のマンガ誌
23	BOMBなどのバラエティアイドル誌
24	その他

No.	表1 今号の記事
1	〈新作〉SDガンダム外伝
2	〈新作〉ドラゴンボールZ
3	〈新作〉ルーンマスター
4	〈新作〉ラストハルマゲドン
5	〈新作〉キャプテン翼II
6	〈新作〉宇宙警備隊
7	〈攻略〉ドラゴンクエストIV
8	〈攻略〉イースII
9	バンダイジャーナルインフォメーション
10	6月のカレンダー 水滸伝
11	テレマガSTATION
12	ファミマガJournalマンガトピックス
13	ファミマガJournalインフォメーション
14	超ウルトラ技+1
15	30秒Q速解答
16	ティスク大賞
17	週間ファミマガヒットチャート
18	コナミ&ファミマガ芸夢工房
19	超新作ゲーム先取り大作戦
20	ひとめでわかる新作カレンダー
21	〈特別とじこみ付録〉イースII巨大マップ
22	〈第1付録〉RPG攻略大全 '90年1～4月編
22	〈第2付録〉GAME BOY FAN

No.	表3 機種名
1	スーパーファミコン
2	PC Engine、PC Engineシャトル、PC Engineコアグラフィックス
3	PC Engineスーパーグラフィックス
4	MSX、MSX2、MSX2+
5	セガマスターシステム
6	MEGA DRIVE
7	PC-8801、PC-9801シリーズ
8	X68000 シリーズ
9	FM TOWNS
10	ゲームボーイ
11	LYNX
12	PC Engineハンディタイプ
13	ゲーム・ギア
14	その他
15	何も持っていない
16	特に買いたくない

※雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選された方は、この号の他の懸賞に入選できない場合があります。

03 459-8000

大人気の企画、第2弾!!
堂々完成。さぁ聞くべし。

テレマガSTATION

ステーション

5/26〜6/1 なつかしのゲーム音楽特集 〜その2〜

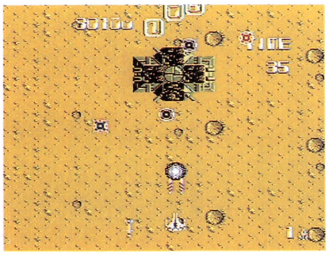
「やってよん」「やってくれると信じている」「やれ!!」これなんだかわかる? 実は読者から送られた、あるリクエストハガキから抜粋したものなんだ。そのある記事とは何か? 内緒だ。……ウ、ウソですよウソ、ウソだってばぁ。実は「なつかしのゲーム音楽特集」だったのだ。そーかこんなに人気があったのかぁ。ふーん。んじゃ、もういっぺんやろーかな。と、いうわけで「なつかしのゲーム音楽特集」の第2弾をやるよん。キミの聞きたい曲がきっと? 聞けるっ。さぁ始まり始まり〜。

なつかし〜ぜっ!!



⬆お、面白い!! 古くても面白いものは面白いんだっ

⬇超高速スクロールが売りだった『ザナック』。今見てもス・ゴ・イ!!



おまけのひとこと

お兄さんとお姉さんのテレマガ色紙が当たってウレシイ!! 家宝にさせていただきます(東京都/斜め懸垂クン)。
今度はお姉さんの生写真プレゼントでもしようか?(お兄さん)。ゴン!(SE)。や〜ね〜(お姉さん)。

リクエスト募集のお知らせだ〜い。

さぁ!! 毎度お馴染みのリクエスト募集のお知らせだい。キミが聞きたいゲームの曲、今回のようにキミのお気に入りの企画をもう一度やって欲しい、なんてリクエストも大歓迎。キミのハガキがくるのをテレマガは首を長くして待っている。あて先は右記ね。待ってるよん。



テレマガスケジュール

5/19〜5/25	リンクスVSゲームボーイ
5/26〜6/1	なつかしのゲーム音楽特集 〜その2〜
6/2〜6/8	ウル技特集(予定)

テレマガは毎週金曜日にテープ交換します。

No.	表4 ゲーム名
1	アーカムの謎(仮称)
2	アイソレイテッド・ウォリアー(仮称)
3	悪魔城伝説
4	アドバンスト・ダンジョンズ&ドラゴンズ・ヒルズファー
5	アドバンスト・ダンジョンズ&ドラゴンズ・ヒーローオブランス
6	アルテンダルテン
7	イースII
8	維新の嵐
9	いただきストリート
10	井出洋介名人の実戦麻雀II
11	インセクターX
12	wit's
13	宇宙警備隊
14	ウルトラマン倶楽部2
15	エアーウルフ2
16	SDガンダム外伝
17	SDバトル大相撲
18	SD戦国武将列伝
19	SDヒーロー総決戦
20	狼たちの野望
21	おたくの星座
22	KAGE
23	影狼伝説
24	株式道場パートII
25	がんばれゴエモン外伝
26	キャッスルクエスト
27	キャプテン翼II
28	孔雀王II
29	ゲートイン
30	ゲームパーティー
31	幻獣創世紀
32	甲子園2
33	ゴルゴ13第二章
34	コンバットゾーン
35	シェラザード2
36	じゃじゃ丸撃魔伝
37	ジャックと豆の木
38	シャッフルバックカフェ
39	ジャングル大帝
40	獣王記
41	白い鷹
42	神界
43	人生劇場2
44	水滸伝
45	スーパーチャイニーズ3
46	すごろクエスト
47	STED
48	選抜野球(仮称)
49	装甲騎兵ボトムズ
50	ソルスティス
51	TITAN
52	大魔王ZARK伝説
53	大迷路
54	ダウンタウン熱血行進曲
55	ダッシュ野郎
56	双截龍III
57	田村光昭の麻雀ゼミナール
58	ダンジョンキッド
59	ダンジョン放浪記
60	探偵神宮寺三郎シリーズ “時の過ぎゆくままに...”
61	チップとデールの大作戦
62	千代の富士の大銀杏
63	地理制覇大冒険
64	ディープダンジョンIV
65	帝都大戦
66	ドクターマリオ
67	ドラえもん(仮称)
68	ドラゴンクエストIV
69	ドラゴンファイター
70	ドラゴンボールZ
71	ナイトムーブ
72	なんてったって!!ベースボール
73	2010
74	虹のシルクロード
75	ニチブツマージャンIII
76	日本一の名監督
77	忍者らホイ!
78	忍者龍剣伝II
79	熱血高校ドッジボール部〜サッカー編〜
80	NORTH&SOUTH
81	信長の野望・戦国群雄伝
82	バーズテール
83	パジャマヒーロー
84	パズルボーイS'(仮称)
85	ぱたぱたパニック
86	パチ夫くん3
87	ハットリス
88	ハッピーバースディ・バックス
89	バトルフリート
90	パラメデス
91	ぱられるワールド
92	ビーバータイム
93	ビックリマンワールド
94	飛龍の拳III
95	ファイナルファンタジーIII
96	ファイナルミッション
97	ファイアーエムブレム
98	ブライファイター
99	ブラッディ・ウァリアーズ
100	BLOCK OUT
101	プロディア
102	ベースボールファイター
103	ヘラクレスの栄光II
104	鳳凰伝説(仮称)
105	ホームランナイター'90
106	ホワイトカード
107	香港
108	Might and Magic
109	マイライフ・マイラブ
110	卍天童子
111	水島新司の大甲子園
112	迷宮島
113	女神転生II
114	メタルスレイダーグローリー
115	メタルマックス
116	燃えプロ '90・感動編
117	燃えろ!!柔道WARRIORS
118	ものまね四天王
119	役満天国
120	ラストハルマゲドン
121	ラフ
122	リトルマジック
123	ルーンマスター
124	歴史大冒険
125	ロケットレンジャー
126	ロックマン3
127	ワールドボクシング

No.	表5 ゲーム名
1	アフターバースト
2	あやかしの城
3	怒りの要塞(仮称)
4	囲碁パラダイス
5	石道
6	うおーズ
7	ウルトラマン倶楽部 敵怪獣ヲ発見セヨ
8	烈火のごとく天下を盗れ!
9	SDガンダムSD戦国伝 国盗り物語
10	F-1ボーイ
11	F-1レース
12	おいらじゃじゃ丸世界大冒険
13	おさわがせ!ぺんぎんBOY
14	隠忍(仮称)
15	カードゲーム
16	機動警察パトレイバー
17	ギャザーズ
18	キャデラックII
19	銀河
20	クイックス
21	クォース
22	GO!GO!TANK
23	ゴーストバスターズII
24	コスモタンク
25	ゴルフ
26	ころダイス
27	サイドポケット
28	Sa・GaII
29	魁!!男塾
30	サッカーボーイ
31	四川省
32	ジャングルウォーズ(仮称)
33	将棋(仮称)〔セタ〕
34	スーパーチャイニーズランド
35	スーパーマリオランド
36	スペースインベーダー
37	セレクション 選ばれし者
38	ゾイド伝説
39	倉庫番2
40	ソーラーストライカー
41	ソロモンズ倶楽部
42	大海戦
43	タスマニア物語
44	双截龍
45	TWIN(仮称)
46	T.M.N.T.
47	テトリス
48	天神怪戦
49	ドクターマリオ
50	ドラキュラ伝説
51	ドラゴンスレイヤーI
52	トランプボーイ
53	ネコジャラ物語
54	ネメシス
55	パイプドリーム
56	バウンティGO!
57	爆裂戦士ウォーリア
58	パズニック
59	パチンコタイム2
60	バトルピンポン
61	バトル・ブル
62	パラソルヘンベえ(仮称)
63	パラメデス
64	バリーファイア
65	バルーンキッズ
66	バルダーダッシュ
67	バレーボール(仮称)
68	パワーミッション
69	ピットマン
70	飛龍の拳
71	ファーステスト・ラップ(仮称)
72	ファニーフィールド
73	ファミスタ(仮称)
74	ブライファイター
75	プロレス
76	ベリウス ローランの魔獣
77	ボクシング
78	ポケットスタジアム(仮称)
79	ボンバーボーイ
80	魔界塔士Sa・Ga
81	マジックエクリプス(仮称)
82	メカ生体ZOIDS ゾイド伝説
83	モンスタートラック
84	モンスターメーカー
85	らんま$\frac{1}{2}$
86	レッドアリーマー魔界村外伝
87	ロックンチェイス
88	ダックテールス

●いよいよリオカップ開戦(かいせん)!

キャプテン翼(つばさ)II スーパーストライカー



ついに翼(つばさ)以外(いがい)のキャラクタたちの姿(すがた)も現(あらわ)れてきた。リオカップの第(だい)1、第(だい)2試合(しあい)も含(ふく)め、まるごと公開(こうかい)!

7月(がつ)20日(か)発売予定(はつばいよてい)

テクモ 6900円(えん) 消費税別

カセット 2M+1M

パスワードコンティニュー

サッカーシミュレーション

「リオカップ征覇(せいは)を目指(めざ)すライバルたち」

これまでに日向(ひゅうが)やシュナイダーといった強力(きょうりょく)なライバルたちとの対決(たいけつ)があったが、今回(こんかい)もパワフルなライバルが続々登場(ぞくぞくとうじょう)する。リオカップ最大(さいだい)の敵(てき)になりそうなフラメンゴチームをはじめ、各(かく)チームの強豪(きょうごう)が打倒翼(だとうつばさ)に燃(も)えている。天才翼(てんさいつばさ)とて油断(ゆだん)はならない。

翼(つばさ)をめぐる人間模様(にんげんもよう)は…!?

⬇翼(つばさ)に向(む)けられた闘争心(とうそうしん)は熱(あつ)いのだ

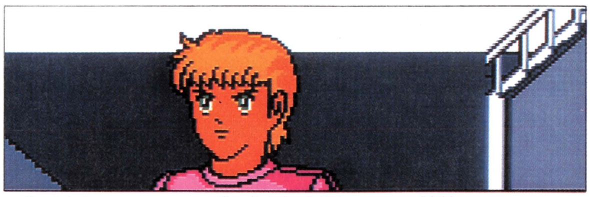




⬆たぶん、リオカップ決勝(けっしょう)戦(せん)で勝負(しょうぶ)することになるのだろう…!?

強敵(きょうてき)フラメンゴ!?

フラメンゴチームのキャプテン、カルロス。強力(きょうりょく)なストライカーで、第一試合(だいいちしあい)から翼(つばさ)のプレイに注目(ちゅうもく)している人物(じんぶつ)。



⬆第一試合(だいいちしあい)から、すでに翼(つばさ)の実力(じつりょく)を確認(かくにん)するため観戦(かんせん)しにきているのは、ブラジルユースナンバーワンともいわれるフラメンゴのキャプテン、カルロス。カルロスVS翼(つばさ)の対決(たいけつ)はまだ当分先(とうぶんさき)の話(はなし)になりそうだ

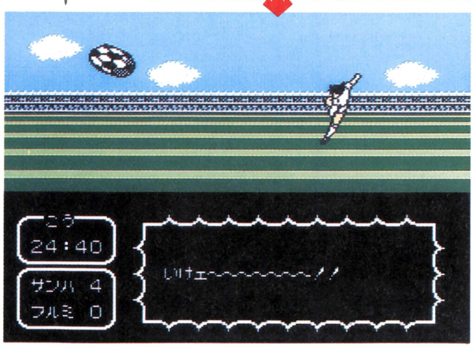
フラメンゴにドライブシュートは通(つう)じるのか!?

⬆そろそろ、新必殺技(しんひっさつわざ)が出(で)てもいい頃(ころ)!?





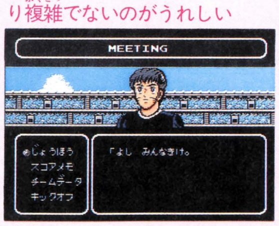
⬆⬆あい変(か)わらず威力(いりょく)がでかそうな大技(おおわざ)

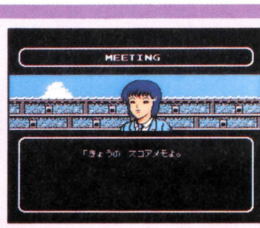


パスワードは"スコアメモ"でネ

コンティニューは試合(しあい)の前(まえ)のミーティングで、スコアメモを選(えら)ぶとパスワードが表示(ひょうじ)される。パスワードは、マネージャーの片桐陽子(かたぎりようこ)さんが笑顔(えがお)で教(おし)えてくれることになっている。

⬆パスワードは18文字(もじ)。あまり複雑(ふくざつ)でないのがうれしい

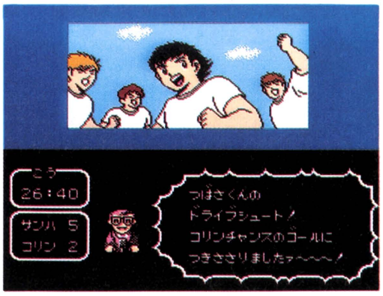




⬆スコアメモでパスワードを知(し)ることができる

これがサンパウロFCのイレブンだ!

リオカップを翼と共に戦うイレブンを紹介しよう。翼の所属するサンパウロFCの選手は翼のようなサッカー留学生が多い。近い将来、翼の敵にまわる選手もいるかも!?



➡仲間あっての勝利なんだよね

個性的な面々

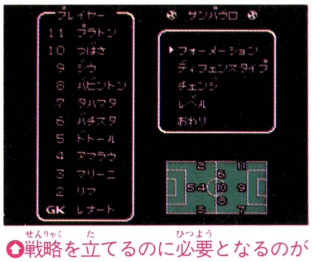
今回も各選手によってステータス値がかなり違ってくる。ガッツの多い選手は比較的優秀な能力を持つ者が多い。



⬆ガッツは選手の生命力ともいえる

選手と戦略

各選手たちの能力は試合前のミーティングのときに見ることができる。基本的な能力値の他に、各コマンドにどれだけ強いかの表示も加わった。試合のときは選手たちの特徴をいかして、時には戦略やかけ引きも必要になるのだ。



⬆戦略を立てるのに必要となるのが各選手のデータだ

⬇これを見れば、味方の長、短所のチェックも心配ないね



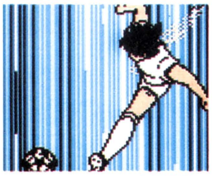


➡なんと翼は4つも必殺技を持っている。でもガッツ消費も多いぞ

リオカップを共に戦う仲間たち

大空翼

プロになるまでは日本に帰らないという決意を胸に、ブラジルへ渡ったドリームボーイ。最初から4つの必殺技を使えるスゴイ奴。


⬆キャプテンで主人公

レナート

ブラジルユースの選考会で、候補まで残ったことのある、優秀なゴールキーパー。味方ゴールを単身で守る。


⬆ゴールは私が守る!

リマ

ファイタータイプで、根性のあるプレイを見せる。どことなく、前作の石崎を思わせるものがある。DF。


⬆根性を見せてくれる

バビントン

アルゼンチンユース代表選手でMF。個人プレイが得意で特にパスの冴えには定評がある。シュートの才能もあり、攻撃力が高い。


⬆サッカー留学生だ

プラトン

ドリブルを得意とするFW。サンパウロFCでは、左サイドから切りこみ、センタリングを上げる役目を負う。


⬆敵をほんろうするぞ

マリーニ

知的なサイドバック。頭脳的な守備を見せ、敵ゴール前では、ドトール、アマラウのカバーにまわる。


⬆主にカバーを努める

アマウラ

ブラジルユースの代表で、DF。高い浮き球に強く、ヘディングでのクリアーでチームが救われることも多いといわれている。


⬆チームの要的存在

タハマタ

プラトンと対になり、右サイドでの攻撃が守門のFW。ゴールまでボールを無事に運ぶことが2人の役目だ。


⬆右サイドを突破する

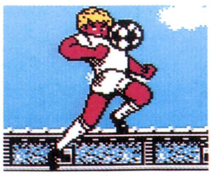
ジウ

エースストライカー。ロングシュートは苦手だが、その分を得意なボレー、ヘディングの強さで補える実力者。


⬆シュートはまかせろ

ドトール

タックルの能力が高いDF。アマラウと対照的で、低い浮き球に強いタイプ。アマラウと同じく、ブラジルユースの代表選手だ。


⬆かなり攻撃力が高い

バチスタ

翼と同じMFだが、ゲームメイクはせず、他2人のMFの補佐をしている。守備的な役目が多い。


⬆えんの下の力持ちだ

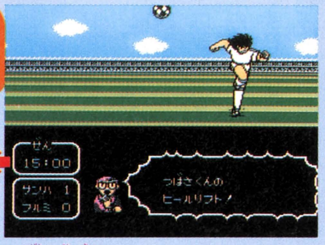


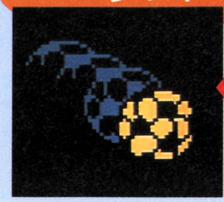
攻撃コマンド 6種類のすべてを紹介

コマンドには攻撃、ディフェンスの2系統がある。攻撃のときのコマンドは、6種類。攻撃スルーとトラップはゴール前でのみ表示されるコマンドだ。

ドリブル

囲んできた敵を自らかわして突破する。ドリブルに成功すると、継続してプレイができる。キーパーを抜いて、敵ゴールをカラにしてしまえ！

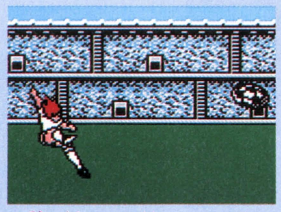




翼の必殺ドリブル、ヒールリフト

パス

パスの相手は、レーダーで選ぶことができる。また、選手の近くにボールを放って走りこませることも可能。



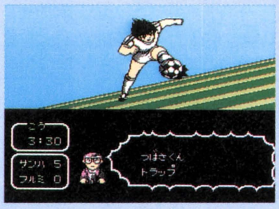
敵に囲まれる前にパスを出すのがベストなやり方だ



翼はパスにも必殺技を持っている。遠い所でもパスを出せる

トラップ

味方からのパスを一度落としてドリブルする場合に使う。ドライブシュートやパスを出したいときに有効。



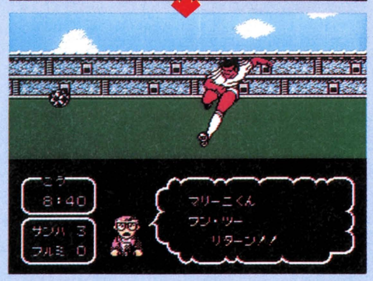
トラップで、自分の体勢を整えてプレイを続行するコマンド

ワン・ツー

近くに味方選手がいるときのみ可能なフェイント技だ。壁にする味方にパスを出し、敵をそちらへ引きつけている間に敵を抜いて再びパスを受けとる。壁パスとか、三角パスとも呼ばれている。

一度、誰かにパスを出す。そして…





味方を壁にしてボールを送り、再び返してもらう高等技術のひとつ

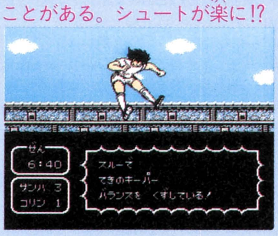
スルー

味方選手からパスされたボールに対して、それをキャッチするふりをして、後ろにいる味方選手に流す、これまたフェイント技である。やはり味方選手がそばにいないと使用できない。



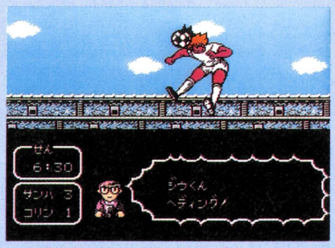
ボールを取るふりをして流す

たまに、こういうラッキーなことがある。シュートが楽に!?



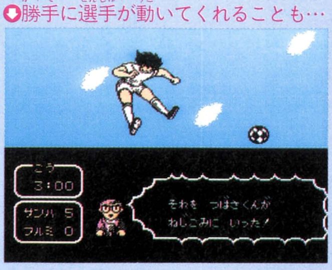
シュート

自分に来るボールが高い場合にシュートするとヘディング、低いとボレーシュートと、状況に合わせてシュートが違ってくるぞ。

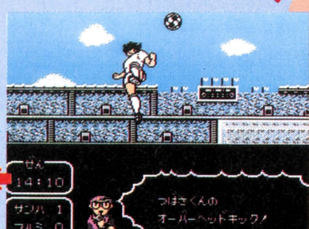


自発的にシュートした場合

勝手に選手が動いてくれることも…



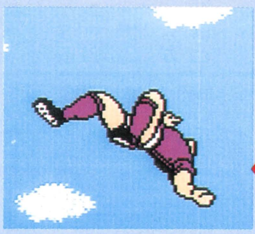
オーバーヘッドキック



翼が小学生の時に生み出したこの必殺技にもさらに磨きが

ジャンプして回転してキーック。反動で球威は強くなる





威力が大きいと、カバーにまわる敵が飛ばされることも

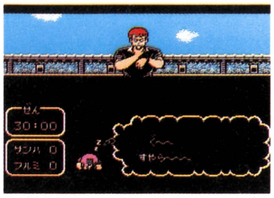
キャプテン翼II スーパーストライカー

そして気になる試合展開は…!?

実際の試合運びは前作とほぼ同じ。選手を操作し、コマンドを入力。第2試合めですでに必殺技を使う敵が出てきたりする。まずは最初の試合で腕を磨いてみるとしよう。

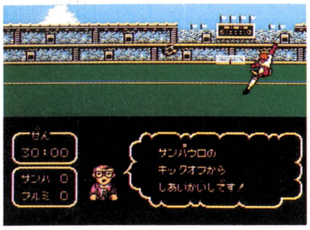
試合開始

味方チームから試合開始になる。あいかわらず試合をいつまでも始めないと、解説者がヘソを曲げてしまうのだ。



前作、ウル技で発見されたこのシーンを、再び見ることができるとは思わなんだ

味方側からのプレイとなる。先制攻撃を利用して攻めまくろう



試合に負けたら

勝負は時の運、たまには負けることもある。負けると、その試合の前に戦ったチームと再戦になる。再戦を積むと味方は次第に実力をつけていくので負けても損はしない。

おちゃめだが情けない



なぜか負けると石崎君が現れる

修行を積むのだ!



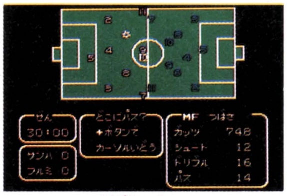
選手の能力自体がアップすれば、いずれ勝負にも強くなるだろう

活躍した選手はどんどんレベルが上がっていくのだ

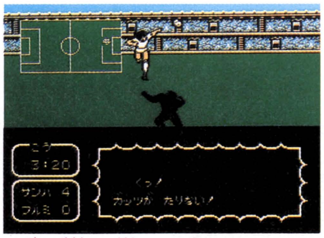


第一試合・対フルミネンセ

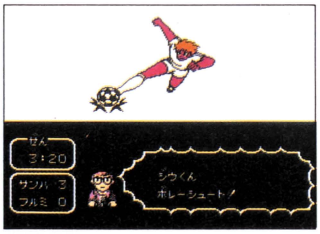
非常に弱いチームなので、ガンガン攻めていける。戦略いらずでゴールを決められる相手だ。それだけに翼や一部の選手だけにかたよらず、平均的に味方を育ててあげられる、貴重な試合といえるだろう。



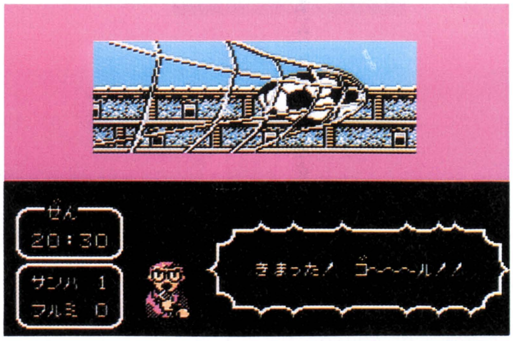
とにかく攻撃に徹すべし



使う選手に偏りがあるとこうなる



シュートだ、くらえ、そりゃー!



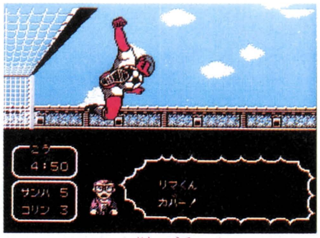
ほとんどのシュートが決まってしまうので、大抵の選手にゴールのチャンスがある。しかしいつ見ても、ゴールにボールが突きささったの図はうれしいもんだ

第二試合・対コリンチャンス

全体的に守備力のないチームだ。しかし、サトルステギ、リベリオの2人が放つ必殺シュートを止められるほど味方のキーパーも強くない。この2人にボールを渡さないかぎりは、まだまだ序の口の敵といえる。

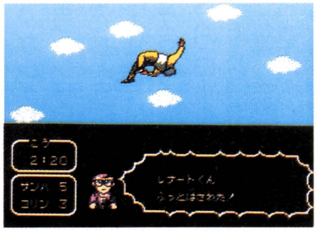


早くも強敵が現れてしまった



ディフェンス陣の腕の見せどころ

敵の攻撃力はかなりのもの



これが要注意選手だ!

サトルステギ	リベリオ




必殺技を使える選手が2人もいる。技を使われたらひとたまりもないぞ



宇宙警備隊 SDF

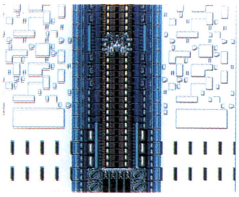
超キレイな新作シューティング!!
地球を守れラウンドウェーバー!

宇宙を舞台に繰り広げられる縦スクロールシューティングゲーム。ラウンドウェーバーを操りゲルンガーを倒せ!!

8月下旬発売予定
HAL研究所
6900円 消費税別
カセット 1M+1M
シューティング

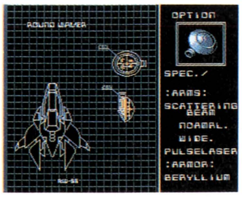
凝った作りの縦スクロールシューティング

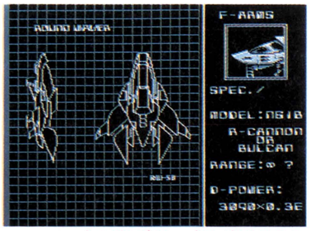
このゲームは縦スクロールのパワーアップシューティングで、プレイヤーは高性能戦闘機ラウンドウェーバーを操り敵の惑星を目指して全7面を突き進んでいくのだ。各面ともグラフィックが美しく、2重スクロールする面もある。



出撃時のデモ画面。ゲートから飛び出して行く。平和のために戦火の中へ…

オプションを付けると様様な攻撃が可能になる。常に付けておきたい装備だ

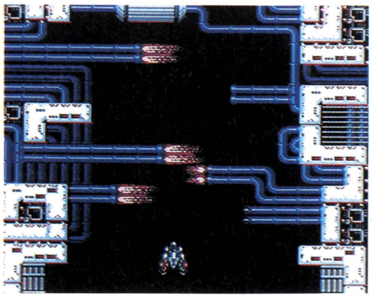




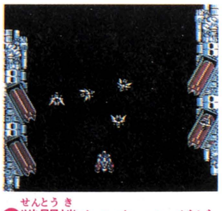
これが宇宙警備隊の最新鋭戦闘機ラウンドウェーバーだ

激しい攻撃

敵は70種類にもおよび、様様な攻撃をしかけてくる。次から次へと敵が押し寄せてくるので連射を使って切り抜けていかなければならないぞ。

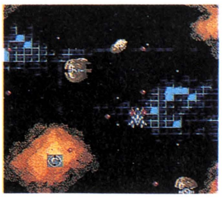


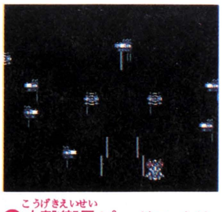
恐怖のガス管地帯。火に触るとアウトだ。十分注意して



戦闘機ネルウィングが次々飛び立ってくる。体当たりされないように

隕石や偽装砲台の複合攻撃がキビシイ。気を抜く暇もないほどだ





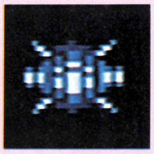
攻撃衛星ピードロイドの大群が出現。レーザーに注意して!!

カプセルを取ってパワーアップしよう

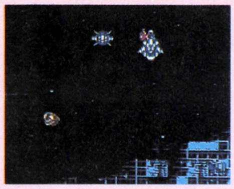
時々現れるアイテムカプセルを破壊すると各アイテムが現れ、それを取るとパワーアップすることができる。カプセルの出現場所と中身は決まっているので、進みやすいパターンを作ろう。

アイテムカプセル

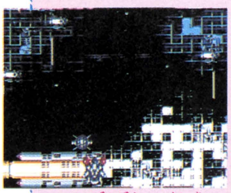
アイテムカプセルは戦闘の手助けをしてくれる。ただし当たり判定があるので、体当たりしないように注意して。



⬆これがアイテムカプセル。出現位置を覚えよう



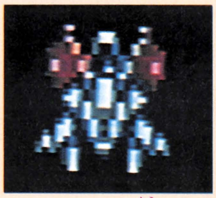
⬇カプセルはスタートボタンを押すことで誘導できる



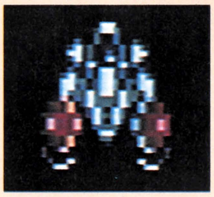
⬆出現場所で体当たりなどしないように

オプション

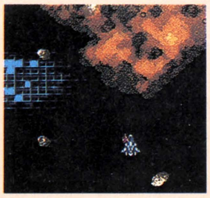
オプションは、攻撃アイテムを取ると武器の種類に関係なく装着される。オプションには耐久度があり、敵の攻撃に数回まで耐えることができるが、それを越える攻撃を受けると壊れてしまう。その時は新しく攻撃アイテムを取れば元に戻るぞ。ただし攻撃アイテムのレベルは元のまま。



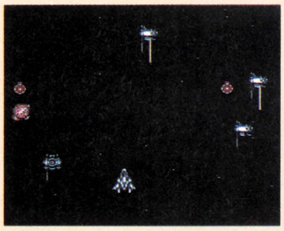
⬆オプションを前に付けると各種のショットが撃てるようなる



⬇オプションを後ろにするとミサイルが撃てて、スピードが1段階上がる



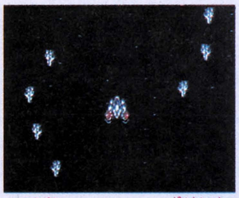
⬆耐久力以上にダメージを受けるとオプションは壊れてしまう



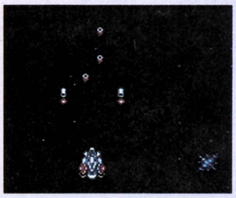
⬆敵にオプションを当てて攻撃することも可能だ

ミサイル

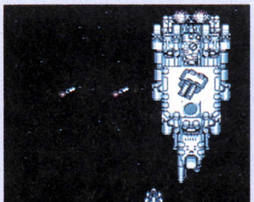
パワーアップが2段階目以上の時にオプションを後ろに付けると発射できる。かなり強力だぞ。



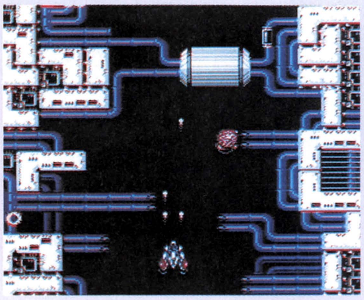
⬆攻撃アイテムが2段階目以上の時にオプションを後ろに付ける



⬇するとミサイルが発射可能になり、ショットはノーマル状態になる



⬆3段階目の時にはミサイルは誘導弾になるぞ



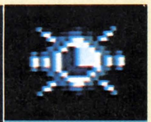
⬆込み入った所では誘導弾を使え

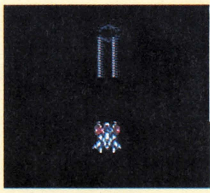
攻撃アイテム

3種類あり、同じアイテムを続けて取ると3段階にパワーアップする。途中で他のアイテムを取ると同じ段階で武器が変わる。

●パルスレーザー

ノーマルショットの2倍の威力があるレーザーを前方に発射できる。

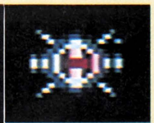


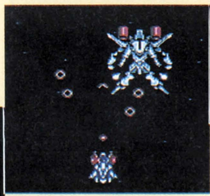


⬆ノーマルショットより威力のあるパルスレーザーは硬い敵に有効だ

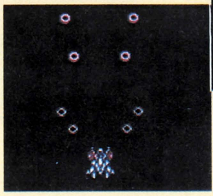
●ハイパーショット

斜めへの攻撃が可能になる。最強時には中央の2本の攻撃力が2倍に。





⬆斜めへ攻撃できるとこんな風に安全に敵を攻撃することができる

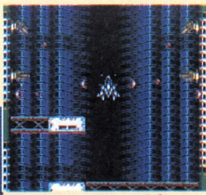


⬆最強状態。中央の2本は倍の威力がある。ボスに使おう

●バリアブルターゲットウェーブ

真横への攻撃が可能になり、狭い通路を通る時などに威力を発揮する。





⬆真横の敵を攻撃することが可能になるのでかなり便利だ



⬇3方向に攻撃。狭い場所ではとても有効な武器になる

その他のアイテム

カプセルからはその他に3種類のアイテムが出てくる。



⬇取るもの取らないものの選択も必要



⬆スピードを1段階アップしてくれる



⬆スピードが1段階ダウンしてしまう



⬆エクステンド。自機数の1アップアイテム

1面 アステロイド

鉱物資源採掘工場地帯と隕石地帯の2つに分かれている。後半の隕石地帯では次々隕石が飛んでくる。突然現れる隕石に当たらないように左右の端まで行かない方が安全だ。

様々な敵が!!

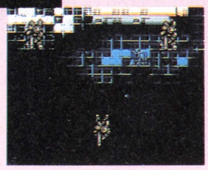
前半部分では地球の兵器が敵に操られ攻撃を仕掛けて来る。連射で一気にかたづけろ。



Cユニット。あまり速くはない弱い敵



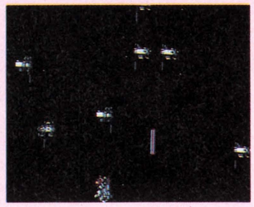
Gユニット。弾を撃ってくる。時々旋回するのもいるぞ



小型ロボットライトギア。2回弾を撃って攻撃してくる



宇宙機雷。けっこう硬くて邪魔な存在だ



ピードロイド。間隔をおいてレーザーを撃ってくる

中ボス登場

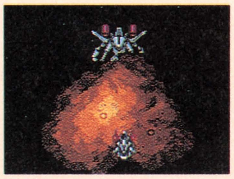
中ボスのミーテアライトガード。鉱物資源採掘用ロボットを武装強化したものだ。



斜め2方向に弾を撃ってくる。間に入って撃て



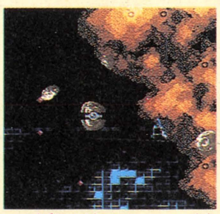
小型ミサイルをバラバラと撃ってくる



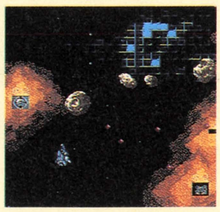
大きな隕石に近づいて行くとその陰からミーテアライトガードが姿を現す

大量の隕石群

動く隕石は破壊できるがとても硬い。さらに偽装砲台が大量にあるので1面最大の難所だ。



攻撃隕石ネロックが弾をバラまいてくる



隕石とハイドキャノンの混合攻撃



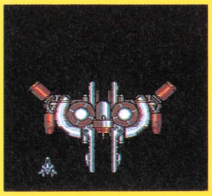
浮遊隕石はかなり硬い



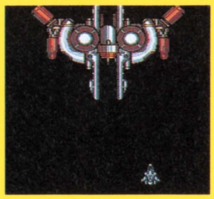
偽装砲台ハイドキャノン

BOSS シルバーオウル

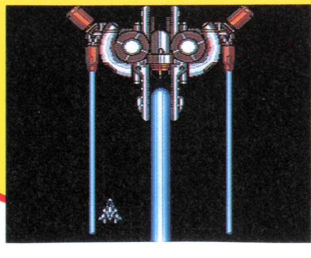
この面のボスのシルバーオウルは巨大なレーザー削岩機だ。幅広く長いレーザーと体当たりで攻撃してくる。中央部分が弱点なのでそこを狙え。



まずは最初に体当たり攻撃を仕掛けてくる

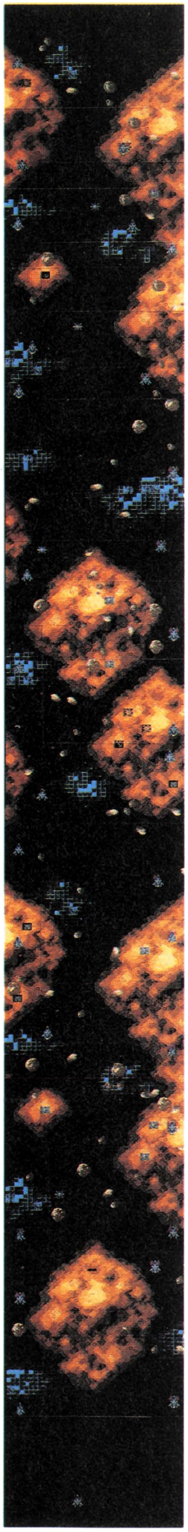


中央の弱点以外は攻撃しても無駄だ



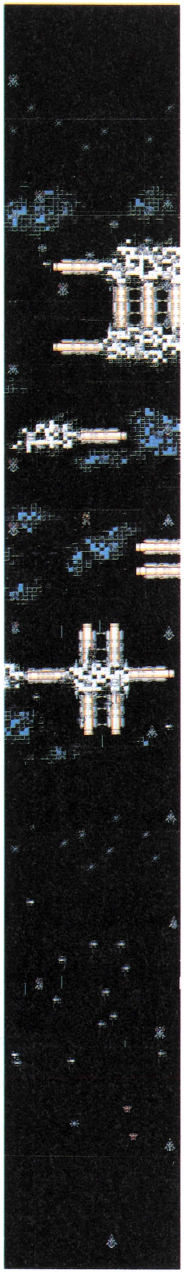
エネルギーを貯めるとレーザー攻撃をしてくる

BOSSへ



中BOSSから

中BOSSへ



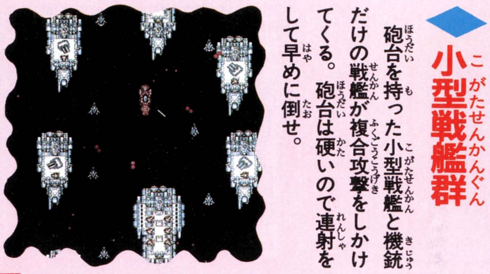
START

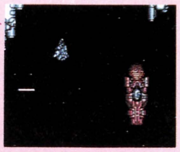
2面 戦艦集結地区

地球防衛軍の戦艦が集結している地帯。コンピュータを敵にコントロールされてしまい攻撃を仕掛けてくる。戦艦の攻撃法はそれぞれ違うので早く攻略法を見つけよう。

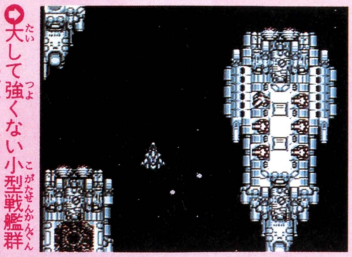
小型戦艦群

砲台を持った小型戦艦と機銃だけの戦艦が複合攻撃をしかけてくる。砲台は硬いので連射をして早めに倒せ。





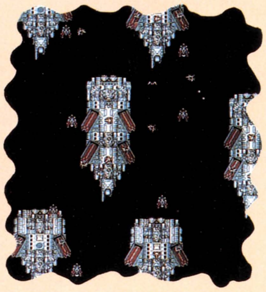
⬆機銃を6機も付けている戦艦が登場。撃ちもらすとツライ

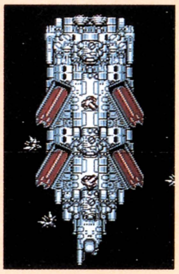


⬅大して強くない小型戦艦群だけど油断は禁物だ

戦闘空母群

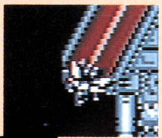
空母自体の攻撃は簡単だけど、ネルウィングという艦載機が飛び立ってラウンドウェーバーをしつこく追いかけてくる。





⬆戦闘機が飛び出してくる

⬆飛び立つとかなりしつこい相手だ





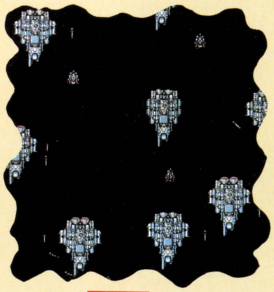
⬆ネルウィングは飛び立つ前に撃て



⬆敵に囲まれないように早め早めに攻撃しろ

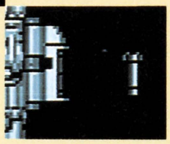
ミサイル艦群

左右の発射口から追尾ミサイルをどんどん撃ってくる。放っておくとミサイルだらけになるので早めに発射口を破壊しろ。





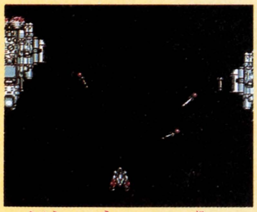
⬇ミサイル艦から発射される追尾ミサイル



⬆しつこく追いかけて来るので早く撃ち落とせ



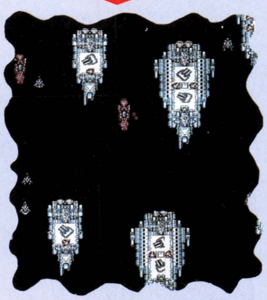
⬇ミサイル発射口を早めに破壊しないとこんなことに

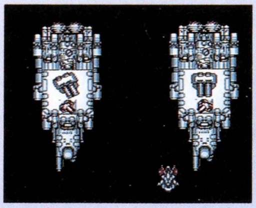


⬆左右から撃たれると逃げるのがとても大変だ

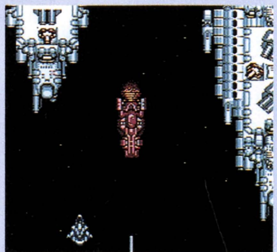
大型戦艦群

砲台を次々と破壊しておかないと、あっという間にやられてしまうぞ。戦艦の間にいるレーザー艦にも注意が必要だ。

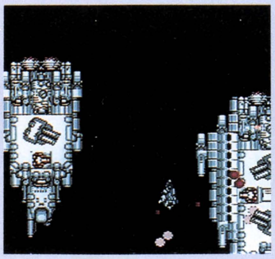




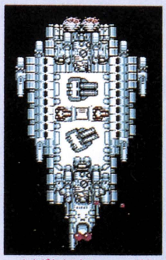
⬆小型戦艦でも2隻並んで攻撃されるとかなりツライ



⬆所々にいるレーザー戦艦は破壊が可能だが手強い相手だ



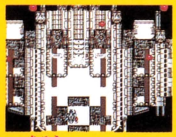
⬇これだけ砲台が出現すると破壊している暇がなくなりそう



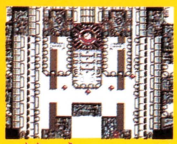
⬆大型戦艦には砲台が2機もある

BOSS 旗艦ペテルギュース

地球防衛軍最大規模の最新戦艦。様々な攻撃兵器を搭載している。残念ながら破壊しなければならない。



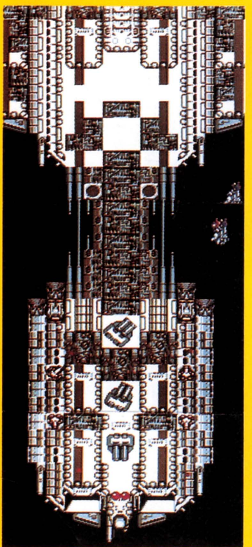
⬆左右のハッチから弾を飛ばしてくる



⬆弾を撃ってくる中心部が弱点だ



⬆敵の攻撃を縫って撃ちまくれ!!

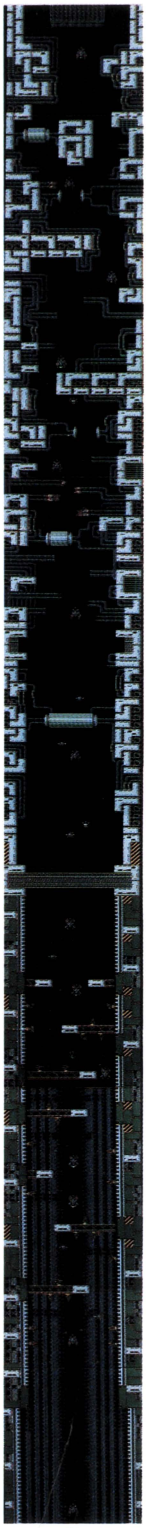


⬇この戦艦は3画面にも及ぶ巨大さで、圧倒されてしまう

3面 コロニーA

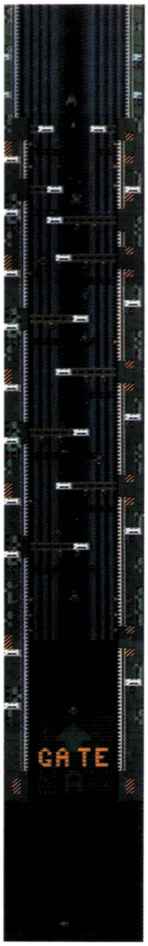
スペースコロニー内部の面でドック区画と動力区画とに分かれている。防御システムの激しい攻撃が待っている。後半のガス管には要注意。

BOSSへ



中BOSSから

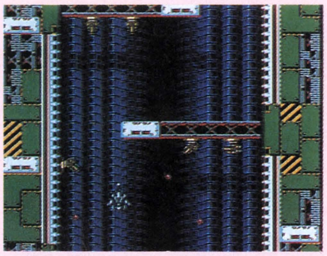
中BOSSへ



START

砲台の群れ

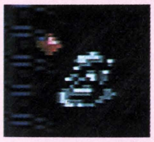
この砲台はキャノン砲といってあちこちに設置されている。定期的に弾を撃ってくるので、合間を縫って攻撃だ。



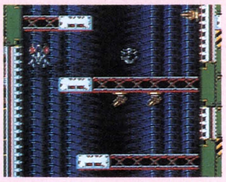
砲台が大量に出現するぞ。弾を撃つ前にかたづけろ



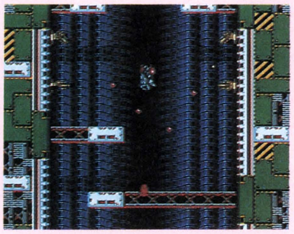
壁のあちらこちらに設置されている邪魔な敵だ



ホバーギア。弱い敵なのでさっさとやっつけろ



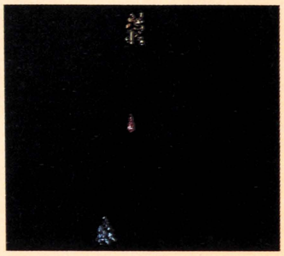
ホバーギアは弱いけど、キャノン砲を攻撃するのにかなり邪魔な存在なので素早く倒す必要がある



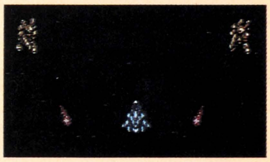
4方から砲台に攻撃されてしまう地帯だ。ショットをパワーアップして横に攻撃して壊せ

ロボット部隊出現

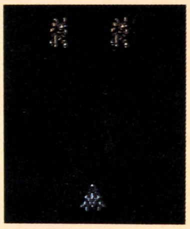
コロニーに進入しようとするとライトギアが現れ攻撃を仕掛けて来る。パターンを覚えて返り討ちにしよう。



最初は1機でやって来るので弾を避けつつ正面から撃て



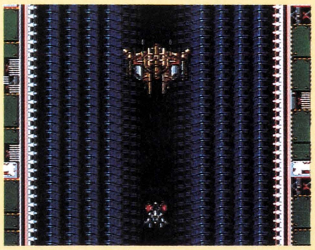
幅を大きくとって左右から攻撃してくる



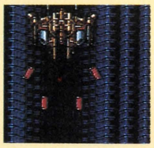
最後は正面に並んで2機が現れる。連射で両方とも倒せ!!

中ボス登場

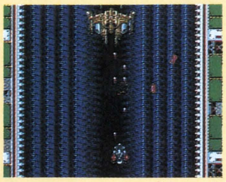
ワーポッドという中ボスが登場する。ドック区画の最後の防御システムで倒さないと動力区画に進入できない。



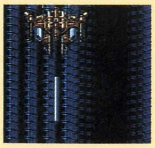
ワーポッドは中々強いぞ



パイプ状のミサイルを4本ずつ2回放ってくる



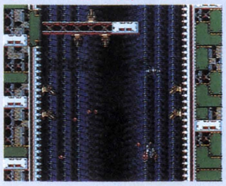
撃ちそこねると少しの間自機を追ってくるので注意



ミサイルの後はレーザーを2回撃ってくる

またしても砲台

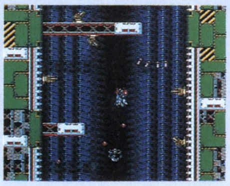
中ボスを倒すとまたキャノン砲地帯だ。撃ちこぼすと後ろからも撃たれるような配置になっているので要注意。



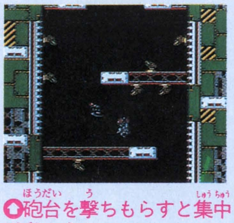
キャノン砲が前よりもさらにいっぱい出てくる



横に撃てないと後ろから撃たれるはめになってしまうぞ



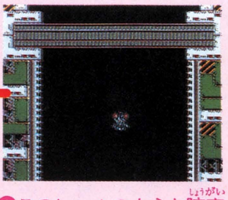
ミサイルをバラまくクリープボムには注意しろ

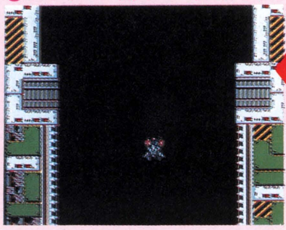


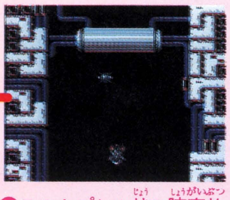
砲台を撃ちもらすと集中攻撃を受けてしまう

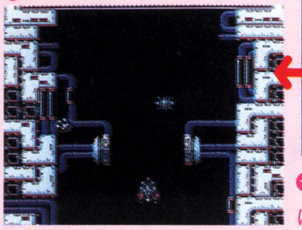
行き止まりか!?

ここでは行く手をふさぐ障害物が現れる。片方の障害物は勝手に開くけど、タンク状の障害物は撃って破壊しなければならない。かなり硬いので早めに連射して壊せ!!


⬆このレールのような障害物は近づいていくと…

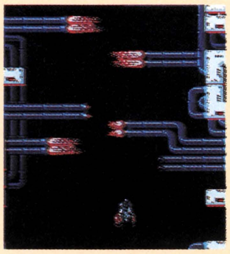

⬇ひとりでに開くので安心だけど

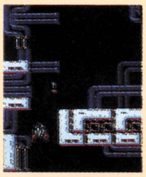

⬆このカプセル状の障害物は撃たないと開かない

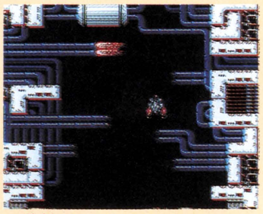

⬇かなり硬いのでひたすら連射だ

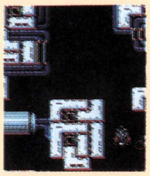
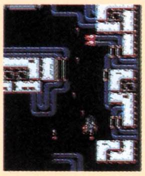
火を吹くガス管

恐怖のガス管地帯。火が止まっている時に突っ切るのもいいけど、先端を撃てば壊れるので破壊しながら進もう。


➡一定間隔で火を吹くガス管地帯。ガス管の先端を撃てば破壊することができるぞ


⬅ミサイルがあればガス管の破壊が簡単で便利だ

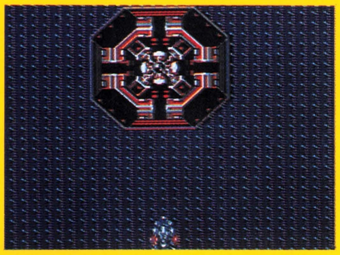

⬆破壊しつつ進めば通り抜けるのはラクチンだぞ

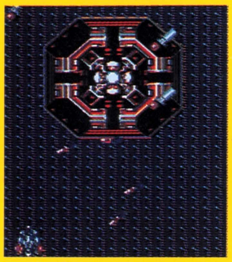


⬇簡単に通れる道を選ぶ必要のある場所もあるぞ

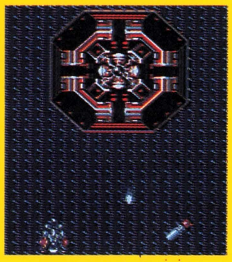
⬆狭い場所にあるものは確実に破壊しないと危ないぞ

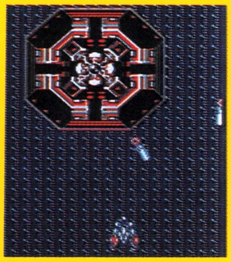
BOSS クリューガー

こいつは移動しながら3種類の攻撃を仕掛けてくる。誘導弾はショットで破壊できるぞ。十字方向に開いた隙間から中心のコアを狙って攻撃しろ。


➡これがボスのクリューガーだ。弱点は中央のコアだけど狙うのが難しい


⬆この赤いミサイルは破壊できないので注意が必要。うまく間をすりぬけろ


⬇さらに中央の溝から十字方向に弾を撃ってくる。これを避けるのは簡単だ

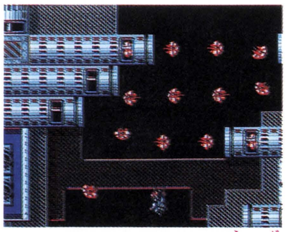

⬆この太いミサイルは少しの間自機を追ってくる。撃てば破壊することが可能

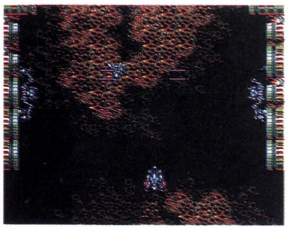
まだまだ特徴ある面が続く

今までは言ってみれば序盤戦で、4面以降いよいよ本格的な戦いが始まる。トラップの数も増え敵の攻撃はよりいっそう激しくなっていくぞ。

4面 コロニーA閉鎖区画

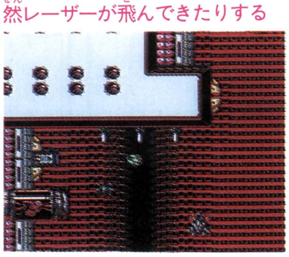
バイオドロームと呼ばれる腐食性のあるバクテリアに侵された区画。反射するレーザーを撃ってくる砲台が強敵だ。早めに倒すようにしよう。

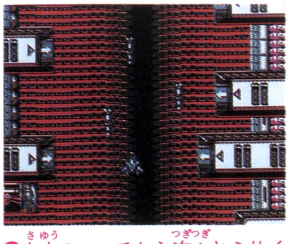

⬆バイオドロームによって生み出された変態生物が次々現れる


⬇カニの様なメカが出現。左右からレーザーを撃って攻撃してくる

5面 バイオコンピューターエリア

生物的なイメージとメカニックなイメージとが融合した面。レーザーやミサイルなどでの激しい攻撃が待っている。パワーアップしたショットを上手く使っていこう。


⬇敵がハッチから出てきたり、然レーザーが飛んできたりする


⬆左右のハッチから次々とミサイルが飛び出してくる

6面以降 ゲルンガー母星

6面以降はいよいよ敵の母星での戦いになる。敵の生物や様々な障害が待ち構えているぞ。かなり難しいけど、頑張ってクリアを目指せ!!

地球を守れ!!

ファミマガJournal

ジャーナル

ファミコンやゲーム関連の話題とプレゼント情報満載!!

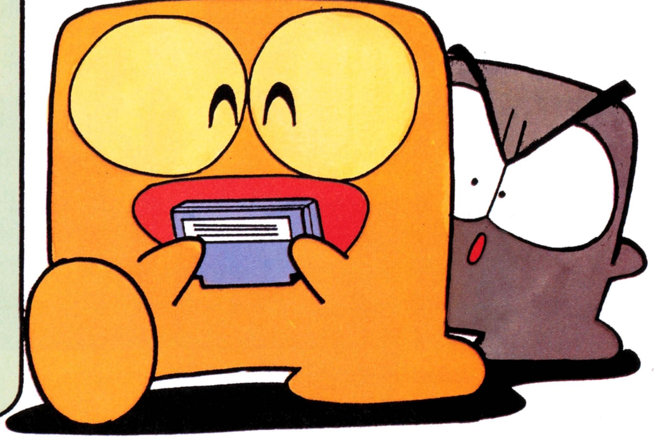
マンガトピックス

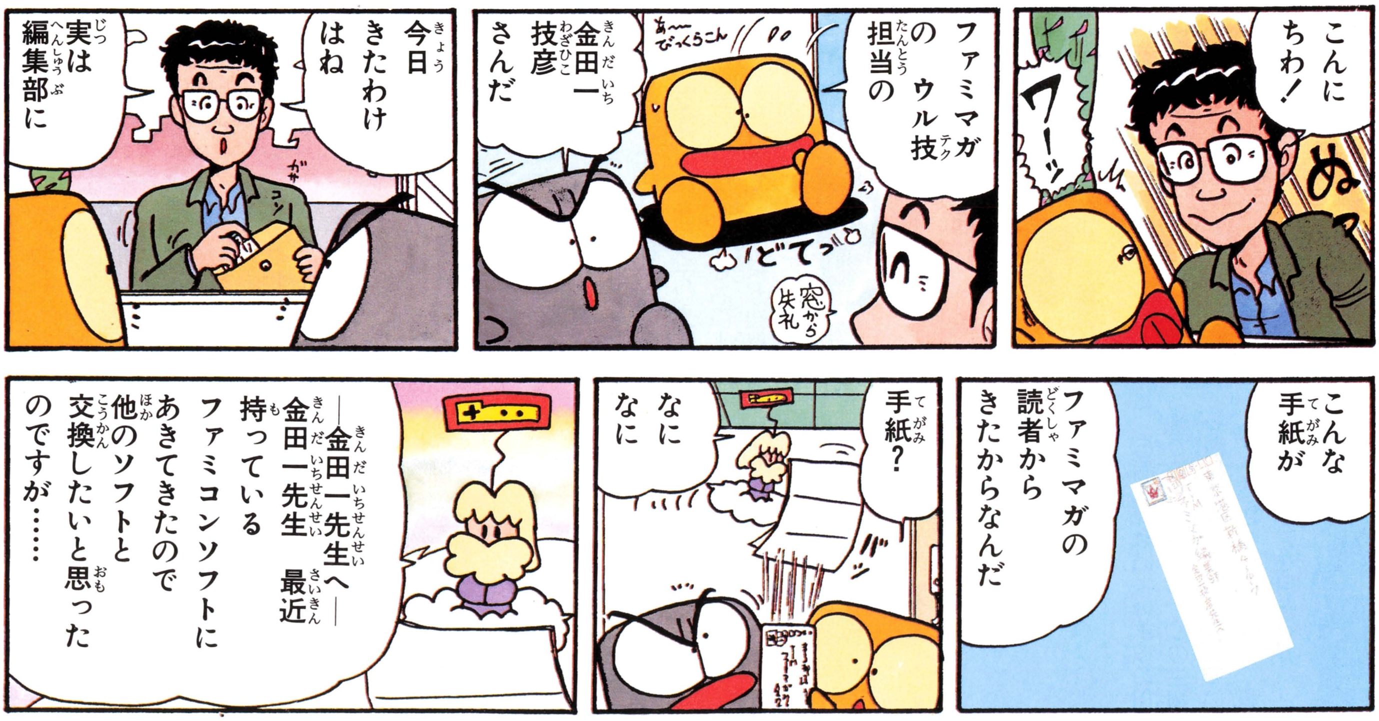
まんが／嵩瀬ひろし

どんなにおもしろいゲームでも、いつかは飽きてしまうよね。新しいゲームは次々と発売されるけど、おこづかいは限られているし。というわけで、古いゲームを新品より安く売っている

中古のファミコンソフト屋さん

について、いろいろと調べてきちゃったよっ!!





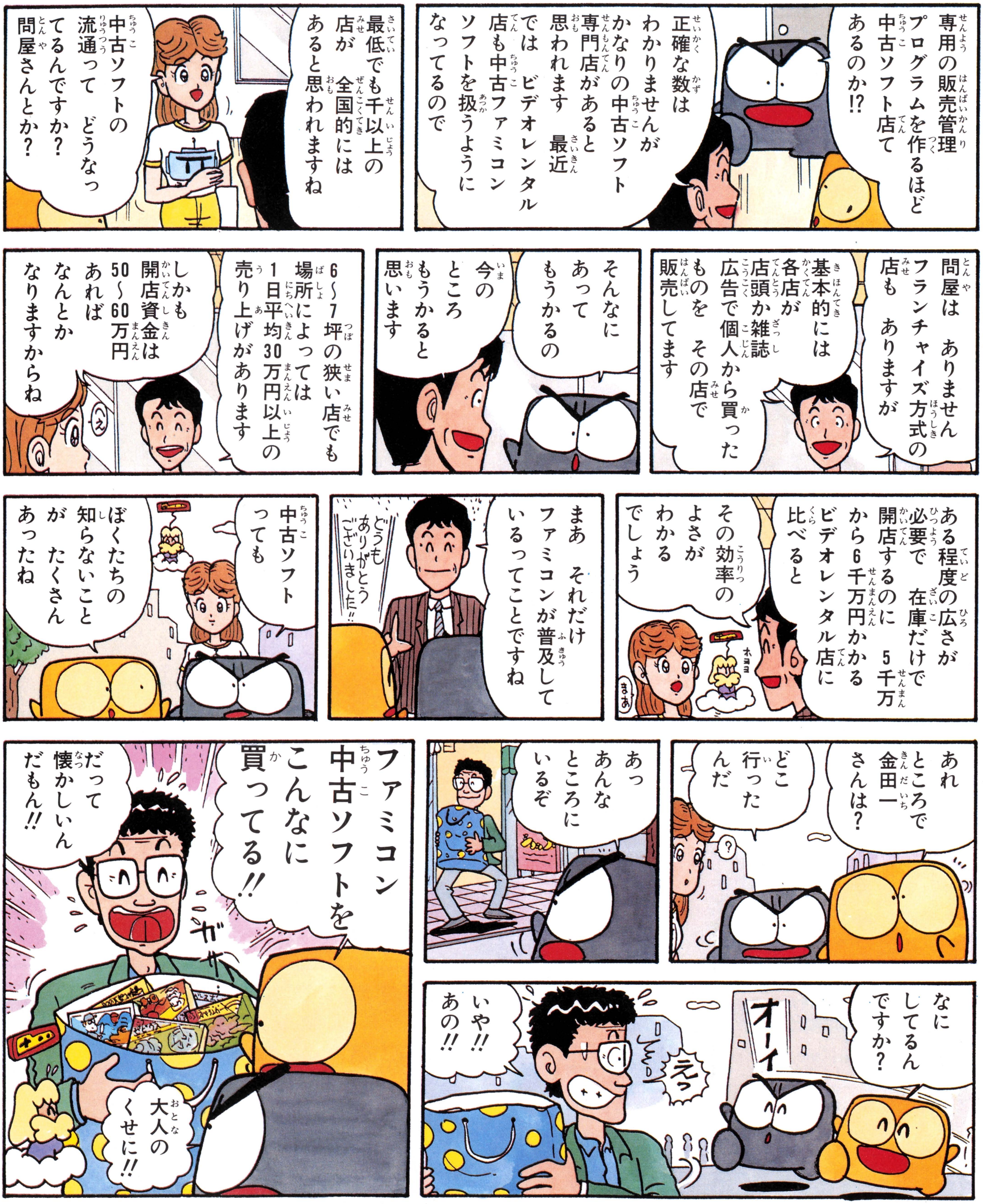

フムフム…　つまりファミコンの中古ソフト屋さんについて　知りたいというわけじゃな
そうなんですよ!!
中古ソフトについてなら
以前も特集したことがあるよね
フム
そういわずもう一度　くわしくやってくださいよ
ファミマガ
それじゃあ石川県の出村和也クンの　リクエストに応えて…
ホイ
中古ソフトについて調べちゃおうかの!!
わーい
あ…いや……
しらーー
東京・秋葉原
OA機器のことなら
ムセン
マイコン
春の
オーディオ
デンキ
すごいなあ電気屋さんばっかり!!
さすが電気製品の街だよな
えっと……中古ファミコンソフト屋さんはどこかな?
あそこは!?
これぞまさしく
中古ファミコンショップ!!
わあ～
R-TYPE II
¥2600
ほほう
¥5400
¥10500
ア～
おおっ
中古ファミコンショップ



	ドラクエ	ドラクエII	ドラクエIII	ドラクエIV
'89年12月	1800円	900円	1500円	
'90年1月	2000円	900円	1500円	
'90年2月	2000円	1500円	1500円	4300円
'90年3月	2100円	1500円	1500円	6000円
'90年4月	2100円	1500円	2100円	6000円


買い取り価格が高いということは高いお金で買っても売れるだけの人気があるってことですね
高く　売り買いされるソフトほどおもしろいってことか
それは　ちょっと違うと思うんです
うちは新品のソフトも扱ってますが新しく発売されたとき　人気の高いソフトでもしばらくするとまったく　売れなくなってしまうことがよくあります
評判の高い話題性のあるソフトは発売時によく売れますが
中古ソフトで人気があるのは単に　おもしろいというだけでなく何回でも　遊べる奥の深いものが多いようです
具体的には？
『スーパーマリオ』や『信長の野望・全国版』は人気が衰えませんね逆に『ファミスタ』シリーズは出たときは凄い人気なんですが少したつと　ガクッと人気が落ちちゃうんです
もっと　すごいのがメガドライブで新作ソフトがでるたび本体といっしょにバンバン売れるんですが…
少したつと本体も元気がなくなっちゃうんですよ!!
PCエンジンはどうなの？
ファミコンに比べてPCエンジンの中古ソフトは安い気がするんですが？
最近　PCエンジンは新作が　たくさん出るので　古いソフトに人気が　ないんですだから　安くなっちゃうんです
中古ソフトの売買で得するコツなんてありますかの？
毎月発表される買い取り表をよく見ることですね買い取り価格は通販も店頭も同じですからね
あと　これはうちの店の特徴なのですが
中古ソフトを　これから発売される新作と交換できるんです
交換なんてめずらしくないぞ!!
このシステムを使うと　人気の新作ソフトが確実に手に入るんです
え!?
確実に!?
発売の2週間以上前に　中古ソフトを送ってもらえれば優先的に　希望の新作ソフトを発売日に発送するようにしてるんです
このシステムを使えば　ソフトを予約できなくても手に入れることができるんです


『ドラクエIV』もですか!?
もちろんです 数百人の人がこの方法で手に入れましたね
し知らなかった
ほほう
じゃあ『ドラクエIV』を手に入れる目的だけでソフトを送った人もいるのか!?
欲しいソフトを手に入れるためですからいたかもしれませんね!!
ただ買い取りにはいろいろと細かいきまりがあるのでソフトを送る前に必ず電話をしてほしいですね
わかりました
ありがとうございました
あっ
あっ ファミマガのお姉さん
やあ
ディスくんに金田一さん!! どうしたの?
実はかくかく…
確かに中古ソフトの需要はすごいらしいわよ
ファミマガの100号記念付録がロムカセットオールカタログだった理由のひとつも中古ソフトの人気に注目したからだもんな
そういえば中古ファミコンソフト屋さんのための販売管理システムを作った会社があるそうよ
東京・池袋
こんにちわ
F—1コーポレーション
中古ソフトの販売管理システムを作られたそうですが
そうなんです
これがパソコンを使ったそのF—1システムです
F—1システム
ファミコン等の中古及び新品ソフトの販売管理システムで売買の状況により査定処理を行わせると自動的に価格を決めてもくれるんです
当社直営店の中古約千タイトルの価格があらかじめ入力されていて台帳への出力も可能です



※取材協力 ●株式会社ソフマップ 日本ファミコンクラブ ☎03-253-9596 ●F—1コーポレーション ☎03-5396-1828

音楽

サイトロンの5月の新作をまとめて5本、紹介しよう

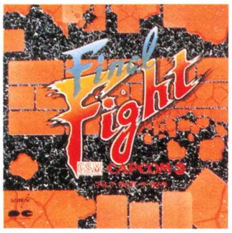
ゲームミュージックの大御所、サイトロンレーベルの5月21日に発売された新作5本を紹介しよう。

まずは、G.S.M.シリーズの2作だ。

「ファイアーエムブレム」は任天堂の『ファイアーエムブレム』のフルアレンジ版だ。広大なストーリーとともに流れるBGMをアレンジし、全12曲にまとめられている。CD、カセットともに2500円。



◐サイトロンの任天堂作品は、これで3作目になる



◐ご存知、アルフ ライラ ワ ライラなのだ

次の「Final Fight」は、『ファイナルファイト』、『戦場の狼II』、『1941』といった業務用で人気のカプコン5タイトルを収め、オリジナルにアレンジバージョンを加えたもの。CD2枚、カセットともに3500円。

以下に紹介するのは、G.S.M.1500シリーズの3作だ。これらはいずれもCDのみ1500円。

「マーベルランド」はオリジナルを完全収録。さらにカントリー風、パレードメドレーのアレンジバージョンも加えられている。「空牙」は、オリジナルに加え、ギター、ベース、ドラムの一発録りアレンジバージョンが収録されている。



◐キャラ紹介や作曲者と編曲者の対談などが付いてる



◐データイースト・サウンドチームによるCDだ

「ロッドランド」は、ゲーム未使用曲を含むオリジナルに、10分に及ぶ組曲がオーケストラによって演奏されている。

またG.S.M.1500シリーズについてる応募券を5枚集めて送ると、先着3000名に、サイトロン特製CDスタンドが当たるキャンペーンも実施中だ。



◐特典にカラーステッカーが付いているぞ

メーカー

発売前に『ハットリス』をプレイしに渋谷へ行こう!!

B.P.S.の新作『ハットリス』を、発売前に楽しめちゃうイベントのお知らせだよ。タイトルは、「限定! ゲームチャレンジ 109」だ。6月3日に、東京・渋谷の109で11時から17時まで開催される。

当日は、当然『ハットリス』をプレイしたり、作者のパジトノフ氏からのメッセージを披露するパフォーマンスがあったり(11時、13時、15時の3回)、ゲームキャラの帽子を身に着けた"HATRISマヌカン"によるデモンストレーションなどが予定されている。

ゲームにチャレンジしたい人は、9時から会場で受け付けが開始されるので、ちょっと早めに家を出よう。ここで申し込みしないと、プレイできなくなってしまうので注意してね。

この日は渋谷の人出がさらに増えそうだね。

キャンペーン

セガの業務用『G-LOC.』登場記念キャンペーンだ!

セガの新作業務用ゲーム『G-LOC.』の発売記念キャンペーンが、5月10日から6月20日まで行われている。

期間中の応募者の中から、先着4000名に航空写真家の徳永克彦氏監修による『G-LOC.』のストーリーと攻略法の載っている小冊子が、抽選で100名には徳永氏のサインの入った写真集「スーパーブルー」が当たる。ハガキに住所、氏名、年齢、電話番号、好きなゲーム、『G-LOC.』のポスターを見た店名を書き、〒144東京都大田区羽田1-2-12 セガ「G-LOC.プレゼント」係まで。



◐G-LOC.オリジナル写真集と攻略満載の小冊子

また、ファミマガ読者には写真集を1名に、小冊子を20名にプレゼントされることになったよ。欲しい人は、左の欄外の「セガ」係まで、どちらを希望するか明記して送ってね。締め切りは6月7日の消印有効だ。セガからもファミマガからも当たったらこれは幸せ者だ。



◐CBSソニー出版から発売されている写真集

Book　アーク島年代記



■角川書店/4月25日発売/560円 ▶裏切者によって父である国王を殺されてしまった王子のマークと、王室付きの魔法使いフィラガモンが、ネコとフクロウと共に、王国を救うというアーコンの後継者を捜し求めるファンタジー小説。

Book　ギャルズアイランド



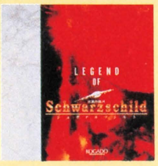
■新声社/4月25日発売/1000円 ▶月刊「ゲーメスト」の5月号増刊。業務用ゲーム創成期からの全女性キャラを網羅した"アーケードゲームの女の子全集合!!"という、マニアであってもそうでなくても、誰でも楽しめる女の子図鑑。

Video　忍者龍剣伝II



■メルダック/5月21日発売/VHS4500円 ▶4月にテクモから発売された『忍者龍剣伝II』をもとにしたオリジナルストーリー編と、ゲームの攻略編の2部構成になっている。CDは4月21日に発売された。

Music　レジェンド・オブ・シュバルツシルト



■アポロン音楽工業/6月21日発売/CD2600円・カセット2300円 ▶パソコンのSFシミュレーションゲーム「シュバルツシルト」のIとIIの全曲を収録したアルバム。曲は全部で24曲。特典は2曲のスコアと、ロゴステッカー。

音楽

今年もドラクエコンサートで熱い夏を過ごそうよ!!

ドラクエのクラシックコンサートが、いよいよ今年も開催されるよ。

「交響組曲ドラゴンクエストIII」や「交響組曲ドラゴンクエストIV」からプログラムが組まれている今回の、「第4回ファミリークラシックコンサート～ドラゴンクエストの世界」は、8月15日の18時から、Bunkamuraオーチャードホール（渋谷）で行われる。演奏は、N響メンバーによるファミリークラシッククオーケストラ、指揮とお話は、作曲者のすぎやまこういち氏だ。気になる料金は、S席が4000円、A席が3500円となっていて、チケットは6月1日から一斉に発売される。また電話で予約したい人は次の番号へ。

●FCC事務局
03(770)3464
●チケット・セゾン
03(5990)9990
●チケット・ぴあ
03(5237)9990
●Bunkamuraチケットセンター
03(477)9999

新製品

『F.F.III』の本とCDが好評発売中!!ファンは欣喜雀躍だ

今年の話題作の1つ、『ファイナルファンタジーIII』が発売されて、1カ月が経つけれど、みんなもう、クリアしちゃったかな。2回目をプレイしている人もいるかもしれないね。

そんなF.F.ファンにおすすめの2つのアイテムを紹介しよう。

まずは、ポリスターからの「ファイナルファンタジーIII 悠久の風伝説」というアルバムだ。これは全曲オーケストレーションアレンジで、5月25日に、CDは2800円、カセットは2500円で発売された。

もう1つは、NTT出版から4月20日に発売された本、「ファイナルファンタジーIII 第1巻 基礎知識編」（580円）だ。これには、ゲームを始める前の予備知識や、登場するすべての街、村、城が紹介されている。またこのシリーズの以下2巻は「完全攻略編」となっている。第2巻は6月下旬に発売予定だ。



➡オリジナルとは違った雰囲気が満喫できるのだ



➡スクウェア責任編集の、強力ガイドブック

ゲームボーイイヤリングの正体はキーホルダーなんだ

今号の付録、「ゲームボーイFAN」の表紙で女の子が着けているゲームボーイのイヤリングがあるよね。実はこれ、ナガサキヤから発売されているお菓子、「ゲームボーイウエハース」（100円・税別）の中に入っているゲームボーイのキーホルダーをアレンジしたものなんだ。

これはステキだ！と思った人は買いに走ってみよう。



➡この中には、お菓子のウエハースと、キーホルダーが入っている

編集部からのお知らせ

編集部では、ファミマガの表紙を飾るイラストのアイデアを募集しています。

表紙といえば雑誌の顔。ドーンとインパクトのある、素晴らしいアイデアが浮かんだら、左の欄外の要領で、「表紙のアイデア」係まで送って下さい。採用者には、ファミマガ特製のテレホンカードをプレゼントします。応募、待ってます。

No.8読者プレゼント当選者

※敬称は略させていただきました。なおファミマガジャーナルのコーナーでの当選者の発表は、発送をもってかえさせていただきます。

飛龍の拳III
北海道／菊地徹・16歳
青森／中道圭一・17歳
宮城／佐々木安武・13歳
福島／大久保良一・16歳
栃木／小川英明・17歳
千葉／尾崎直人・15歳
神奈川／粕谷俊幸・13歳
長野／高畑敦史・13歳
岐阜／沢田正治・15歳
石川／柳本成哉・17歳
福井／中村智也・13歳
愛知／竹内康博・13歳
奈良／大山博之・16歳
大阪／出口博幸・16歳
兵庫／柴田康・15歳
広島／遠藤勝哉・22歳
福岡／田尻豊・11歳
長崎／佐藤賢一郎・14歳
大分／木全洋一・19歳
熊本／船津安芳・14歳

じゃじゃ丸撃魔伝
栃木／鈴木大路・12歳
埼玉／杉山高志・15歳
東京／山崎智弘・13歳
神奈川／高梨雅也・13歳
新潟／佐野敬二・12歳
富山／松田力・13歳
静岡／亀山千尋・10歳
愛知／清水紀博・14歳
滋賀／河村真衣・15歳
奈良／秋岡和宏・14歳
和歌山／有田香・18歳
兵庫／鷹尾和也・23歳
岡山／寄本尚樹・13歳
山口／山門賢史・17歳
徳島／石田憲司・15歳
愛媛／大政久敏・18歳
高知／国沢聡夫・14歳
福岡／黒土哲治・15歳
大分／幸政昭・15歳
宮崎／井上雅人・16歳

チップとデールの大作戦
北海道／佐藤圭吾・13歳
青森／千葉真一郎・16歳
宮城／佐藤将顕・18歳
茨城／酒井輝夫・15歳
埼玉／藤波茂・13歳
千葉／玉置秀充・38歳
東京／荻野剛史・15歳
神奈川／二ノ宮輝彦・17歳
愛知／榊原延征・13歳
三重／中尾清博・17歳
奈良／山本雄一郎・15歳
京都／大西淳平・7歳
大阪／松尾有基・12歳
岡山／川西一徳・13歳
鳥取／鳥越義正・18歳
島根／長嶺克彦・13歳
山口／香村正巳・23歳
福岡／川内基史・13歳
福岡／古賀竜児・13歳
長崎／柴田清人・27歳

SDバトル大相撲
北海道／川崎智祐・14歳
山形／相蘇誠明・17歳
埼玉／岡田康弘・16歳
千葉／谷本崇・13歳
東京／内田晴久・15歳
神奈川／小高仁・12歳
静岡／中村真生・12歳
愛知／久冨正人・14歳
奈良／平山太一・12歳
兵庫／平井孝司・13歳
岡山／石定晃一・13歳
広島／児玉将典・12歳
香川／藤沢憲二・13歳
松村耕一・12歳
徳島／村主誠・14歳
福岡／児玉秀一・13歳
佐賀／西原新太郎・10歳
大分／安部あきひろ・9歳
熊本／高木謙吾・10歳
宮崎／中村芳治・14歳

パワーブレーザー
北海道／阿部雄一・14歳
青森／赤坂泰弘・12歳
秋田／福田信子・13歳
栃木／堂前佳秀・12歳
群馬／本多正紀・15歳
埼玉／坂巻和幸・12歳
千葉／岡田勝也・15歳
東京／青木茂幸・13歳
神奈川／水上雄一郎・13歳
新潟／猪爪喬・13歳
岐阜／河合正幸・13歳
愛知／鈴木弘次・14歳
滋賀／門田修治・12歳
京都／森屋健一・14歳
奈良／福住広樹・14歳
大阪／玉田一・12歳
和歌山／白野隆史・16歳
兵庫／脇田忠幸・20歳
岡山／井上貴史・13歳
鹿児島／牧内俊憲・12歳

ゲームボーイマガジンVol.2 読者プレゼント当選者

※敬称は略させていただきました。

SDガンダムSD戦国伝 国盗り物語
神奈川／井上愛保・13歳
大阪／森山耕嗣・13歳
兵庫／大西剛・14歳
広島／木根原行信・12歳

ウルトラマン倶楽部
青森／田中孝英・13歳
東京／緒方将・12歳
福岡／野村英樹・13歳
佐賀／古川武志・13歳

スーパーチャイニーズランド
栃木／松井哲平・9歳
千葉／佐々木貴・11歳
新潟／高山智彦・12歳
岡山／藤野猛士・12歳

レッドアリーマー 魔界村外伝
埼玉／西山満・14歳
千葉／山科雄輝・11歳
東京／小松崎智美・13歳
島根／朝付修・23歳

双截龍
千葉／山本寛・12歳
東京／中戸川忠史・13歳
和歌山／寺木山泰明・12歳
山口／牛島圭一・13歳

クイックス
千葉／四方聡・10歳
東京／瀬川智・14歳
神奈川／安西太・13歳
山口／岡田哲矢・12歳

デッドヒートスクランブル
秋田／高橋徳広・14歳
東京／大森浩二・12歳
大阪／西原顕治・15歳
広島／松井孝二・15歳

バットマン
栃木／町田直昭・9歳
東京／木村公洋・16歳
新潟／内山功・12歳
熊本／田中智巳・12歳

ロックンチェイス
秋田／高橋好裕・11歳
栃木／小林啓一・17歳
東京／見崎攝治・9歳
岡山／川西一徳・13歳

ぺんぎんくんWars VS.
千葉／竹下剛史・14歳
東京／新谷直子・13歳
神奈川／王子緩美・10歳
三重／斉藤誠・11歳

あやかしの城
千葉／岩元宏樹・12歳
神奈川／鳥羽裕・11歳
静岡／谷衛吾・10歳
奈良／宇治田憲・13歳

クォース
北海道／照井真也・13歳
福島／秋山修・14歳
大阪／水口正寛・14歳
岡山／山下昌彦・14歳

天神怪戦
北海道／佐藤範幸・15歳
埼玉／岸上亮一・13歳
山口／岡村英明・13歳
福岡／天野弘章・14歳

コスモタンク
茨城／大須賀令・12歳
栃木／吉田浩幸・14歳
愛知／宮崎直也・16歳
鹿児島／原口和彦・13歳

スペースインベーダー
福島／星早苗・14歳
茨城／石塚里子・22歳
埼玉／鈴木淳一・15歳
神奈川／岸本智行・13歳

サッカーボーイ
青森／大谷慶・14歳
静岡／村松一兄・14歳
愛知／岡田真一・13歳
岡山／梅野裕二・13歳

ベースボールキッズ
福島／小林尚史・14歳
千葉／河内裕・12歳
長野／依田貴之・14歳
兵庫／木谷友和・14歳

フリップル
北海道／井上健太郎・13歳
東京／山本道紀・13歳
神奈川／小室博・13歳
富山／丹羽博之・13歳

ファニーフィールド
北海道／植村岳浩・13歳
愛知／榊原芳雄・18歳
大阪／川崎敬・17歳
島根／堀江哲也・15歳

SDルパン三世
北海道／清重学・14歳
岩手／千葉明彦・12歳
東京／三塩雄也・11歳
静岡／佐々木将也・11歳

ポパイ
茨城／柳舘佳男・11歳
京都／長澤能嗣・16歳
和歌山／川畑直人・16歳
広島／池田玲子・15歳

プロディア
群馬／藤井憲一・14歳
岡山／山根義勝・16歳
広島／河野隆弘・18歳
福岡／中津留康仁・17歳

四川省
埼玉／衛藤宏規・15歳
東京／中山悟・11歳
静岡／本多洋之・16歳
愛知／太田景子・歳

爆裂戦士ウォーリア
福島／斎藤徳男・14歳
千葉／佐藤顕・14歳
愛知／鋤柄公男・14歳
福岡／西統一郎・13歳

かこむん蛇
東京／舟崎智誠・12歳
滋賀／鹿谷浩樹・13歳
佐賀／乙田航・14歳
熊本／岩井隆明・13歳

冒険!パズルロード
埼玉／深谷昌良・8歳
大阪／錦愛子・24歳
奈良／川辺章博・14歳
宮崎／黒木香織・19歳

ピットマン
埼玉／小林篤史・12歳
神奈川／円谷秀人・14歳
長野／小松聡・8歳
香川／長田佳市・20歳

ペンギンランド
千葉／石井祐司・13歳
神奈川／松本竜馬・14歳
愛知／古城竜二・10歳
広島／金子晋平・11歳

フラッピースペシャル
栃木／小山曜史・12歳
神奈川／福田俊弘・13歳
三重／長井千幸・16歳
大阪／長尾俊彦・12歳

スヌーピー
福島／笠紀子・12歳
群馬／津田謙治・13歳
静岡／熊田将臣・12歳
愛媛／重松敏子・21歳

トランプボーイ
千葉／染谷真吾・13歳
東京／田端健司・12歳
大阪／岩井節朗・14歳
広島／加藤剛・15歳

プレゼント希望の方は

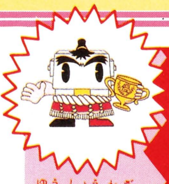
このコーナーに掲載されているプレゼント（記事の中に送り先があるものはそちらに送ってね）が希望の方は、ハガキで住所・氏名・年齢・職業（学年）・電話番号・希望商品名を明記の上、〒105 東京都港区新橋4－10－7 T・M ファミマガジャーナル「○○係」まで送ってね。表紙アイデアもこの住所でOKだよ。たくさんのハガキ待ってます！

商品の紹介中、特にことわりのないものは消費税込の価格です

雨降りばかり続くと、心までユーウツになっちゃうよね。でも、6月の雨は恵みの雨。ここはゲームでもして、夏が来るのをジッと待ちましょ。ウル技で遊べば、気分は晴れ晴れしいよネ！

超ウル技テクニック+1

魔法無限増殖技発見!!



優勝技

ファイナルファンタジーIII

大阪府／まつやまクン

魔法が欲しいケド、お金がないっ！　というキミにピッタリのウル技を教えてあげよう。まず、サイトロを唱えられるキャラに、増やしたい魔法を装備させる。そして、フィールド画面上で、増やしたい魔法を装備からはずし、そのままの状態で、サイトロを唱えればOK。すると、はずしたハズの魔法が装備されていて、アイテムメニューにも、しっかりと表示されているのだ！　これで、魔法は1つ買うだけでいいし、増やした魔法を売れば、お金の無限増殖もできるゾッ。



サイトロは、古代人の村にある魔法屋で売っている。このウル技には絶対に必要だよ

まず、増やしたい魔法を装備する



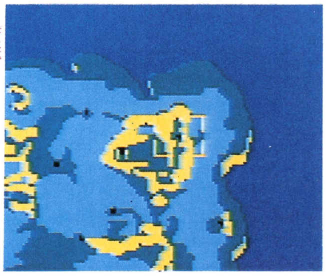


増やしたい魔法をはずして……

このまま、サイトロを唱えよう

サイトロ

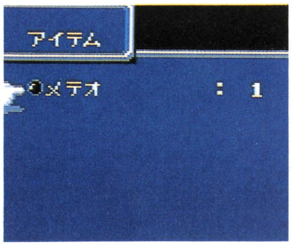




全体マップが表示されて……

はずしたハズの魔法が装備されていて





アイテムメニューにもあるゾ！

お金の増殖もできるのダ!!

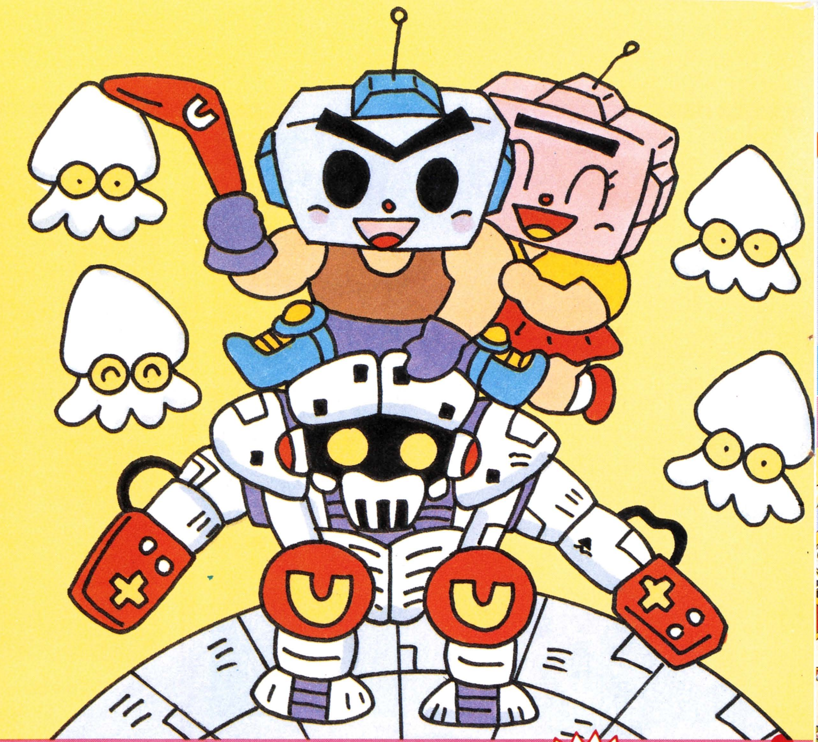


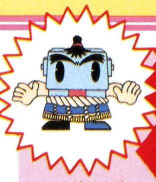
ファイナルファンタジーIII「魔法無限増殖技発見!!」

いやあ、この技には助けられました。今号の優勝技が締め切り直前までなかったのですから。おかげで、大事な休日に出勤するハメになってしまいました。しかし、そんな頃、このウル技がFAXで送られてきたのです。実際に試してみると、魔法の増殖だけでなく、お金の増殖もできることがわかりました。私は思いました。この技は優勝技であると。皆さんも、ウル技は早めに送ると、採用されやすいですよ。



この技の醍醐味



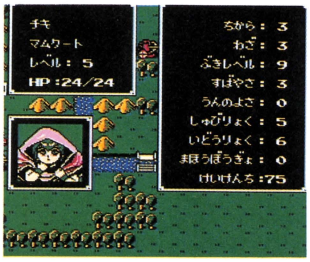


守備力がどんどん増える!!

横綱技 ファイアーエムブレム

愛媛県／篠原ゆかりクン

ナント、マムクートの守備力を上げることができるウル技が発見されたゾ!! やり方は、マムクートのバヌトゥかチキに、ユニットチェンジができるアイテム（オリオンの矢など）を持たせて、使ってみよう。すると、「何もおこらなかった」と表示されるのだが、ステータスを見てみると、守備力が上がっているのだ。しかも、このアイテム、何度使ってもなくならないから、守備力99もすぐだ。彼らを先頭にして、敵にあたれば、まさに負け知らず。戦闘も楽になるぞ!!



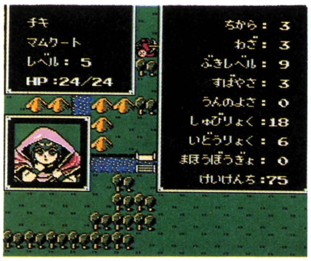
使用前。まあこんなものでしょ



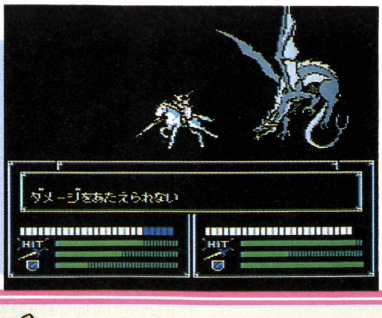
マムクートに持たせて…



それを使ってみると…

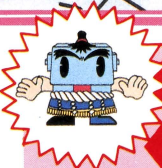


ナント、守備力が上がっているゾ



最強!!

剣で倒すのはまず無理。彼らを先頭において、つっこめば、まず負けることはない!!



恐るべし「みさりん」

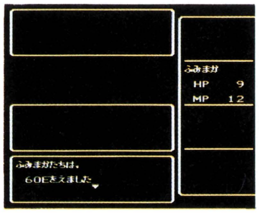
横綱技 ディープダンジョンIV

千葉県／月へジャンプクン

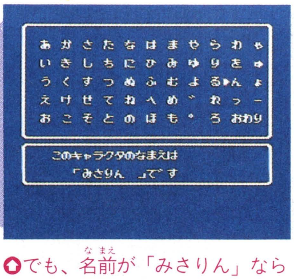
レベルが上がらなくて困っている人におすすめのウル技だぞ。やり方は、自分の名前を登録するときに、「みさりん」と入力しよう。最初は、普通の名前のキャラと変わらないが、一度戦闘を行うと、レベルが20～24ぐらいまで一気に上がってしまうのだ。「みさりん」って誰のことなんだろうね。



普通の名前を登録しても、1回の戦闘では……

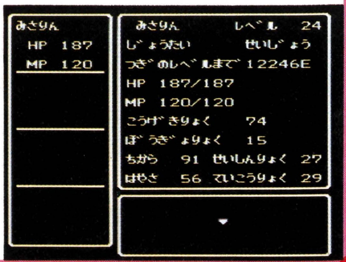


とてもじゃないけど、レベルアップはしない



みさりん

でも、名前が「みさりん」なら



1回の戦闘で、こんなに強くなる！



この技の醍醐味

ファイアーエムブレム「守備力がどんどん増える!!」

このゲーム、仲間になってくれるキャラがたくさんいて、それぞれに感情移入してしまうのですよね。私も、そのキャラたちが死ぬたびにリセットを押して、何度同じマップをくり返したことか…。でも、このウル技を使ってマムクートの守備力を99にしてからは、ゲームが進むこと進むこと。まさに、最強!! ですよ。ただし、魔法を使うキャラには弱いので、Mシールドやせいすいを使って守ってあげましょう。

イラスト／宮本えつよし

MOTHER　風邪をうつされた主役は放っておくと死んでしまうが、うつした本人は大丈夫なのだろうか？（三重県／中尾昌史クン・15歳）。　**爆笑!!　人生劇場**　このゲームみたいに大学入試がインベーダーゲームだったら、俺も東大に受かるのに…（千葉県／安藤充謙クン・17歳）。　**サンサーラ・ナーガ　その①**　親の苦労がよくわかる（兵庫県／藤原悟司クン・17歳）。　**その②**　村人になぐられたんで、村人を皆殺しにした（山形県／荒木道雄クン・19歳）。　**信長の野望　戦国群雄伝**　姫をくれと言われると使者を殺すくせに、ほぼ全国の大名の娘と結婚した。これでオルドのようなものがあればっ!!（神奈川県／滝川一益クン・18歳）。

まだら模様のマダラは無敵

大関技

摩陀羅

東京都／オッサンの福島クン

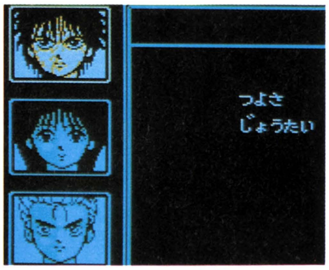
まず、タイトル画面でⅠコンを上上下下左右左右ⒷⒶの順にボタンを押す。タイミングが難しいが、成功するとピコピコと音が鳴る。つぎにゲームを始め、プレイ中に「つよさ」のステータスを見てみよう。なんと画面左上に表示されるマダラの顔にまだら模様がついてしまうのだ！　しかも一定時間無敵になっているぞ。

タイトル画面でコマンド入力





ゲームを始めたら、「つよさ」のステータスを見てみよう



マダラの顔がまだら模様に…!?



戦闘では、負け知らず！　思わず敵も「見逃してくれよォ」

キャラを自由に動かせる!!

十両技

ウルトラマン倶楽部2

広島県／藤田大介クン

普通、エンディングシーンはビジュアルを楽しむばかりで、かってにキャラを動かすことはできないよね。しかし、このウル技を使えば、エンディングでもウルトラマンを動かすことができるのだ！　ゲームクリア後のスタッフロールが流れている画面では、ウルトラマンが飛んでいるよね。実は、Ⅱコンの十字ボタンを使えば、なんと、天下のウルトラマンを自由自在に操作できるのさ。わかんなかった、というキミ、Ⅱコンというのが盲点だったね。

キャラが動く



ディフォルメされたウルトラマンも、かっこいいね

納得いかない！　物言いだ

小結技

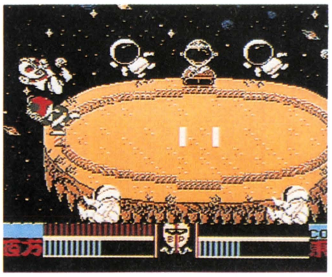
SDバトル大相撲

沖縄県／神咲勝クン

勝負の世界では、いろいろなアクシデントが起こるもの。土俵の上も例外ではない。なんと、物言いになるケースがあったのだ！

やり方は、土俵際で相手力士を上手投げで投げるだけ。すると、投げた力士に軍配があがるが、その後すぐに画面が切り替わって審議が始まるぞ。審議は4人の親方が集まって、なにやら話をする模様。その後、裁定がくだされるのだ。

はたして、どちらに勝負の女神がほほえむのか、ドキドキの一瞬がたのしめる。



土俵際で相手をブン投げてしまえ!!



最初は、あっさり軍配が上がって勝ちになる…と思いきや



しかし、ここで物言いがついて、話し合いが始まる



そして、審議の結果が親方から発表されるのだ！

この技の醍醐味

ウルトラマン倶楽部2「キャラを自由に動かせる!!」

本文中にも触れましたが、従来のゲームでは、エンディングはいわば映画の1シーンのようなものであり、凝った画面をじっくりと楽しむもので、それ自体操作できないものでした。そんな常識をくつがえした点がウル技たる所以といえましょう。それにしても、この技を発見した人はスタッフロールの場面でⅡコンをいじったわけですが、エンディングが流れている間、よほどヒマをもてあましていたのでしょうかねぇ。

発見！ サウンドテスト!!

大関技

ウルトラマン倶楽部2

広島県／夏目良一クン

ウル技の定番・サウンドセレクトが、このゲームにも隠されていたぞ！

まず、とにかくがんばってゲームをクリアしちゃおう。エンディングが終わったら、コントローラⅡのⒶ、Ⓑボタンを同時に押そう。すると下の写真のように画面が切り替わり、サウンドセレクトモードになるのだ。BGMや効果音など全80曲が楽しめるお得なウル技だよ！



この技であらためて音楽や効果音を聞いてみよう。耳をすまして、じっくり聞くと、けっこう楽しめるよ

ちょっとまった!! 水入り

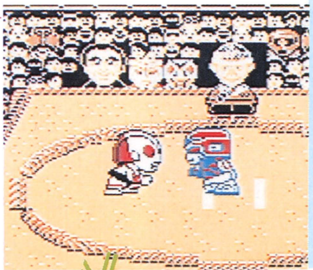
小結技

SDバトル大相撲

埼玉県／新、B、Bクラブクン

このゲームには必殺技などがあるため、あまり長期戦にならないが、互いに決め手に欠けるときは水入りになることがあるんだ。

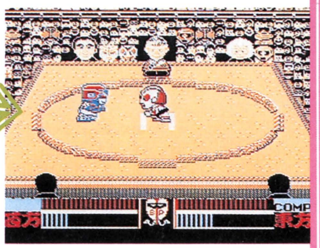
やり方はとにかく勝負を長びかせればいい。画面に水入りと表示されるぞ。でもスタートボタンを押すと、また勝負にもどるよ。



これは互いに一歩も引かない、すばらしい名勝負だ！



ついに、行司が水入りの判断を下した。一休み、一休み



よし。もう一度、勝負再開だ！

必殺!! ウルトラ上手投げ

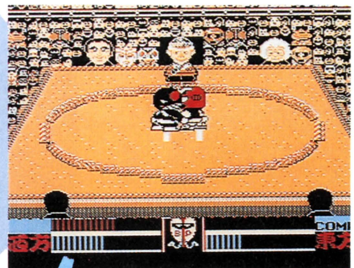
十両技

SDバトル大相撲

山口県／バンプレキッドクン

このウル技は相撲の大技上手投げを、さらにパワーアップしたウルトラ上手投げだ。

やり方は、まず相手の体力をとにかく減らす。そうしたら、土俵の中央へ相手を誘い込んで、上手投げをきめるのだ。すると相手は垂直に、宙に舞い上がり、土俵に突き刺さってしまうのだ。それにしても、ヒーローらしい豪快な大技だね。



相手を攻めて、攻めて、攻めまくって、体力を減らす。そして土俵の中央に誘い込め！



豪快に上手投げをきめろ！



哀れ相手は土俵に頭がつきささってしまうのだ！

「つるぎざき」さん登場！

十両技

ファイナルファンタジーIII

岡山県／カナボリの人クン

ギサールの村にある宿屋には、パブがあるよね。このパブの右の壁には、隠し部屋への入口があったのだ。部屋にはスクウエアの「つるぎざき」さんというキャラが登場。話しかけると「皆さんもお手紙くださいね！」スクウエア開発部」というメッセージが表示されるよ。



これが噂の「つるぎざき」さんだっ！ 皆の者、ひれ伏せい

次号の発売日は6月8日（第2金曜）です。

この技の醍醐味

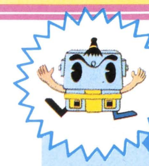
SDバトル大相撲「必殺!! ウルトラ上手投げ」

まさにヒーロー一場所にふさわしいウル技といえますね。ガンダムや戦隊ロボットが相手力士を豪快な上手投げをきめる。投げられた相手は、垂直に落ちてしまいます。実際の相撲でこんな技があったら大変ですね。なにせ、土俵につきささってしまうのですから。ただ、金田一が幼少のころ、子供心にあこがれていた仮面ライダーやウルトラマンが新参者（!?）のヒーロー・ガンダムに投げられるのは、やるせないですね。

ドラゴンクエストⅣ **その①** 高校受験だったのだが、僕のまわりでこれを受験前に買ったものがどんどんスベっている（大阪府／杉本英明クン・15歳）。**その②** 最近子供が生まれたけど、ドラクエⅣの発売で夫婦で子供をほっといてのめりこんでます（大阪府／山地逸夫クン・22歳）。**その③** 僕の弟は三章で「お客が物を買わないと塩をまけ!」と言います。しかし本当にまくと壊れるのでまきません（鳥取県／衣笠友宣クン・15歳）。

芸が細かいのだ 7号アンケート中の問題⑩の文中ゲームの㋰が抜けた様ですが、この1文字が抜けただけで非常に意味シンな感じになって良かったです。笑わしてもらいました（神奈川県／安孫子春江クン・25歳）。

呪文の使用回数を増やす!



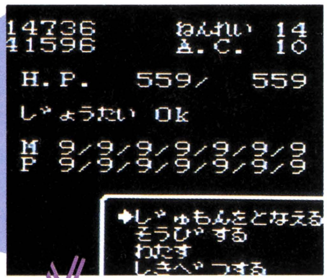
小技

ウィザードリィⅢ

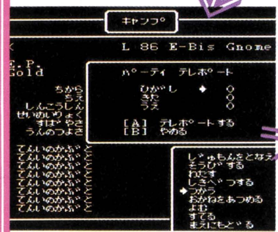
静岡県／東大寺秀之クン

呪文の使用回数を増やすウル技がみつかったぞ。

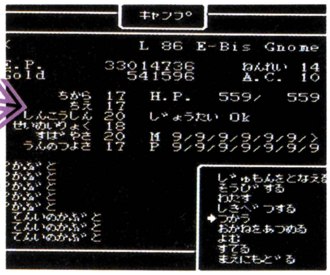
やりかたは、てんいのかぶとを、アイテムとして使い、テレポートする前にⒷボタンでキャンセルするだけだ。そのあとで、ステータス画面をみてみると、呪文の使用回数が、1回分増えているぞ。でも、宿屋に泊ると、元に戻ってしまうから、注意しよう。



⇧どんなにレベルが上がっても、呪文の使用回数は、これが最高だが……

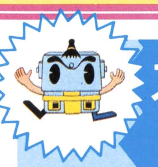


⇧テレポートする前に、Ⓑボタンでキャンセルする



⇧9以上になると、このように数字はバグってしまうんだ

スーパー下級職を作ろう!!

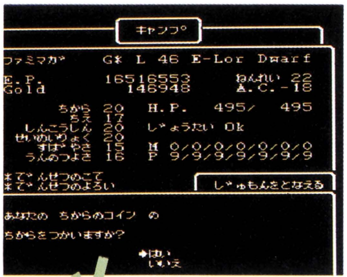


小技

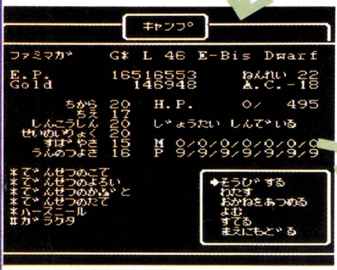
ウィザードリィⅢ

東京都／鈴木晴彦クン

力のコインを使うと、上級職になることができるのは、みんな知っているよね。でも、もう一度使うと、下級職に転職し、しかも、死んでしまうのだが、装備は転職する前のままなんだ。これを利用すれば、魔法使いや、僧侶などを、前衛において戦うことだってできるのだ。でも、装備し直すと、元に戻れなくなるよ。



⇧強力な武器・防具を装備したロードに、1度使用した力のコインの力を使ってみる

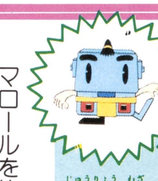


⇧司教に転職、しかも死んで……



⇧こんなに強力な司教だぞ!

フシギな!? メッセージ



ウル技

ウィザードリィⅢ

福井県／寺山雄治クン

マロールを使い、上へ向かってワープすると、死んでしまうよね。そこで、リセットをして、地下へワープしてみよう。すると、「元の場所へ戻ってきた」とメッセージが出るのだけど、ちゃんと、指定した場所にいるんだ。ちょっと、ヘンな気分だね。

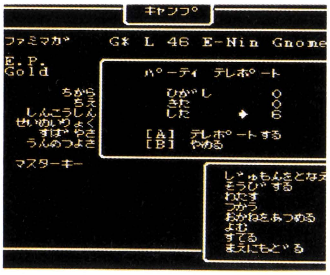
⇩まずは、マロールの呪文を使い、上へ向かってワープ



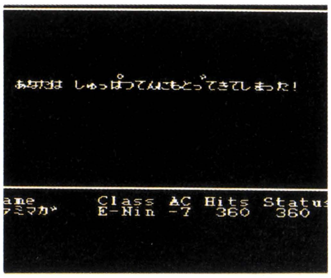
ぜんめつ!!



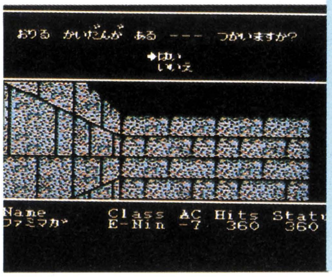
⇧全滅してしまったけれど、あわてず、リセット!!



⇧下の階へ向かってワープだ



⇧何だ、このメッセージは…。元へ戻ったら、死んじゃうよ



⇧あれれ。ちゃんと、指定した階にワープすることができたぞ



この技の醍醐味

ウィザードリィⅢ「呪文の使用回数を増やす!」

RPGで一番気を使うのがMPの配分なのですよね。もう少し先へ進みたいと思いつつも、MPが残り少なくなったので戻る、ということがよくあります。しかし、最近のRPGは、その点を考慮してなのでしょうか、MPを回復するアイテムが、よく出てきます。厳密には意味が違ってきますがこのゲームにおいてのMP回復アイテムは「てんいのかぶと」ということになるのでしょう。手に入れるのが大変ですが……。

★ウソテックイズ実施中につき、この号のウル技に関する質問は6月1日以降(平日午後4～6時)にお願い致します。

隠し部屋でパワーアップだ

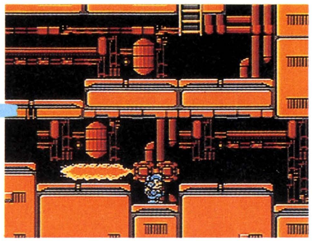
小技

パワーブレーザー

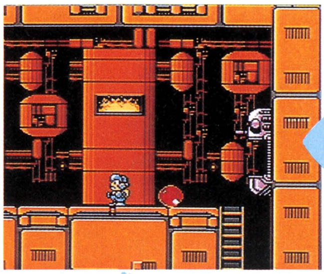
東京都／安永大志クン

なんと、エネルギー開発センターに隠し部屋があることが発覚したのだ。

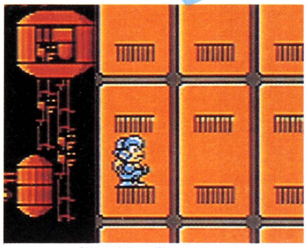
まず、エネルギー開発センターを進んで行って、写真Ⓐの場所まで行こう。この右の壁に、デビッド・ティーチャーという敵キャラがいるけど、まずこいつを倒す。そして、その敵キャラのいた壁のあたりにジャンプしてみると、なんと壁の中に入ってしまうぞ。ここを右へ進んで行けば、隠し部屋に行くことが出来るのだ。この隠し部屋にはエネルギーと1UPのアイテムが1つずつある。これでこの後の展開が楽になること間違いなしだ。



⬇とにかく先へ進め、進め！

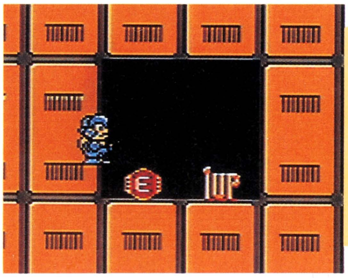


⬆写真Ⓐ。まずこの壁にはりついている奴を倒そう



⬆おっ、壁の中に入れたぞ

アイテムが!!



➡やったー！　アイテム、2つもうけたよー

サブゲームで面クリア！

小技

仮面の忍者花丸

東京都／ペコちゃんクン

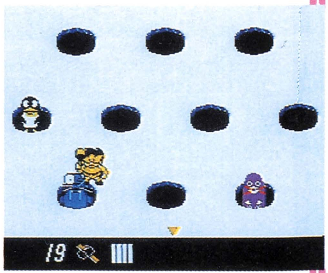
花丸に、サブゲームが発見されたぞ！　まず、ステージ2まで行こう。ステージの中間あたりにある、2度目の壊れる足場のところで、すばやく真上にジャンプしよう。すると、いきなり画面が切り換わり、もぐらたたきがはじまるのだ。これで好成績を出すと、ステージクリアになるぞ！



⬅ステージ2の中間あたりにある、壊れる足場で、すばやく、ジャンプするのだ！



⬆おっと！　いきなり、サブゲームがはじまったぜ



⬅よーし。バシバシたたいて、ステージクリアしよう

一方通行を逆に戻ろう!?

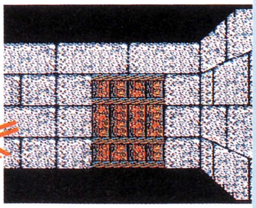
十両技

ウィザードリィIII

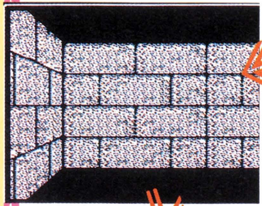
神奈川県／免停クン

誤って、一方通行の扉に入ってしまっても、ちゃんと戻ることができるウル技。

やり方は、一方通行の扉に入ってしまったら、あわてず、その場で十字ボタンの上以外の所を押そう。すると、敵が出てきて戦闘になるよね。そこで、「にげる」のコマンドで戦闘を解決しよう。強制的に一歩前の所に戻されてしまうのだ。これで、一方通行も安心だね。



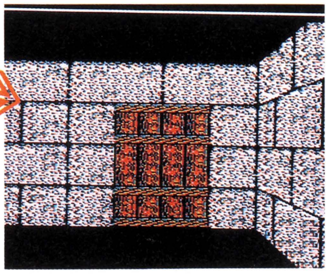
⬆この扉の向こうには何があるのかな？興味がわいてきた



⬇しまった！　一方通行だったのか。でも安心さ



⬅ようし。うまい具合に敵さんが出てきたぞ。すかさず逃げろ



⬇危ない危ない。もう少しで帰れなくなるところだった



この技の醍醐味

パワーブレーザー「隠し部屋でパワーアップだ」

最近の、このようなアクションゲームにはつきもの、という感じの隠し部屋です。隠し部屋の元祖といえば、「スーパーマリオブラザーズ」が頭に浮かんできますが、そのころから隠し部屋というのはお金や役に立つアイテムがドッサリ！　というイメージが定着した感じがします。このゲームでは、アイテムどっさりというわけではないですが、役に立つという点では昔と変わっていないわけです。

摩陀羅　その① このゲームのCMを見たとき、「アキラ」の続編かと思った（東京都／松岡寛人クン・14歳）。その② CMのキリンちゃんの表情が色っぽい。でもゲームでは2等身…（大阪府／高橋要治クン・18歳）。

クウェアのトム・ソーヤ　HPが0・1というのが気がかりで夜も眠れんぞー!!（東京都／池田由範クン・13歳）。

SUPER魂斗羅　友達はいつも「SUPERコントローラ」とまちがう（三重県／平田直久クン・14歳）。

そうかもしれない　7号に出ていた編集長の写真は女の人にキスされていたので、ファミマガはこんな人達が作っていたのかと思った（石川県／南部利達クン・12歳）。

竜騎士が消えてしまうっ！

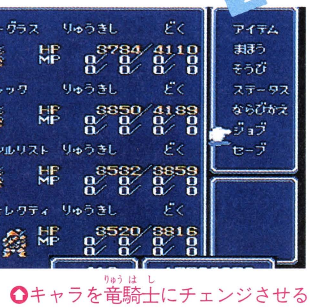
大関技

ファイナルファンタジーIII
神奈川県／アウストラロピテクスクン

まず、戦闘中に「ポイズン」の魔法を味方のキャラにかけさせよう。そして、「どく」の状態になったら竜騎士にジョブチェンジすればいい。これで、戦闘中に「ジャンプ」をすると、毒にかかっている竜騎士が空を飛んだまま、落ちてこないのだ！　竜騎士は見えないのに、敵キャラには攻撃していて、ダメージを与えているゾ。でも、毒のダメージに注意してね。



敵に遭遇したら、味方のキャラに「ポイズン」の魔法をかけよう。「どく」の状態にするのだ



キャラを竜騎士にチェンジさせる



おおっ、竜騎士がジャンプしたまま落ちてこないのだ！

空手家が爆発してしまう

小結技

ファイナルファンタジーIII
広島県／児玉圭司クン

空手家は戦闘中に「気」をためることによって、通常よりも多いダメージを、敵に与えることができるよね。でも「ためる」コマンドを3回連続して選ぶと、自爆してしまって、HPが減ってしまうのだ。くれぐれも「気」のためすぎに注意しよう。



空手家は「ためる」コマンドを使うと、通常よりも多いダメージを与えられるが……



「ためる」コマンドを3回連続して使った場合は



空手家が爆発してしまうのだ！

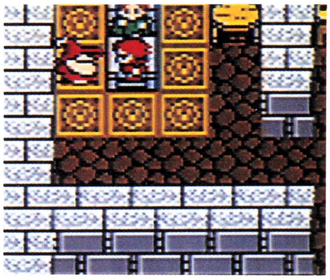
はねるシドじいさん!?

十両技

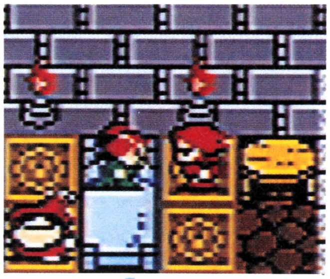
ファイナルファンタジーIII
千葉県／関川浩之クン

まず、シドを連れてカナーンの町に行こう。そしてパーティからシドがはずれたら、シドに奥さんの話を聞く。すると奥さんの体を直すにはあるくすりが必要という情報が聞けるのだ。そして、そのくすりを手に入れて、シドの家に戻ろう。

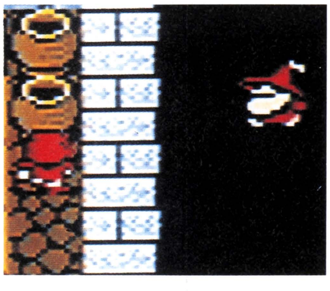
ここで、このくすりをシドの奥さんに使うと、シドが喜んでピョンと右に跳ねるのだ。そこで、またシドに話しかけるとピョンと右に跳ねる。これを繰り返していくと、シドが部屋からはみだしてしまうのだっ！　なんかマヌケだね。



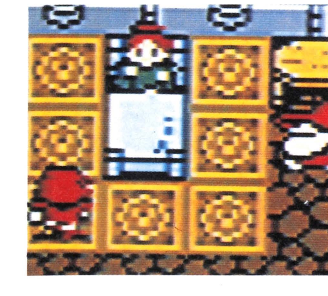
シドの奥さんの病気を治すには、あるくすりが必要らしい



ここで、シドの奥さんにそのくすりを使ってあげよう



あらら、シドじいさんが部屋から飛び出してしまった！



すると、シドじいさんがピョンと右に跳ねるのだ

この技の醍醐味

ファイナルファンタジーIII「竜騎士が消えてしまうっ！」

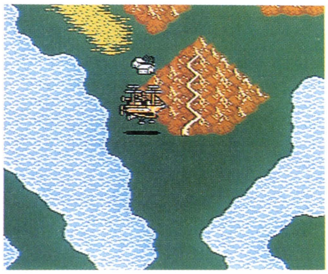
このウル技でプレイするときは、「ポイズン」を全員にかけてから、竜騎士にジョブチェンジするのが面白いでしょう。なんといっても、竜騎士が消えたまま、敵にポンポンとダメージを与えていくのは壮快です。しかし、見えないから、といっても攻撃を受ければ、HPは減ってしまいます。また、毒にかかっているのを忘れて、戦闘ばかりしていないで下さいね。毒のダメージでもHPが減っていくことをお忘れなく！

次号の発売日は6月8日(第2金曜)です。

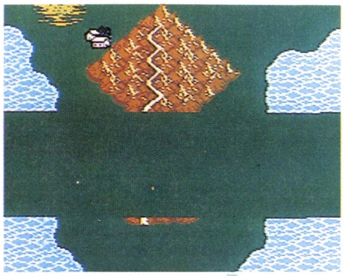
シドの飛空艇に乗り込もう

小技 ファイナルファンタジーIII
新潟県／イヌすけクン

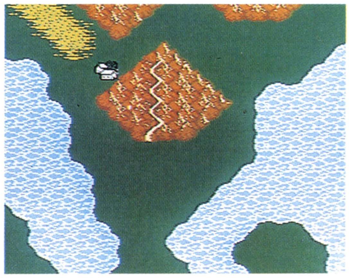
冒険が先に進むと、インビンシブルという巨大戦艦が手に入る。この巨大戦艦は山を乗り越えることができるスグレモノなんだ。そこで、手に入れたら、カナーンの町のとなりにある山へ行ってみよう。そこで、写真あの位置において、この山を乗り越えようとしてみると、ナント、急に画面が変わって、シドの飛空艇の中へ入ってしまうのだ!! でも、操縦しようとすると、バグってしまうから、試す前には必ずセーブすること。



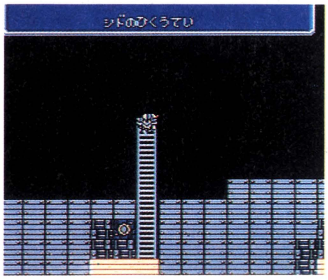
⇦写真あ。この場所にインビンシブルを乗りつけるのだ。



⇦そして、Ⓐボタンを押して山を乗り越えようとすると……



⇦こうなると、リセットボタンを押さざるを得なくなる



⇦ナント、いきなりシドの飛空艇の中へ入ってしまったぞ!!

女のコがジャマするよ〜

十両技 ファイナルファンタジーIII
福井県／チョコ坊クン

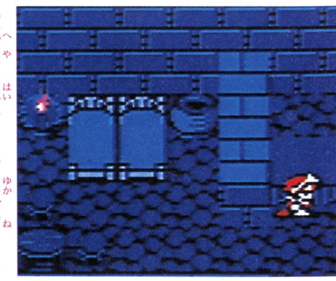
アムルの町の宿屋には、ウロウロしている女のコがいるんだ。ここで、女のコを宿屋のカウンターの近くまで押していく。そして、女のコがキャラの後ろにいるとき、カウンターに話しかけて、宿屋に泊まってみよう。すると、女のコがジャマをして、部屋に入れないのだ。結局、カウンターの前の床で寝るハメになってしまう。悲しい……。



⇨アムルの宿屋にはウロウロしている女のコがいるんだ。カウンターの近くまで押していこう



⇧ここでカウンターに話しかけると



⇨部屋に入れずに、床で寝るハメになってしまった……

チョコボに乗って大もうけ

十両技 ファイナルファンタジーIII
石川県／竹下光雄クン

古代人の村にいる子供から「チョコボにのって……」という話が聞けるよね。そこで、実際に、その子の言う通りにしてみると、「こびとのパン」というアイテムをくれるはずだ。このアイテムをお店に売れば、1個100ギルにもなるから何回も繰り返して、大もうけしようぜ!!



⇦古代人の村にいる、この子の言った通りにチョコボに乗って世界一周だ



⇧敵がでてこないから、世界一周なんかすぐだぜ



⇦小人のパンをくれたぞ

この技の醍醐味

ファイナルファンタジーIII「シドの飛空艇に乗り込もう」

これと似たウル技にドラクエIVの「見えない気球」がありました。しかし、こちらは動けなくなり、あげくのはてにリセットボタンを押さなければならなくなるのです。それでも、私はこのウル技を気に入っているのです。なんだか、遠い故郷で別れた、昔の恋人と再会するような妙ななつかしさを感じるのです。このゲームが、人と人とのつながりを大切にしているためなのかもしれませんが…。

きミよハガキだ!!

ウィザードリィ クリティカルヒットが出た。やった～！ と喜んだらコードが引っぱられそのショックで画面が止まった。おそるおそる電源を切ってやり直したら……消えていた。クッソ～!!（愛知県／川口毅クン・13歳）。**F.F.II** パンデモニウムをぬけて、もうすぐエンディングというところで、突然「ザー」。という音と共に消えてしまったので、今はもうやっていない（岐阜県／矢野孝大クン・13歳）。**もっともあぶない刑事** これを作った人たちは売れると思ったのだろうか（広島県／藤村裕介クン・13歳）。**ミネルバトンサーガ** 個人的に気に入っている。友人の中にも隠れファンが多い。IIは出ないのだろうか（福島県／長峰秀之クン・14歳）。

序ノ口技

タダでケガ治し

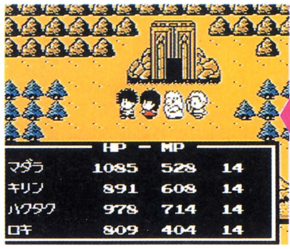
摩陀羅
東京都／安達裕クン

このゲームでは、宿屋に泊まらなくても、タダでケガを治す方法があったのだ。

やり方は簡単。街や村などの敵が出現しない場所で、動き回っていればいいのだ。お金が足りないときや、ゲーム開始時には、とっても役に立つウル技だね。それに、お金を貯めたいときなんかにもいいぞ。



お金がなく宿屋に行けない

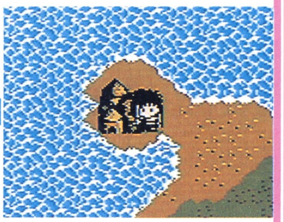


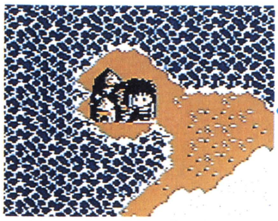
しかし、歩いているだけでケガは治るのだ

ジッと待つのだゾ

摩陀羅
東京都／中村良人クン

このゲームは、仲間が死んでしまった場合、復活に一季節過ぎるのを待たなければならない。季節はフィールドを歩きまわっているうちに、移り変わっていくけど、1人で歩くのが心配な人は、動かずにジッとしていよう。ちょっと待てば、ちゃんと次の季節が来るよ。


季節が過ぎるのを待とう

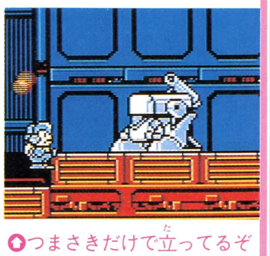

歩かなくっても次の季節に

つまさき立ち

パワーブレイザー
新潟県／北沢善光クン

なんと、スティーヴが壁にはりついてしまうウル技だ。

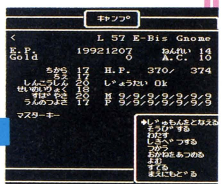
まず、写真のような段差のある場所に行こう。そこで、その壁とちょっとだけ距離をとり、そこから小さいジャンプを繰り返すのだ。うまくいくと、スティーヴが壁にはりついてしまうぞ。この場合、スティーヴは足の指の力で壁にはりついているのだろうか⁉

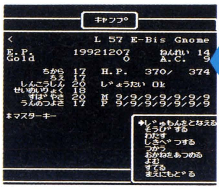

つまさきだけで立ってるぞ

鍵の防具⁉

ウィザードリィIII
埼玉県／山太郎クン

マスターキーという超重要アイテムがあるよね。実はコレ、ゲームをクリアするために必要なだけじゃなく、装備してみると、何とACが1下がり防御力がアップするんだ。


これがないと、ゲームは解けないかも⁉


装備が貧弱な後衛のキャラに持たせてやろう！

リュウがハマル

忍者龍剣伝II
茨城県／三沢文俊クン

スタート地点の壁を一番上まで登る。次にⒶを押し続ける。そして十字の右を押したら、すぐに左を押す。するとジャンプした後、リュウが壁に入ってハマってしまうぞ。


スタート地点の壁に登って、技を試すと…

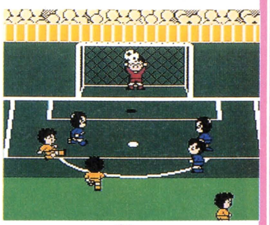

リュウがハマるのだ

速いシュート

パワーサッカー
熊本県／三嶋大介クン

いつも、威力のないヘロヘロシュートしか打てなかったキミ！ なんと、スゴい威力のスピードの速いシュートを打てる方法が発見されたのだ！

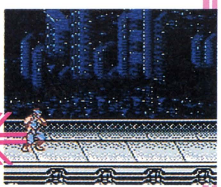
やり方はすごく簡単。相手ゴール前まで行って、アップモードになったらⒷボタンを押すだけさ。しかもこのシュート、どの角度からでも打てるのでとても便利。うまく使いこなしてくれたまえ！

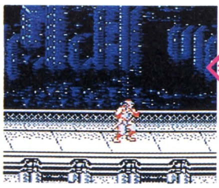

うおー！ 速いシュートだ

すべる、スベル

忍者龍剣伝II
大阪府／西尾吉典クン

まずジョイスティックをつなぐ。そしてゲームを始め、ジョイスティックのレバーを右（左）に押しながら、十字ボタンを左（右）に押そう。するとリュウがすべるぞ。


レバーを右に押すと、普通に走るだけだが…


さらに十字の左を押すとリュウがすべるゾ！

不死身の忍法

忍者龍剣伝II
千葉県／ペガサス・キッドクン

ついにボスを倒したキミ。みるとボスは、爆発を何度もくり返しているではないか。そこで、モノは試しにボスにつっ込ませよう。ア～ラ、不思議。リュウは死なないゾ。

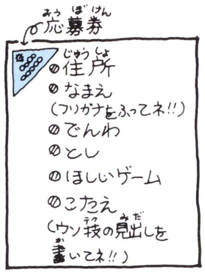

炎上するボス。ちょっとコワいが…


忍法体当たり⁉ なぜか、やられないのダ♡

★ウソテックイズ実施中につき、この号のウル技に関する質問は6月1日以降(平日午後4〜6時)にお願い致します。

ウソテックイズに応募しよう

今号もウル技の中に1つだけウソ技がある。見つけたら左の要領で「ウソテックイズ」係まで応募しよう。正解者の中から抽選で20名に希望のゲーム（現在発売中のファミコンソフト）をプレゼント。応募の締切は5月31日（消印有効）。正解はNo.12で、当選者はNo.14誌上で発表します。



No.10の答

正解は『ベストプレープロ野球II』の大関技、「隠れリーグを発見したぞ!」でした。

こんなふうに人気アイドルやプロレスラーのチームがあったら、楽しいだろうねえ。

正解率は32%。ちょっと難しかったかな?



No.8の当選者

北海道‖和島健／宮城県‖佐藤嗣紀／山形県‖菊地亮一／埼玉県‖三田健／千葉県‖伊能仙、谷勝博／東京都‖小俣宗則／神奈川県‖小林弘幸／新潟県‖田中敦／富山県‖池田雄一／福井県‖水谷彰規／愛知県‖筒丸悟司／三重県‖馬場要輔／京都府‖辻本功、堀林訓久／兵庫県‖石川陽平／岡山県‖福田大作／徳島県‖福島康仁／香川県‖黒川巧／長崎県‖御厨高志 以上敬称略

超ウルトラ技大募集

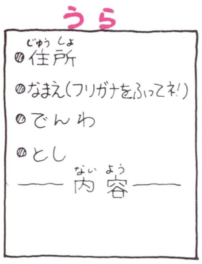
あて先が、変わったぞ

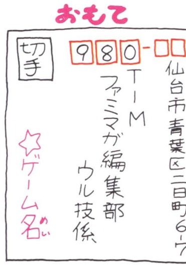
ウル技を発見したら、友達に先をこされないように、すばやく応募しよう。

くわしい技のやり方、住所、郵便番号、名前(フリガナ)、電話番号を書いて左下のあて先まで送ろう。今回から、送り先の住所とFAX番号が変わるので、注意してね。FAXの場合は編集部の住所を書かなくても届くよ。

ハガキの表には赤色で、FAXは電話局、コンビニエンスストア、お父さんの勤め先などにあると思うので、どんどん利用しよう。

ハガキは消印、FAXは通信時刻から判断して、一番早く届いた人を採用者と認定しているから、急いで送ろう。採用者には認定証とともに、下のような賞品を用意しているよ。





FAX番号：022-213-7535

★技のランクと賞金・賞品★

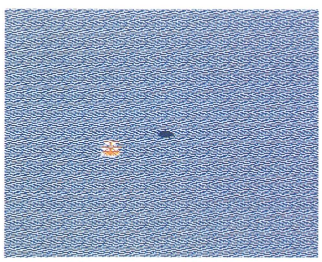
優勝	10,000円	小結	4,000円
横綱	8,000円	十両	2,000円
大関	6,000円	序ノ口	特製電卓

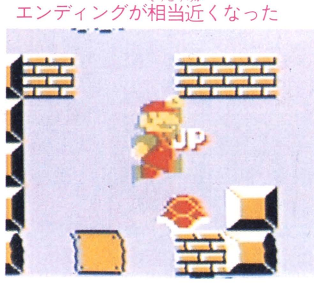
金田一技彦のウル技歳時記

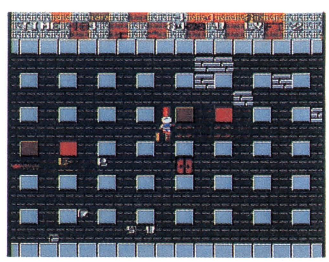


金田一、重大発言をする

実は、みなさんに悲しいお知らせがあります。私、金田一は東京、新橋にあるファミマガ編集部を今号をもって去らねばならないのです。ああ、読者のみなさんがサメザメと涙する光景がうかんできます。でも、泣かないでください。上の住所変更をみてピンときた人もいるかもしれませんが、実は仙台にファミマガの出張所ができたのです。そこで、私が仙台に赴任し、そこでウル技の記事をつくることになったのですね。ファミマガだけでなく、PCエンジンFANやメガドライブFANのウル技も移動します。つくる所は変わってもウル技スピリットは同じです。これからも、すごいウル技をスクープしていくので、みなさん応援してくださいね。よろしく!


1990年No.5のウル技新聞よりドラクエIVの透明気球技。不眠体制で臨んだが、寄る年波に勝てずダウン


1986年No.11よりマリオ2の無限増殖。カンタンな技だったが、これでエンディングが相当近くなった


今回は金田一の東京思い出アルバム。1986年No.6よりボンバーマンの変画面。気色悪かったねぇ



キミの悩みを救うため
今日もドクターQは行く

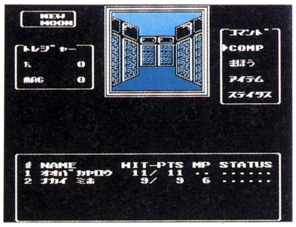
Q 30秒 速解答

女神転生II

東京タワーにいる魔女が倒せません。

埼玉県／鈴木康智クン

A ズバリ言うと魔女は倒せない。ではどうすればいいかというと、それは簡単。話しかけて仲間にすればいいのだ。実はこの魔女の正体は、デビルバスターで一緒に戦った少女なのだ。でもなかなか仲間になってくれないから、ナンパするつもりで説得するといいかもね。



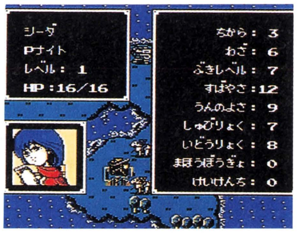
⇧実はデビルバスターのこの少女が、魔女の正体だったのだ！

ファイアーエンブレム

自軍のユニットの中で、一番大切なのはどれ？

神奈川県／谷武クン

A ユニットの中で一番大切なのは、もちろん、主人公のマルスだけど、その他のユニットの中では、シーダだろう。彼女がいないと、仲間になるユニットが少なくなってしまうからね。



⇧カワイイ顔をしたシーダちゃん。彼女こそ仲間集めのプロなのだ!!



⇧決して、このような事態にならないように気をつけよう

マルスのレベルを上げるにはどうしたらいいの？

広島県／佐藤満クン

A マルスが倒されてしまうと、ゲームオーバーになってしまうため、最前線で戦うことが出来ないよね。そこで、自軍のそれなりに強いユニットで先に攻撃を仕掛け、あとからマルスで攻撃をすればいいぞ。これなら、敵の反撃もなく、ラクに経験値がもらえるぞ。



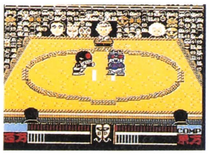
⇧マルスは、他のユニットにくらべて、弱いので注意しようぜ

SDバトル大相撲

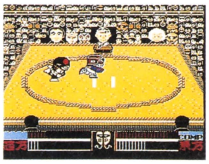
必殺技をうまく扱うことができないよ〜！

静岡県／トニー谷クン

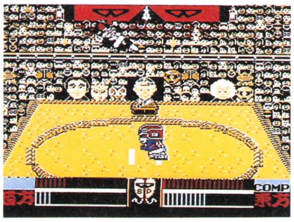
A このゲームで必殺技を使うには、少し相手とはなれなければ、必殺技が出せない。しかも自分の体力がかなり減っていないと使えないのだ。うまく技を扱うには、最初は普通に戦って、負けそうになったときに投げよう。
無理に必殺技ばかりねらっていると、勝ち星が減ってしまうから気をつけよう。



⇧まずは普通に戦うこと、自分の体力が続く限り、Ⓐ、Ⓑボタンを押しまくるんだ！



⇩ヤバイ、負けてしまうヨ！ というときに、投げを豪快にしかけて間合いをとる



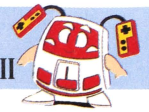
⇧こうすれば必殺技をとっても、有効に使うやり方だ！

らんがいQ&A イースII

Q・神官ファクトに会う方法は？ A・ジラの家の地下室でアイテムの邪悪な鈴を使うと、地下室に大きな穴が開き、そこから聖域トールの今まで行けなかった場所に行けるようになる。そこにファクトがいる。



今号のキャラクタ
ファイナルファンタジーIII



職業選択のじゆう、あははん♪ てなわけで今回は各職業を見てみよう。

たった3秒Q速解答

ウルティマ～聖者への道



Q・アビイスに入れない。（東京都／坂本勇太クン）

A・キャラを火口にのせたら勇気の鐘・真実の本・愛のろうそくの順番で使うんだ。

Q・騎士でゲームを始めたい。（石川県／鳥井浩クン）

A・質問のとき4問目で結婚する・6問目で後の生き方、7問目で名誉と答えよう。

ニューソフト

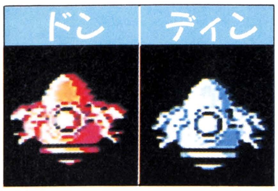
300秒 緊急調理メモ



クォース

必勝攻略

アーケード、ゲームボーイと大人気のクォースが、ついにファミコンでも登場だ。今回は、基本から応用研究まで、友だちにちょっと差をつける必勝攻略を紹介しよう。



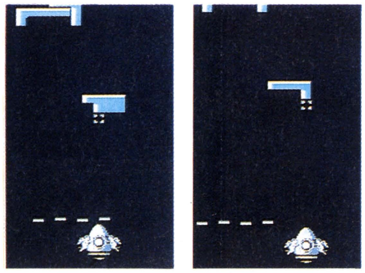
ディンでーす。ドンでーす。2人合わせてディンドンでーす。僕らがブロックを消していくよ

テクニック

クォース（ブロック群）は、弾を撃ち込み四角形にして消していく。いかに速く、沢山のクォースを消せるか研究しよう。

その1

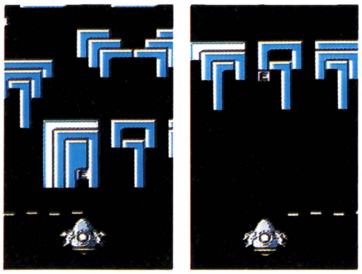
まずは基本から。これは最も単純な方法なのだ。左に3つ撃ち込んで四角形を作れ。素早くコントローラを操作しよう。



カンタンカンタン　まずは基本からだ

その2

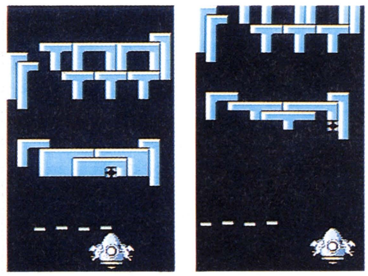
お次は、最もよく出るパターンだ。外側を伸ばして、最後に真ん中を埋めよう。少ない弾で、3つのブロックが一度に消せる。



うずまきのようだ　よくあるパターン

その3

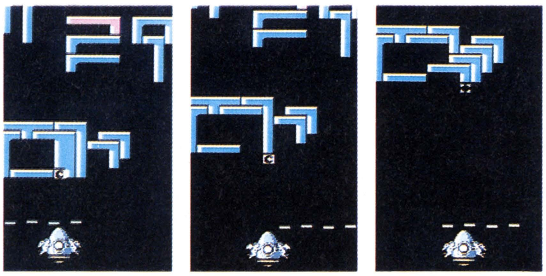
固まって落ちてくるブロックは、一見一気に消せそうだけど、よく見て判断しよう。消せる部分から、コツコツ消していこう。



コツコツ消そうね　一気に消せるかナ

その4

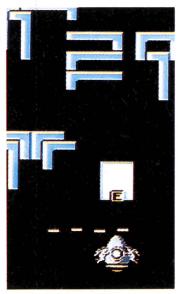
最後は、ちょっと応用編だ。真ん中の空間も、ブロック数として計算されるので、写真の様な場合、邪魔なブロックを先に消せば、大きな四角形が作れる。



どーだ。大きいぞ　そして枠を引こう　右の固まりを消せ

アイテム

アイテムブロックは赤系と白系がある。赤系ブロックは、消したブロックの数で出現する、ボーナスアイテム。白系ブロックは、ブロックの消し方で出現する、必殺お救けアイテムだ。（アイテムの効果は、左の表を参考に）それぞれの特徴をよくつかんで、上手く使おう。



白ブロックのEなら、リミットラインぎりぎりまで待って消そう

色	照準	効果
白	E	画面上のブロックを全て消す
	S	スクロールが一定時間停止
赤	C	自機が変形して、得点が倍になる
	B	ボーナス得点

対戦モード

ファミコン版ならではの楽しみ方が出来るのがこれだ。勝つためには、友達といえども容赦はしない!? ちょっと意地悪な2つの作戦を紹介しよう。

リミットラインを上げる

要するに、相手のリミットラインを下げればいいのだ。3つ以上のブロックを一気に消そう。続けてやれば、効果大。ウシシ。



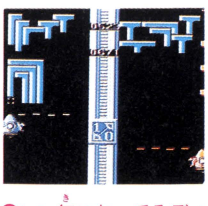
今はドンが有利だけど、ディンが一度に4つのブロックを消したぞ



見事に立場は逆転！誇らしげなディン君です

強制スクロール

逆に、相手が大量ブロック消しに熱中しているようなら、ブロックのない所に弾を打ち込んでやれ。強制スクロールするぞ。



いい気になってるディン。ドンは空間に弾を打ち込みました。すると…

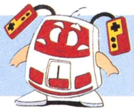


この勝負ドンの勝ち。負けたディンにはゲンコツが


黒魔道士


白魔道士


赤魔道士



ニューソフト 300秒緊急調理メモ



パワーブレーザー

宇宙開発センターを攻略だ!!

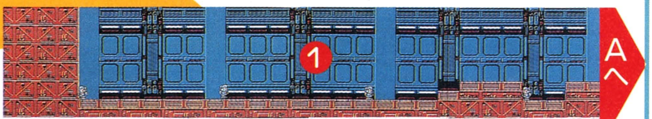
このゲームは、全7ステージ構成のアクションゲーム。それぞれ個性豊かなステージで、難易度も超がつくほど高いぞ。今回はその中から、宇宙開発センターを攻略するぞ! これでこのステージは完璧だ。



7つのステージの中から、宇宙開発センターを選べ! さあ気合いを入れろ!!

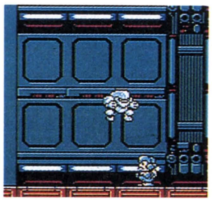
MAP1

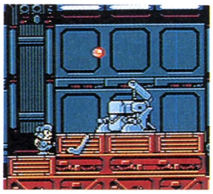
まずはスタート直後の序盤のマップだ。数字は下の説明の位置を示している。



1 小手調べだ

ここではステップ・モンキーとカールレンダーの2種類の敵が出てくる。この敵キャラ達は今後も大量に出て来るので、ここでパターンを覚えてしまおう。


ステップ・モンキーは地上に足がついたときに連射で倒せ!


カールレンダーは、その直前でジャンプ攻撃。5、6発で倒せるぞ

たった3秒Q速解答

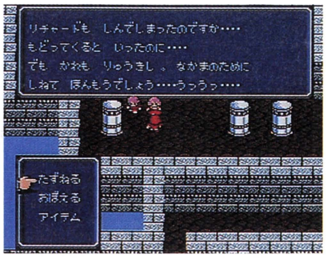
ファイナルファンタジーII

Q エクスカリバーという剣はどこにあるのですか。
埼玉県/串谷一世クン

A この剣を手に入れるにはパラメキア城をクリアし、レオンハルトが仲間になっていることが大切なんだ。その後すぐに、ジェイドの泉に向かわず、竜騎士の故郷、ディスト城へ向かってみよう。そこで、エリナに竜騎士についてたずねてみると、竜騎士団の宝物である、エクスカリバーをくれるはずだ。この剣は、攻撃力が100もあるから、きっと、役に立つぞ。



そこで、辛いけれども、竜騎士についてたずねれば、剣をくれるぞ

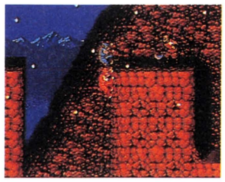


ここが竜騎士の故郷。悲報を伝えるのは、いやな気分だけれども……

忍者龍剣伝II

Q 2-2で写真のようになったらどうするの?
愛媛県/山下和幸クン

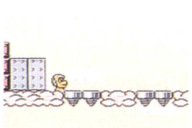
A リュウが下の写真のようになっても、あきらめてはいけない。壁の最高部まで登って、ジャンプの後すぐに十字ボタンを押せば、その壁の上の平地に登ることが出来るのだ。このテクニックを覚えれば、万が一崖の下に落ちてもあきらめなくても大丈夫。またこのテクニックは、後の面になると必ず必要となるので、今のうちにマスターしておこうぜ!


ここでジャンプして十字ボタンを押せば、リュウは上の足場に乗っかることが出来る

モアイくん

Q 13面の落ちるブロックが、どうしても落ちてしまう。
神奈川県/今日のおかずクン

A 落ちるブロックは、長く乗っていると落ちてしまう。この場合、2つのブロックのちょうど真ん中に着地するようにジャンプしてみよう。すると、1つは落ちても、もう片方は落ちずに残るぞ。この方法は、他の面でも使うことがあるので、マスターしておこうね。


ちょうど真ん中にジャンプ。ここなら、2つとも落ちるってことないよ。エッヘン


まともに歩いていくと、すぐに落ちちゃうよ。素早さがカンジンなのダ。がんばれよ

ベストプレープロ野球II

Q いつもピッチャーの継投で失敗してしまう。
広島県/山本幸二クン

A まず中継ぎに左のピッチャーを入れよう。これで、相手打線に左バッターが続く場合に、左のワンポイントとして使える。そしてこの後抑えの切り札を投入すればいい。またとても重要な試合では、エースを抑えに持ってくるのも手だね。

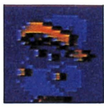

弱投のチームでは、ピッチャーの継投が勝利のカギを握る!

ウルティマ〜聖者への道

Q・公平さのルーンはどこにあるのですか?(東京都/持田クマクン) A・公平さのルーンはユーの町にある。この町に捕らわれている罪人・ポバールが持っている。ポバールに会うには魔法の鍵が必要。これはバッカニアーズ・デンの道具屋で2000Gで売っている。

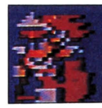
らんがいQ&A イースII

Q・ラスティーニ廃坑上層の崩れた入り口から中に入る方法は? A・同じく上層で見つかるアイテムのマトックを崩れた入り口の前で使えば中に入れるようになる。中にはフレア＝ラルがいる。


風水師


学者


シーフ


ナイト



ウィザードリィ

Q・金のカギはどこ？（千葉県／佐藤光一クン） A・地下2Fで、まず熊と蛙の置き物を取ろう。そのあとでダークゾーンへ行ってみよう。

Q・ブルーリボンが見つからない。（埼玉県／菅原貴志クン） A・地下4Fにある、コントロールセンターの奥にあるよん。

A MAP2・宇宙開発センター内部だ！



かっこいいわりに弱い

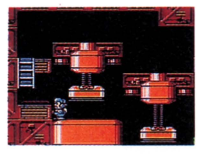
俺がスティーヴだ！

ボスの部屋までのマップだ。マップ1と同じく、マップ上の数字は下の説明の場所を示している。またアルファベットは、アイテムの位置を示している。

アイテム説明
B＝オールポンプ
U＝1UP
E＝エネルギー
L＝ライフ回復

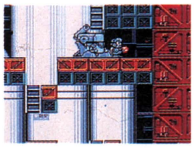
2 つぶされるな

このプレス機につぶされるとダメージ大。スティーヴの頭がこするぐらいで通り抜けよう。

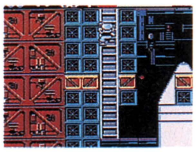

こいつにつぶされると痛い。スティーヴの頭がこするぐらいで通り抜けろ

3 左のはしごを

この場所は右と左に2つのはしごがある。右を降りると敵がいてダメージを食らう。ここは左のはしごの方が安全だぞ。

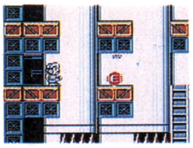

右のはしごの真下にはカールレンダーが！いやでもダメージを食らってしまう

左のはしごなら敵もいないから安全。右にいるカールレンダーは無視して先へ進め



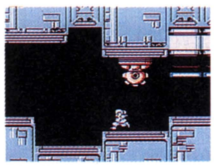
4 トゲに注意

ジャンプでミスしてトゲに落ちると、いくらライフがあっても1ミスだ。慎重に飛べ！

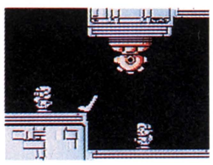

トゲが下にある所は、1つ1つの足場を確実にジャンプしていこう。油断は禁物よ

5 慎重に進もう

天井から次々と砲台が現れて来る。こいつは敵の撃って来る弾をよく見て、じっくり進もう。また最後にはグルタミン・ジョーが出現。力押しで倒そう。


砲台にいちいちかまっているとダメージを食らうぞ。こいつの出す弾をよく見てスイスイ進め

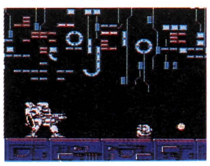
飛び道具を使うグルタミン・ジョーが出現！ダメージ覚悟で力で倒してしまえ



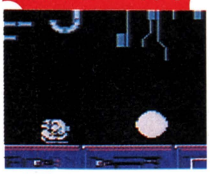
6 ボスの部屋

ボスは地上にいるときと、空に浮かんでいるときがある。空に浮かんでいるときは敵の出す弾をさけ、地上におりたときにしゃがんで連射でやっつけろ！

ボスが盾を使っているとき以外に、しゃがんでボスにブーメランをぶちこんでいれば……



あっという間

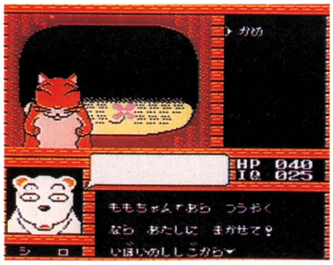

意外にあっさりとボスを倒せるはずだ

かってにシロクマ

Q 通訳のももちゃんが、洞くつから見つからない。

奈良県／ひっぱたきクン

A 亀に会う前にももちゃんを洞くつから助けると、ももちゃんは、移動してしまうのだ。ちょしちゃんの巣穴にいるから、行ってごらん。もちろん、通訳も引き受けてくれるよ。



ちょしちゃんの巣穴では亀の話を……

天地を喰らう

Q 孔明が仲間になってくれないので、困っています。

奈良県／華子クン

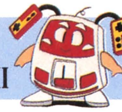
A 孔明を仲間にするには、ちょっとしたコツがあるんだ。まず、寝ている孔明に話しかけ、「おこしますか」の質問に、「いいえ」にカーソルをあわせ、Ⓐボタンを1回押した状態で、待っていよう。そのうち起きてくれるぞ。孔明が仲間になれば、蜀へ入れるようになる。


バイキング


空手家

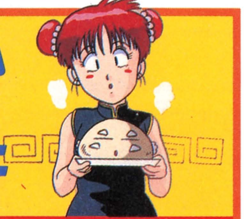

竜騎士

今号のキャラクタ
ファイナルファンタジーIII



ケンカ自慢の空手家も頼もしいけど、吟遊詩人の歌もステキだねっ。

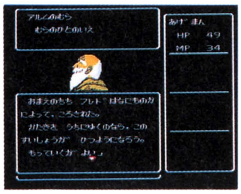
ニューソフト 300秒 緊急調理メモ



ディープダンジョンIV

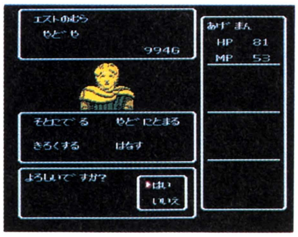
2つのクエストを完全攻略！

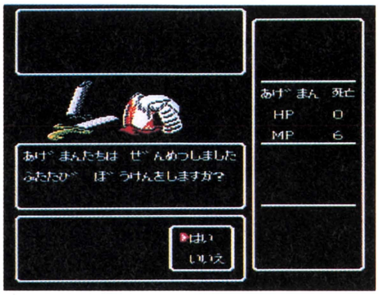
もう4作目になったこのシリーズ。新システムの「オートマッピング機能」が搭載された、3DタイプのRPGだよね。今回は、序盤のペンダスの森と財宝の洞窟のマップと共に、サーペント退治と財宝の洞窟のクエストを完全攻略だ。

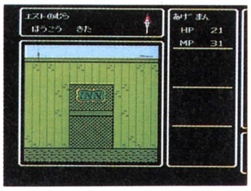

水晶を手に入れれば、自動的にマップを記録してくれるぞ！

序盤のポイント

序盤のポイントは、当然のことだがレベルを上げることだ。そこで気をつけなければいけないのは、こまめにセーブすることだ。最初は主人公が弱いので、ちょっと無理をすると死んでしまうので宿屋にはかなりお世話になるぞ。


宿屋に泊まったら、かならずセーブするクセをつけよう


こうならないようにね！


セーブをしないで、長い間冒険をしていると死んだときに、すごくつらい

たった3秒Q速解答



スーパーエクスプレス殺人事件

Q ゆりこの部屋を調べているが、詰まって進まない。
岐阜県／かみつきクン

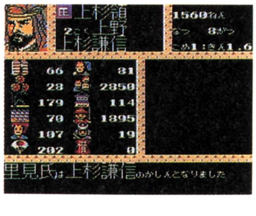
A まず、本棚は上段と下段の両方を調べてみよう。すると、時刻表が出てくるのでチェックだ。続いてタンスを調べよう。服を調べていると、靴が出てくる。そして本を取ってみると、奥に箱が隠されているのを発見するぞ。箱の中には、指輪が……。いずれも、犯人を挙げるための重要な証拠となるので、しっかり取っておこう。これで次へ進めるはずだ。


全部調べ終われば、警視庁からのポケットベルが鳴るぞ

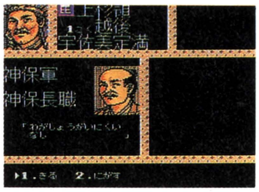
信長の野望 戦国群雄伝

Q 敵の大名は家臣にすることはできないのですか？
千葉県／小高洋貴クン

A 大まかな結論から言えば、敵の大名を家臣にすることはできる。ところが戦争をして勝った場合は切り捨ててしまい、家臣にできない。では、どうすればいいのか。実は、脅迫することによって、自分の配下になることがあるんだ。



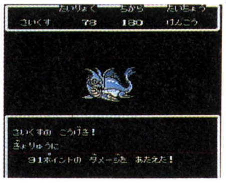
脅迫することによって配下になることもある。しかし、可能性はとても低い


戦争して勝った場合、例外なく、切り捨てることになる。ちょっと残念

サンサーラナーガ

Q 魚竜が倒せなくて、ゲームが先にすすみません。
宮城県／仙台茂樹クン

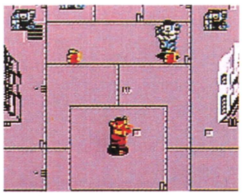
A 魚竜を倒すには、クリカラの剣よりも、メーザー砲のほうがいいぞ。でも、値段が高いので、No.9のウル技の優勝技などを使ってお金を稼ごう。

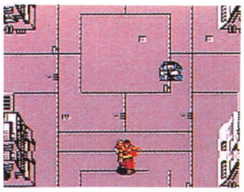

魚竜は素早いので、攻撃をよけられる確率が高い。一撃必殺のメーザー砲を使って倒そう!!

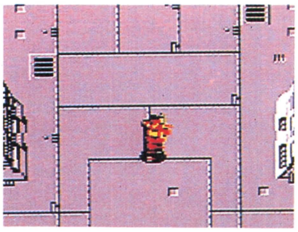
ヘビーバレル

Q ステージ7の手榴弾地帯を突破できません。
東京都／細谷秀和クン

A さすがに最終ステージだけあって、敵兵も遠慮しないでハイパー手榴弾をガンガン投げてくるのだ。ハイパー手榴弾を投げてきたら、敵兵が見えなくなる位置まで後退する。それから、前進すると敵兵はいなくなっているゾ。これを繰り返して突破しよう！


最終ステージの敵兵は、ガンガン、ハイパー手榴弾を投げてくるので……


敵兵が見えなくなる位置まで後退して、手榴弾の爆発がおさまるのを待とう


再び前進すると……。敵兵がいなくなっているのがオイシイ

天地を喰らう

Q・青州城の裏にある川が渡れません。どうしたらいいのですか？（東京都／増田宮音クン）

A・まず黄巾賊の韓忠を仲間に入れなければいけない。そして韓忠をパーティの先頭にして見張りの男に話かけると、渡れるようになる。

らんがいQ&A イースII



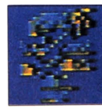
Q・聖域トールから次の面の氷の世界へ行く方法は？　A・すべての神官に会って、話をすれば返還したことになる。神官は全部で6人いる。

30秒 Q速解答


たまねぎ剣士


吟遊詩人


妖術師

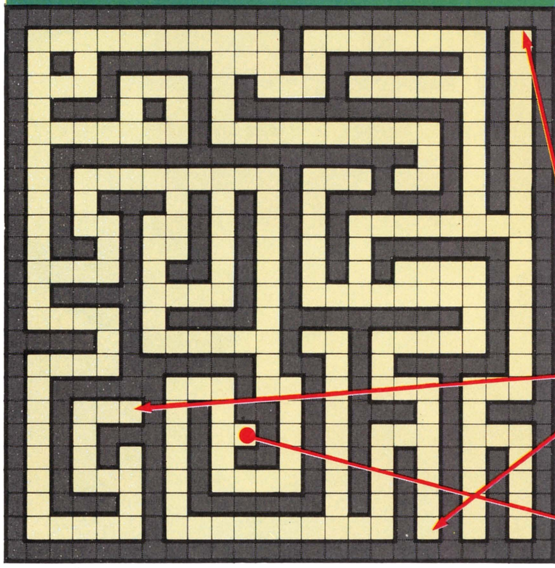

魔剣士

サーペント退治

ゲームを始めて、ソレルの村へ行ったら、まず村の人、全員と話をしてみよう。すると、最近、村の水源が止まってしまっている情報を得ることができるぞ。またこの原因は、大きな水蛇のサーペントにあることもわかるはずだ。さっそくペンダスの森に向かってみよう。しかしサーペントに会ってもむやみに攻撃せずに話しかけてみよう。
　このクエストをクリアすると、600Gと200Eもらえるぞ。

●ペンダスの森は序盤の中心になるマップである。モンスターもあまり強くないのでしばらくはここでレベルを上げよう。強くなってからこの森から遠出していこうね。

ペンダスの森



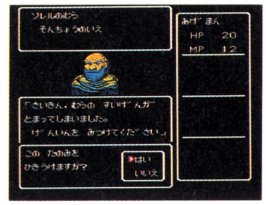
移動場所
アルムの村
財宝の洞窟
エストの街

モンスター
サーペント



●これが村の噂のサーペントだ。こいつとは戦わずに話しをしよう！

●村の人達に話を聞くと、村の水源が止まってしまったことがわかる！

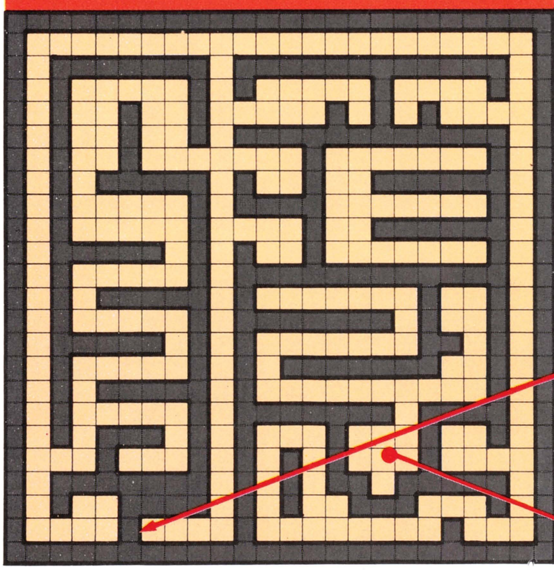


財宝のたから箱

財宝のたから箱のクエストは、エストの街の老人に依頼されることになる。この人が昔冒険をして蓄え隠した財宝を、必要になったので取ってきてくれというのだ。お礼もしてくれるので洞窟へ向かえ。
　洞窟の中のモンスターは、はっきりいって強い。しっかりレベルを上げておこう。
　またここではワープゾーンがあるのでそれを有効に使って進んでいこう。

財宝の洞窟に入ると、モンスターのレベルが、かなり高くなっている。ここにくるまでには、装備をかなり強力にしておこう。
　またワープゾーンにも気をつけて探索しよう。

財宝の洞窟



移動場所
ペンダスの森

アイテム
財宝のたから



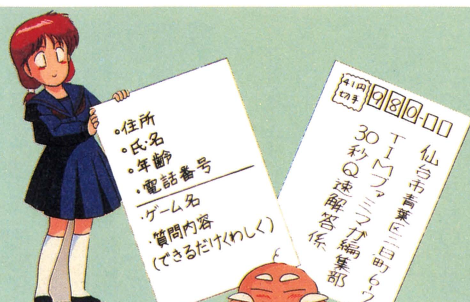
●これが老人の話していた財宝だ。この中には、お金がいっぱいなんだろうね

●この後ろを向いている老人に財宝のたから箱を持ってくるように依頼される



質問募集

30秒Q速ファンの皆様。この度、ウル技の金田一クンとともに、私ドクターQとパートナーのQ子ちゃんも仙台へ赴任することになりました。そこで、ゲームの質問、イラストなどのあて先の住所が左の様に変わります。寒い仙台で、キミのHOTなレターを待ってるよ。よろしくね♡





●千葉県の平石一美クンの作品。おてんばアリーナ姫ですね。笑顔がイキイキしてます。スライムたちも、個性的でかわいいですね

たった3秒Q速解答



ワルキューレの冒険

Q・フルータジアへの渡りかたを教えて下さい。（東京都／池内梓クン）　A・スーパーマント、スーパーヘルメットを手に入れ、クジラを助けたら、アファ北東の端のブラックジーザスを倒そう。そしてすぐ横の木を切って中に入り、一日待てばフルータジアへ虹の橋がかかる。

1024作品から秀作を選考!

ファミマガDisk大賞

アイデア募集

既に応募は1000通以上。ここで一区切りして作品の傾向を見ることにした。

中間選考結果発表



選考基準と代表作

連休を前に、1000通を越えた応募から優秀な作品を絞る中間選考会が実施された。審査員は本誌編集長の山森を含む5人。山のような作品からだんだんと絞り込んでいき、幾つかの作品を最終審査に残すことにした。その会議での席上に出た様々な話題と、その話題になった代表的な作品を紹介していこう。しかし、最終的な審査まで、まだまだ予断は許されない。

安定感のあるもの

応募作品には、一見してゲームの内容が理解できる作品と、よく読まないとわからない作品とがある。わかりにくい作品は、絵コンテの表現が整理されていなくてわかりづらいというのもあるが、システム自体が難解なものもある。それに対して、わかりやすい作品は、そのシステム自身のわかりやすさが大きく影響しているようだ。基本画面の図を一目見ただけでわかってしまうようなものもある。そういった作品は、既に審査員の頭の中にそのシステムの概念自体があるということである。言ってしまえば、既存のシステムに頼るところが大きい作品ということになる。あまり新しさの感じられない作品は、審査員の評価も辛い。だが、ファミコンにはまだ登場していないシステムの場合、事情が変わってくる。ゲーム性の安定感から、ゲーム化という前提を考えると評価できるのだ。

材料の新鮮さ

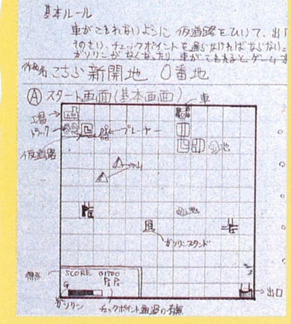
システムの新しさという点が、作品を評価する上で重要なことだが、ゲームを構成する素材自体の新しさも重要だ。応募作品には、麻雀牌やトランプといった既存のゲームの素材を利用したものが多い。そんな中でも、ビデオゲームでは使われていなかったような素材を使ったものは評価が高い。マッチ棒や、花札などを利用したものがあった。

こちら新番地○番地

神奈川県　堤新吾

移動する車の前に道路を敷いていき、ゴールまで道をつないで車をゴールインさせるというもの。途中の障害物にぶつからないように道を曲げ、車が道から落ちないうちに道路をつないでいかなければならない。

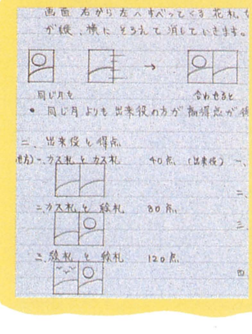
基本となるシステムは、古くはボードゲームや業務用のビデオゲームにも存在し、アイデアは定評がある。ファミコンとしてのアレンジが成功しているといった感じの作品。



花鳥風月

宮城県　石渡悟朗

右から左にスライドしていく花札を上下4段の位置にコントロールして重ねていき、こいこいの役ができたら画面から消えるというもの。花札という素材に加えてこいこいの役というものが重なって独特の味が感じられる作品。ルール自体はどういうことがないアイデアだが、花札という素材が成功している。これまでにファミコンにはなぜか花札を利用したゲームが存在していない。



技術的な問題

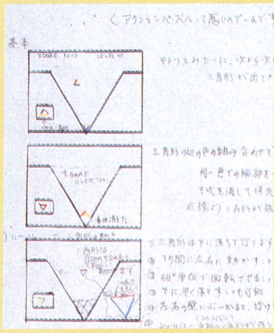
ファミコン、そしてディスクシステムでのゲーム化が前提であることを考えると、制作する上での技術的な点が問題になってくる。確かにアイデアはいいのだが、ファミコンでの実現は無理といったものもあり、審査員も悩むところが大きい。それでもなんとかしたいという審査員は強く推し、制作サイドの審査員と技術的な議論が交わされる場面もあった。具体的には、ファミコンのスプライトでは表現しにくい形のキャラクタが登場するもの、大きなグラフィックの動きを表現するものなどが、問題となった。

トライアングルズ

千葉県　伊藤隆

正三角形のキャラクタが上から落ちてくるので、それをV字形の画面に積み上げていく。三角形のそれぞれの辺の色をつないで、つながる輪郭線ができればその中の三角形はすべて消える。

ちょっと見ると、テトリスのようなシステムだが、素材という点で、テトリスとは明らかに違う。ただし、正三角形というキャラクタの積み上げをスプライトで表現することに問題が生じる。

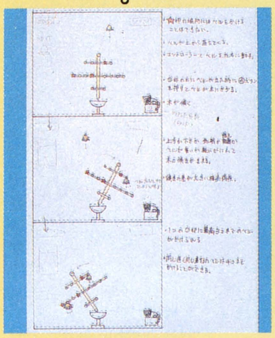


鈴の鳴る木

佐賀県　高木準一

上から落ちてくるベルを、ヤジロベイのような木にぶら下げていく。ベルが枝にかかると重みで木が傾き、その角度で得点が入る。同じ場所に同じ色のベルを4つ掛ければベルは消滅する。木がひっくりかえったらゲームオーバー。

アイデアとしてはおもしろく、システム的にもしっかりしている。ただ、画面いっぱいの木の傾きをどうやって表現するかが大問題となってしまった。



妙に心に残るもの

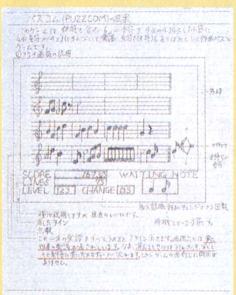
アイデア的には、まあそれなりのものだし、ゲーム性という点で問題があるが、妙に心に残る作品というものがあった。ビデオゲームとしては斬新な素材を利用していたり、そのルール自体に妙に味があるというものがある。これは、審査員の好みも関係してきて、採点にばらつきが出て評価は低くなるのだが、談合の上で復活するものも出る始末だ。

パズコム

埼玉県　吉田実

4つの五線譜に、作曲のルールに従って音符を当てはめていく作曲パズルゲーム。1小節にルールどおりに音符が並ばないとミスになる。4小節分音符がそろったらその楽譜のメロディが流れて画面から消えるというもの。

ゲームとしては、それほど壮快感がなさそうなのだが、妙に何かが残る。連鎖反応で物が消えていくという状態が、作曲という創造の作業になっているのが味なのだろう…。

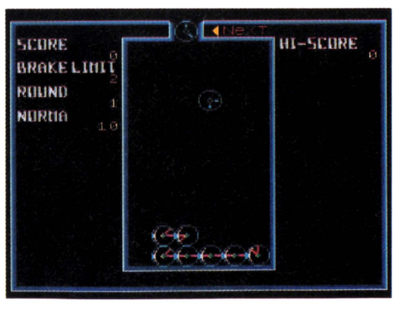


有望なものは試作中

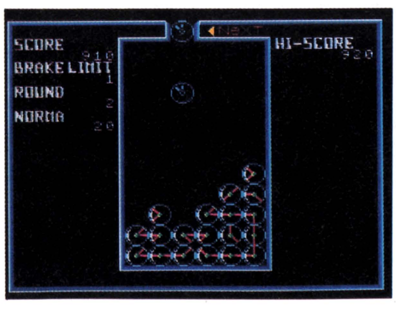
中間選考会では、前述のような様々な観点から審査が進み、ある程度の作品を絞ることにした。しかし、実際にゲームにしたらどうなるのかという点には問題がある。そこで、ゲームとしておもしろいものかどうか見極めにくい作品はパソコンを使って試作してみることになった。最終選考の参考にすることにする。

クロックス

ファミマガNo.9の記事で紹介したクロックスを、とりあえず試作してみた。MSXというパソコンを使って作った簡単なものだが、実際にプレイしてみることができる。テストプレイの結果は上々のようで、既にはまっている人もいるようだ…。しかし、最終選考までにはどんな作品が飛び出すかはわからない。最終選考結果をお楽しみに。



こんな画面ができてしまった



ちゃんとプレイもできる。やはり試作してみるとよくわかる

最終審査発表は、6月22日発売ファミマガNo.13!

週間ファミマガヒットチャート！

Hit Chart!

今回はゴールデンウィークを挟んでの３週間の売り上げデータを発表する。注目の『F.F.Ⅲ』が発売されたために、チャートは面白くなっている。また、ゲーム成績表での上位争いも熾烈だ。

Weekly Data

この週発売の新作

4/27(金) ① ファイナルファンタジーⅢ

『F.F.Ⅲ』のこの大量ポイントは、もともとの人気にゴールデンウィーク直前という時期が拍車をかけたのだろう。連休中は、どこへ出かけても人、人、人。一番賢いのは家でのんびり過ごすこと。そう考えた人たちが、屋内で遊べるファミコンに走ったとしても不思議ではない。さらに、長期休暇はPRGをプレイするにはもってこいだ。
購入した人は、じっくりじっくり攻略できたことだろう。

Discount Shop Ranking

池袋・ビックカメラ調べ

1 ★ファイナルファンタジーⅢ
2 ドラゴンクエストⅣ
3 SDバトル大相撲
4 ベストプレープロ野球Ⅱ
5 ウルトラマン倶楽部2
6 ⬇女神転生Ⅱ
7 ⬇摩陀羅
8 魔神英雄伝ワタル・外伝
9 テトリス
10 サンサーラ・ナーガ
11 ドラゴンクエスト
12 忍者龍剣伝Ⅱ
13 信長の野望・戦国群雄伝
14 ウィザードリィⅢ
15 ドラゴンボール3
16 キテレツ大百科
17 悪魔くん
18 ファイアーエムブレム
19 がんばれゴエモン外伝
20 ⬆パワーブレイザー

4/23～4/29 Famicom Best 20

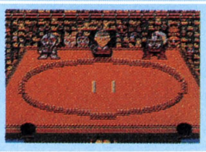
1 新登場 **ファイナルファンタジーⅢ**
スクウェア／'90年4月27日発売／RPG／8400円
完全勝利！といった感じで堂々の1位。前人気50%は真実だった **1392**



2 前週1 **ドラゴンクエストⅣ**
エニックス／'90年2月11日発売／RPG／8500円
これからはポイントが大きく伸びることはないだろう。栄枯盛衰 **198**



3 前週2 **SDバトル大相撲**
バンプレスト／'90年4月20日発売／相撲／6300円
発売2週目でも安定したポイントを獲得した。キャラもの強し！ **61**



4 前週3 **ウルトラマン倶楽部2**
バンダイ／'90年4月7日発売／RPG／6000円
ゲームに限らずウルトラマン関係は最近流行 **58**

5 前週5 **テトリス**
BPS／'88年12月22日発売／パズル／4900円
上位5タイトルの中では異質な感じがする **35**

6 前週4 **ファイアーエムブレム**
任天堂／'90年4月20日発売
シミュレーション／6000円(込) **24**

7 前週15 **スーパーマリオブラザーズ3**
任天堂／'88年10月23日発売
アクション／6500円 **23**

8 前週8 **女神転生Ⅱ**
ナムコ／'90年4月6日発売
RPG／7800円 **18**

9 前週6 **忍者龍剣伝Ⅱ**
テクモ／'90年4月6日発売
アクション／5900円 **17**

10 前週13 **ファミスタ'90**
ナムコ／'89年12月19日発売
野球／5800円 **17**

順位	前週	タイトル	メーカー	発売日	ジャンル／価格	ポイント
11	7	スーパーマリオブラザーズ	任天堂	'85年9月13日発売	アクション／4900円	16
12	14	ドラゴンクエストⅢ	エニックス	'88年2月10日発売	RPG／5900円	14
13	56	ドラゴンボール3	バンダイ	'89年10月27日発売	RPG／6800円	11
14	18	ベストプレープロ野球Ⅱ	アスキー	'90年3月30日発売	野球シミュレーション／6800円	10
15	16	ドンドコドン	タイトー	'90年3月9日発売	アクション／5900円	9
16	9	クォース	コナミ	'90年4月13日発売	パズルシューティング／4900円	9
17	21	悪魔くん	バンダイ	'90年2月24日発売	RPG／5800円	9
18	28	ツインビー3	コナミ	'89年9月29日発売	シューティング／5500円	8
19	17	勝馬伝説	日本物産	'90年4月20日発売	競馬シミュレーション／8000円	8
20	22	ドラゴンクエストⅡ	エニックス	'87年1月26日発売	RPG／5500円	8

『ドラクエⅣ』以来の4桁ポイントは、やっぱり『ファイナルファンタジーⅢ』だった。購入希望ランクでは『ドラクエⅣ』とは対照的に、発売日が迫って来るにつれて支持率を低下させたが、発売されれば、そこはネームバリューの高さがカバーしたようだ。今後の獲得ポイントが注目される。
『ドラクエⅣ』発売によりそのシリーズは売り上げを伸したが、F.F.シリーズも、20位以内に登場してはいないが、『F.F.Ⅱ』が3月末から少しずつ順位が上昇している。

最新データ WEEKLY Famimaga

Weekly Data

久しぶりに新作が発売されなかったこの週の特徴は、平日が2日間しかなかったこと。単純に考えて、日曜日が1週間に5日あったことになる。そのためか、チャート全体のポイントがかなり高めになっている。前週と比較すると一目瞭然だ。この分だと、次週はポイントが低迷するチャートになるかもしれない。

ディスカウントショップでは、『ドラクエⅣ』以降に発売された新しめのソフトが、どんどん上位に進出してきている。

Discount Shop Ranking

池袋・ビックカメラ調べ

1 ファイナルファンタジーIII
2 SDバトル大相撲
3 ドラゴンクエストIV
4⬆ファイアーエムブレム
5 ウルトラマン倶楽部2
6 ベストプレープロ野球II
7⬆勝馬伝説
8⬆パワーブレーザー
9 女神転生II
10 テトリス
11 摩陀羅
12 ウィザードリィIII
13 ドラゴンクエスト
14 サンサーラ・ナーガ
15⬇魔神英雄伝ワタル・外伝
16 忍者龍剣伝II
17⬆井崎脩五郎の競馬必勝学
18⬇信長の野望・戦国群雄伝
19 ドラゴンボール3
20 悪魔くん

※ウィークリーデータ中、円内の数字は発売週の売り上げ順位です。またディスカウントショップランキング中★は新作、⬆⬇はランクの激しい動きのあったものです。

4/30〜5/6 Famicom Best 20

順位	前週	タイトル	データ	コメント	ポイント
1	1	ファイナルファンタジーIII	スクウェア／'90年4月27日発売／RPG／8400円	2週連続して1位になったのは、『ドラクエⅣ』以降では初めてだ	443
2	2	ドラゴンクエストIV	エニックス／'90年2月11日発売／RPG／8500円	最近ではおもちゃ屋以外で目にすることも多くなってきた	231
3	3	SDバトル大相撲	バンプレスト／'90年4月20日発売／相撲／6300円	上位2作が強力なため、ランクアップは難しいかもしれない	165
4	4	ウルトラマン倶楽部2	バンダイ／'90年4月7日発売／RPG／6000円	『SDバトル大相撲』との競り合いが楽しみ	148
5	7	スーパーマリオブラザーズ3	任天堂／'88年10月23日発売／アクション／6500円	5位までで、今年の発売でないのはこれだけ	81
6	5	テトリス	BPS／'88年12月22日発売／パズル／4900円		70
7	9	忍者龍剣伝II	テクモ／'90年4月6日発売／アクション／5900円		52
8	13	ドラゴンボール3	バンダイ／'89年10月27日発売／RPG／6800円		40
9	6	ファイアーエムブレム	任天堂／'90年4月20日発売／シミュレーション／6000円(込)		36
10	12	ドラゴンクエストIII	エニックス／'88年2月10日発売／RPG／5900円		36
11	11	スーパーマリオブラザーズ	任天堂／'85年9月13日発売／アクション／4900円		29
12	15	ドンドコドン	タイトー／'90年3月16日発売／アクション／5900円		28
13	10	ファミスタ'90	ナムコ／'89年12月19日発売／野球／5800円		27
14	23	ダウンタウン熱血物語	テクノスジャパン／'89年4月25日発売／アクションRPG／5900円		26
15	16	クォース	コナミ／'90年4月13日発売／パズルシューティング／4900円		26
16	18	ツインビー3	コナミ／'89年9月29日発売／シューティング／5500円		25
17	14	ベストプレープロ野球II	アスキー／'90年3月30日発売／野球シミュレーション／8800円		23
18	22	摩陀羅	コナミ／'90年3月30日発売／RPG／8500円		22
19	8	女神転生II	ナムコ／'90年4月6日発売／RPG／7800円		22
20	17	悪魔くん	バンダイ／'90年2月24日発売／RPG／5800円		17







前週に引き続き、『ファイナルファンタジーIII』が1位になった。2位の『ドラゴンクエストIV』の約2倍のポイントを得た訳だが、発売後1週間と発売後3カ月ということを考えると、このポイント差は大きいのだろうか、小さいのだろうか。ある意味でやはり『ドラクエIV』の根強い人気ということを示しているのかもしれない。まだまだ、あなどれる存在ではない『ドラクエIV』に対して、『F.F.III』がどの程度頑張れるか、今後の動きが面白そうだ。

Weekly Data

この週発売の新作

5/11(金) ㊻ 影狼伝説

大型連休の翌週であることから、この週は全体的にポイントが低くなっている。

この週の新作、『影狼伝説』は、46位とかなり悪い順位となっているのも、そういった時期的なものにも、大いに影響されてしまったのであろう。

ディスカウントランクでは、『ドラゴンクエストⅣ』が、じりじりと順位を下げていて、その分『SDバトル大相撲』が1位を狙っている。

Discount Shop Ranking

池袋・ビックカメラ調べ

1 ファイナルファンタジーⅢ
2↑テトリス
3 SDバトル大相撲
4↑女神転生Ⅱ
5 ウルトラマン倶楽部2
6 ドラゴンクエストⅣ
7 ファイアーエムブレム
8 ベストプレープロ野球Ⅱ
9 勝馬伝説
10↑スーパーマリオブラザーズ3
11 パワーブレイザー
12★影狼伝説
13 摩陀羅
14 ウィザードリィⅢ
15 忍者龍剣伝Ⅱ
16 ドラゴンクエスト
17 サンサーラ・ナーガ
18↑スーパーマリオブラザーズ
19 ドラゴンボール3
20↓魔神英雄伝ワタル・外伝

5/7〜5/13 Famicom Best 20

順位	前週	タイトル	データ	コメント	ポイント
1	1	ファイナルファンタジーⅢ	スクウェア/'90年4月27日発売/RPG/8400円	3週目も1位となったが、2位との差はさすがに縮まってきた	92
2	2	ドラゴンクエストⅣ	エニックス/'90年2月11日発売/RPG/8500円	ポイント低迷週ということに助けられた感じで、引き続き2位に	70
3	4	ウルトラマン倶楽部2	バンダイ/'90年4月7日発売/RPG/6000円	順位的にはほとんど変わらず、『SDバトル…』をちょっとかわした	35
4	3	SDバトル大相撲	バンプレスト/'90年4月20日発売/相撲/6300円	人気ソフトだが、このへんが上限になりそう	29
5	5	スーパーマリオブラザーズ3	任天堂/'88年10月23日発売/アクション/6500円	根強い支持を集め、急激な順位変動はない	24
6	9	ファイアーエムブレム	任天堂/'90年4月20日発売/シミュレーション/6000円(込)		18
7	6	テトリス	BPS/'88年12月22日発売/パズル/4900円		11
8	13	ファミスタ'90	ナムコ/'89年12月19日発売/野球/5800円		11
9	10	ドラゴンクエストⅢ	エニックス/'88年2月10日発売/RPG/5900円		11
10	16	ツインビー3	コナミ/'89年9月29日発売/シューティング/5500円		10
11	11	スーパーマリオブラザーズ	任天堂/'85年9月13日発売/アクション/4900円		9
12	22	ドラゴンクエストⅡ	エニックス/'87年1月26日発売/RPG/5500円		8
13	8	ドラゴンボール3	バンダイ/'89年10月27日発売/RPG/6800円		8
14	19	女神転生Ⅱ	ナムコ/'90年4月6日発売/RPG/7800円		7
15	18	摩陀羅	コナミ/'90年3月30日発売/RPG/8500円		6
16	15	クォース	コナミ/'90年4月13日発売/パズルシューティング/4900円		6
17	24	ドラゴンクエスト	エニックス/'86年5月27日発売/RPG/5500円		6
18	34	SDガンダム2	バンダイ/'89年6月25日発売/シミュレーション/6800円		6
19	17	ベストプレープロ野球Ⅱ	アスキー/'90年3月30日発売/野球シミュレーション/6800円		5
20	12	ドンドコドン	タイトー/'90年3月16日発売/アクション/5900円		4







『ファイナルファンタジーⅢ』がこの週でも1位となり、人気の程を示している。とは言っても、低ポイント週であったので、きわどい1位ではある。

今後『ドラゴンクエストⅣ』が大きくポイントは伸ばすことはないと予想されるので、『ウルトラマン倶楽部2』や『SDバトル大相撲』が、どれだけ『F.F.Ⅲ』に近付いていけるかが、見どころの1つであろう。今の状態では、1位がひっくり返ることは、当分ないかもしれないが…。

ドラクエⅣを楽しんだ人は290万人!!

『ドラゴンクエストⅣ』が発売されて約3カ月が経過した。

2月11日には、全国で130万本の売り上げがあったが、その後はどうかというと、2月、3月は、毎日曜日に10万から20万本を出荷してきた。4月に入ってからは、定期的に出荷されることはなくなったが、このヒットチャートのコーナーで読者のみんなも知っての通り、ほとんど1位を独占してきたわけだ。実際にどのくらい売れたかというと、4月末日の最新データで、なんと、290万本も売れたとのこと。さすがドラクエシリーズが発売されると、ファミコンの稼動率が上がると言われるだけある。

ちなみに、『Ⅰ』は140万本、『Ⅱ』は230万本、『Ⅲ』は350万本とそれぞれ売れている(4月末日現在)。

リーダーズ Reader's ゲーム通信簿 ランキング Ranking '90

今回の評価対象ゲーム5本のうち、『SDバトル大相撲』、『ファイアーエムブレム』、『ファイナルファンタジーIII』の3本は、購入希望ランクで、毎回といっていいほど、10位以内にランクされていた、高い前人気を得ていたゲームである。特に、『F.F.III』は、『ドラゴンクエストIV』と並ぶほどの支持を得ていたので、成績表でのランクが楽しみであった。

今回の注目ゲーム『F.F.III』は、総合2位になった。面白いのは、項目ごとの順位もすべて2位になっていることだ。どの項目も平均して高得点ということは、当然、購入者の満足感は十分満たされたわけだ。しかし、これだけ支持されているにもかかわらず、1位項目がなかったのは、残念だと言えば残念だ。

『ファイアーエムブレム』もお買い得度が3位となり、総合でも4位と、健闘したようだ。

'90年度ゲーム通信簿ベスト10

1	ドラゴンクエストIV	26.20	6	女神転生II	23.42
2	ファイナルファンタジーIII	26.13	7	ファミスタ'90	23.19
3	がんばれゴエモン外伝	25.17	8	忍者龍剣伝II	23.00
4	ファイアーエムブレム	23.52	9	ウルトラマン倶楽部2	22.74
5	悪魔城伝説	23.50	10	摩陀羅	22.73

4月20日発売 勝馬伝説

日本物産/競馬シミュレーション/8000円

『本命』に続く競馬予想ソフトの第2弾。予想レベルは2つあり、予想レベルAに28項目のデータを、予想レベルBには19項目のデータを入力する。**★NHK杯ははずれたが、天皇賞と安田記念が当たった**(神奈川/平川信一郎さん)



キャラクタ	音楽	買い得	総合
2.90⑦⓪	2.77⑦⑤	2.49⑦⑥	16.56 (76位)
操作性	**熱中度**	**オリジナリティ**	
2.73⑦⑥	2.81⑦⑥	2.87⑦②	

4月20日発売 パワーブレイザー

タイトー/アクション/5900円

パワーブレイザーというブーメランを使ってロボットと闘う。**★武器が1つだけなのはちょっとさびしい**(岐阜/森政明さん)**★操作性がよく、画面がきれい**(大阪/竹崎勝輝さん)**★はっきり言ってロックマン**(大阪/高尾匡秀さん)



キャラクタ	音楽	買い得	総合
3.21⑤⓪	3.10⑤②	3.08⑤⓪	20.68 (25位)
操作性	**熱中度**	**オリジナリティ**	
3.28㊱	3.47㉖	3.52㉑	

4月20日発売 ファイアーエムブレム

任天堂/シミュレーション/6000円(込)

RPG風シミュレーション。**★値段が安く、オリジナリティもあり楽しめる**(茨城/瀬戸井清貴さん)**★キャラの個性が出て面白い**(愛知/満田圭祐さん)**★CMを見て欲しくなったのですぐ買った**(大阪/久保彩さん)



キャラクタ	音楽	買い得	総合
3.94⑧	3.85⑧	3.85③	23.52 (4位)
操作性	**熱中度**	**オリジナリティ**	
3.79⑦	4.03⑤	4.06④	

4月20日発売 SDバトル大相撲

バンプレスト/相撲/6300円

2等身キャラが相撲をとる。**★1000勝した奴などいない**(神奈川/玉川純司さん)**★パスワードが長すぎる**(兵庫/浜田大起さん)**★ヒーローを一度に見られて懐しかった**(東京/佐藤靖さん)**★必殺技が出にくい**(福島/大越勇輝さん)



キャラクタ	音楽	買い得	総合
4.23⑤	3.10⑤②	3.08⑤⓪	20.68 (25位)
操作性	**熱中度**	**オリジナリティ**	
3.28㊱	3.47㉖	3.52㉑	

4月27日発売 ファイナルファンタジーIII

スクウェア/RPG/8400円

シリーズ第3弾。**★グラフィック、音楽、シナリオが最高**(三重/川上昌孝さん)**★現存RPGの頂点に立った**(青森/西谷佳子さん)**★ジョブで悩んだ**(静岡/松下晋弥さん)**★戦闘シーンが長くてイライラする**(埼玉/倉地智治さん)



キャラクタ	音楽	買い得	総合
4.58②	4.48②	3.91②	26.13 (2位)
操作性	**熱中度**	**オリジナリティ**	
4.28②	4.53②	4.35②	

徹底比較『ドラクエIV』VS.『F.F.III』

今年前半の話題のRPG『ドラクエIV』と『F.F.III』を比較してみよう。

	キャラクタ	音楽	買い得	操作性	熱中度	オリジナリティ	総合
ドラクエIV	4.50③	4.52①	3.67⑨	4.39①	4.74①	4.38①	26.20①
F.F.III	4.58②	4.48②	3.91②	4.28②	4.53②	4.35②	26.13②

1番面白い項目は、やはりお買い得度であろう。定価は『ドラクエIV』が8500円、『F.F.III』が8400円と、わずか100円しか違わないのに、順位では7ランクも差が開いている。単に定価だけの問題ではないにしても、『ドラクエIV』の時に、値段に対する不満のコメントが多かったのに比べ、『F.F.III』ではほとんど見うけられなかった。

次にキャラクタであるが、ほんの少しだけ『F.F.III』が優っている。この項目の1位が、『がんばれゴエモン外伝』であるということと合わせて考えると、やはり"目風"というキャラが、受け入れられる度合が大きい。

ではどの項目で差がついたのかを見ると、熱中度であろう。『ドラクエIV』の場合、周囲の人間よりどれだけ早く解けたかということが重視されていたからだ。

ハガキ募集中!

このコーナーに対する、意見や感想、ゲーム通信簿へのコメントなど、みんなからのハガキを募集しています。

宛先➡〒105 東京都港区新橋4-10-7 TIM ファミマガヒットチャート係

※順位は89年12月以降発売のゲーム77本についてのものです。各項目の丸でかこった数字は、項目ごとの順位を示します。

Reader's Request Best 20

買いたいゲーム
出て欲しいゲーム

前回大きな動きを見せた購入希望ランクは、今回も、登場しているタイトルこそはほぼ同じだが、順位がころころと変わっている。
移植希望ランクでは、前回11位だった『パロディウスだ!』が一挙に1位についた。

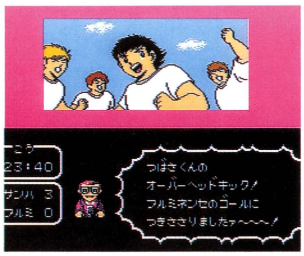
購入希望ランクでは、前回2位につけていた『水滸伝』が、大きく4ランクもダウンしたのがまず気付くところだ。
上昇組としては、『ロックマン3』と『ダウンタウン熱血行進曲』が挙げられる。しかし、1位の『キャプテン翼II』が、7月の発売をひかえて、じりじり支持率を上げてきているので、簡単には、この1位が入れ変わることはないだろう。
20位圏外からは『ハットリス』と『SDヒーロー総決戦』がランクインした。特にSDものは強いので、どんどん上位へくい込むだろう。

出て欲しいゲーム ベスト20

順位	ゲーム名	%
1	パロディウスだ!(業)	9.9
2	三国志II(パ)	9.4
3	グラディウスIII(業)	7.0
4	大魔界村(業)(メ)	4.8
5	SUPER桃太郎電鉄(P)	3.1
6	イースIII(パ)	2.3
7	ファンタシースター(セ)	2.0
7	ファイナルファイト(業)	2.0
9	ゴールデンアックス(業)(メ)(P)	1.7
10	ソーサリアン(パ)(メ)	1.4
10	あしたのジョー(業)	1.4
10	ネクロスの要塞(P)	1.4
13	PC原人(P)	1.0
14	R-TYPE(業)(パ)(セ)(P)	0.8
15	天外魔境(P)	0.7
15	魔界塔士Sa・Ga(ゲ)	0.7
15	マーベルランド(業)	0.7
15	ワルキューレの伝説(業)	0.7
19	TATSUJIN(業)(メ)	0.6
19	ダライアス(業)(P)	0.6

5月25日以降に発売される 買いたいゲーム ベスト20

前回順位	今回順位	ゲーム名	メーカー名	%
1	1	キャプテン翼II	テクモ	18.5
6	2	ロックマン3	カプコン	8.5
11	3	ダウンタウン熱血行進曲	テクノスジャパン	8.3
5	4	SDガンダム外伝	バンダイ	7.9
4	5	イースII	ビクター音楽産業	7.1
2	6	水滸伝	光栄	6.7
7	7	飛龍の拳III	カルチャーブレーン	4.5
16	8	人生劇場2	タイトー	3.8
9	8	忍者らホイ!	アスキー	3.8
27	8	ハットリス	BPS	3.8
—	11	燃えプロ'90・感動編	ジャレコ	3.3
14	12	探偵神宮寺三郎・時の過ぎゆくままに…	データイースト	3.0
8	13	ドラえもん(仮称)	エポック社	2.6
10	13	水島新司の大甲子園	カプコン	2.6
31	13	SDヒーロー総決戦	バンプレスト	2.6
14	16	Might and Magic	学習研究社	2.3
17	17	スーパーチャイニーズ3	カルチャーブレーン	2.0
—	18	ホームランナイター'90	データイースト	1.9
17	19	なんてったって!!ベースボール	サン電子	1.8
—	20	ビックリマンワールド	ハドソン	1.7



⇧これから夏にかけてポイントをさらに獲得しそうな『キャプテン翼II』

※リーダーズランキング・リクエストとゲームボーイベスト10の買いたいゲームベスト10は本誌No.10のアンケート1000通の集計結果です。表中(業)は業務用、(パ)はパソコン、(セ)はセガ、(P)はPCエンジン、(メ)はメガドライブ、(ゲ)はゲームボーイのゲームを示します。またゲームボーイの売り上げ表の★はその週発売されたものです。

Gameboy Best 10

3週間で5本の新作が発売されたが、結局2作しか登場しなかった。購入希望では、『Sa・GaII』が他を大きく引きはなしての1位になった。

購入希望では常に上位につけていた『魔界村外伝』が発売されたが、予想されていたほどのポイントではなく、1位と差が少しあった2位になった。この『魔界村外伝』発売後の購入希望1位は、前号でタイトルが発表された『Sa・GaII』だった。これはかなり強力だ。

4/30〜5/6

順位	ゲーム名	メーカー名	ポイント
1	テトリス	任天堂	105
2	★レッド・アリーマー魔界村外伝	カプコン	96
3	SDガンダムSD戦国伝国盗り物語	バンダイ	91
4	スーパーマリオランド	任天堂	81
5	バットマン	サン電子	40
6	スーパーチャイニーズランド	カルチャーブレーン	38
7	クイックス	任天堂	36
8	魔界塔士Sa・Ga	スクウェア	34
9	クォース	コナミ	29
10	サッカーボーイ	エピック・ソニーレコード	26

4/23〜4/29

順位	ゲーム名	メーカー名	ポイント
1	テトリス	任天堂	32
2	クイックス	任天堂	29
3	SDガンダムSD戦国伝国盗り物語	バンダイ	28
4	スーパーマリオランド	任天堂	22
5	バットマン	サン電子	17
6	スーパーチャイニーズランド	カルチャーブレーン	14
7	魔界塔士Sa・Ga	スクウェア	9
8	クォース	コナミ	8
9	デッドヒートスクランブル	コピアシステム	8
10	★天神怪戦	メルダック	7

5月25日以降に発売される買いたいゲームベスト10

順位	ゲーム名	メーカー名	%
1	Sa・GaII	スクウェア	17.5
2	双截龍	テクノスジャパン	5.8
3	らんま½	バンプレスト	5.7
4	ファミスタ(仮称)	ナムコ	4.3
5	ウルトラマン倶楽部	バンダイ	4.0
6	F-1レース	任天堂	3.7
7	魁!! 男塾	ユタカ	3.5
8	あやかしの城	セタ	2.6
9	機動警察パトレイバー	ユタカ	2.5
10	ボンバーボーイ	ハドソン	2.2

5/7〜5/17

順位	ゲーム名	メーカー名	ポイント
1	テトリス	任天堂	40
2	スーパーマリオランド	任天堂	25
3	SDガンダムSD戦国伝国盗り物語	バンダイ	17
4	クイックス	任天堂	15
5	レッド・アリーマー魔界村外伝	カプコン	15
6	バットマン	サン電子	10
7	クォース	コナミ	9
8	魔界塔士Sa・Ga	スクウェア	9
9	スーパーチャイニーズランド	カルチャーブレーン	8
10	ソーラーストライカー	任天堂	7

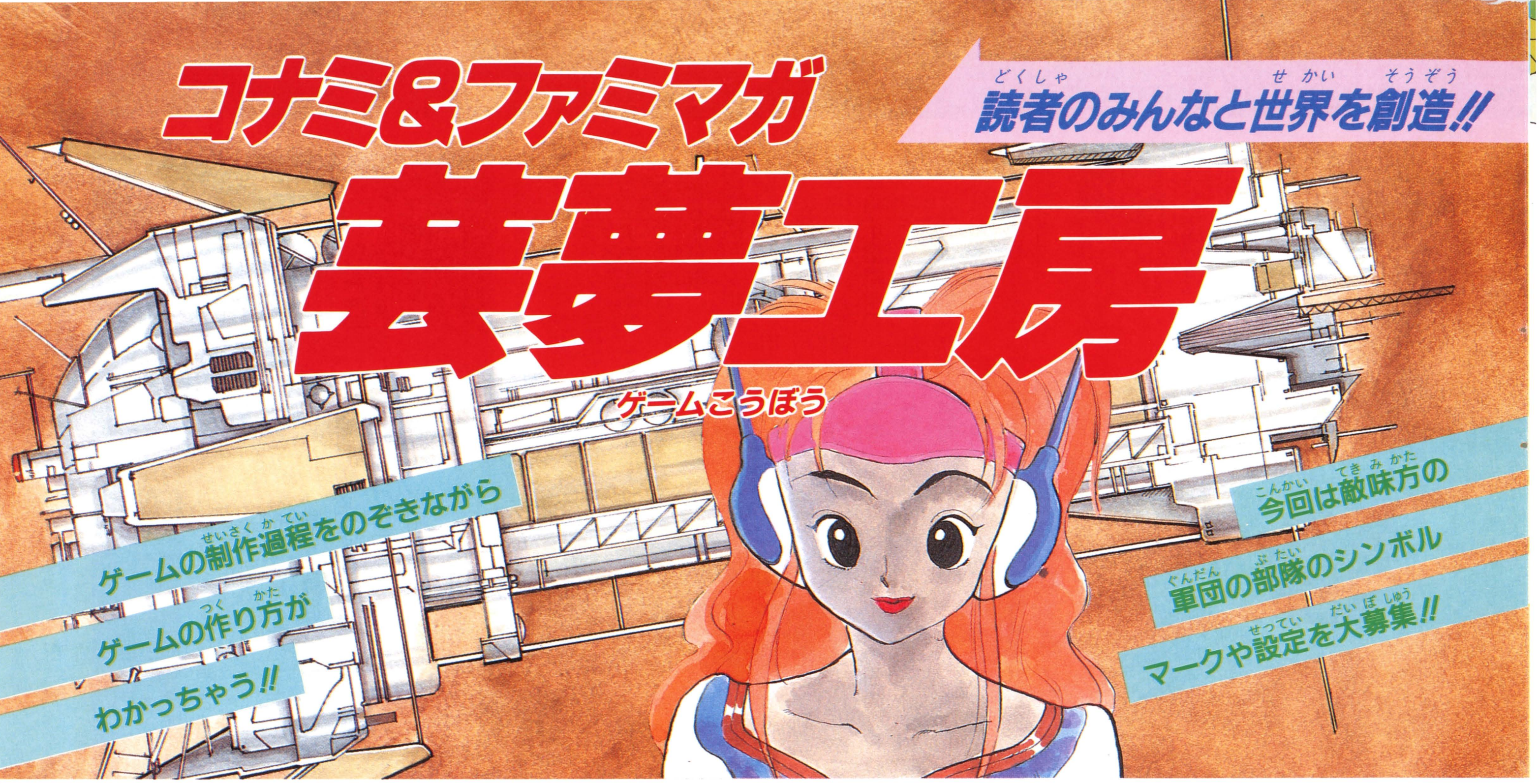
お詫び・ファミマガNo.10のアンケートにおいて、タイトル発表のあった『ルーンマスター』(バンダイ)が、ゲームの選択肢の中に含まれていませんでした。これは、購入希望のランクにも影響してきますことなので、不手際のあったことをお詫び申し上げます。

コナミ&ファミマガ

読者のみんなと世界を創造!!

芸夢工房

ゲームこうぼう



ゲームの制作過程をのぞきながらゲームの作り方がわかっちゃう!!

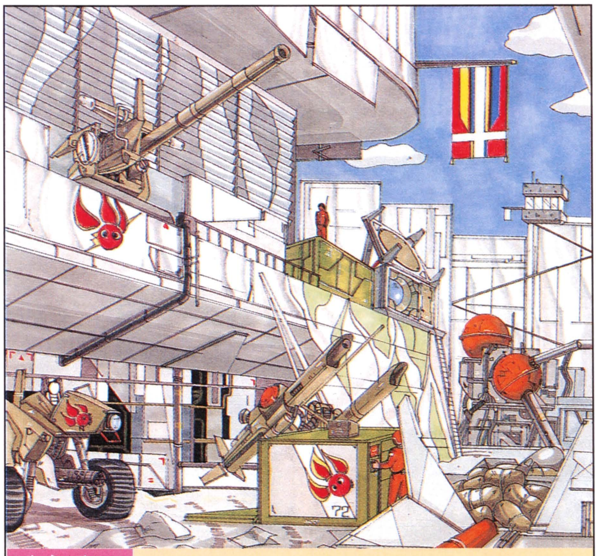
今回は敵味方の軍団の部隊のシンボルマークや設定を大募集!!

敵味方の軍団のシンボルマークや設定を募集!!

コナミが現在開発中のSFRPGの制作過程をのぞきながら、その制作に参加しちゃおう!! という「芸夢工房」、はやくも連載3回め。

今回募集するのは、このゲームに登場する、人類側や、バイオカイザーの率いる軍団や部隊の、名前や特徴等の設定と、その部隊を象徴するシンボルマークだ。

そして今回は、No.7で募集した、このゲームのタイトル名や、イベント等の審査結果も発表するよ!!



要塞 コロニー内に、造られた人類側の要塞のイメージ。部隊のシンボルマークが随所に見られる。

シンボルマーク!?

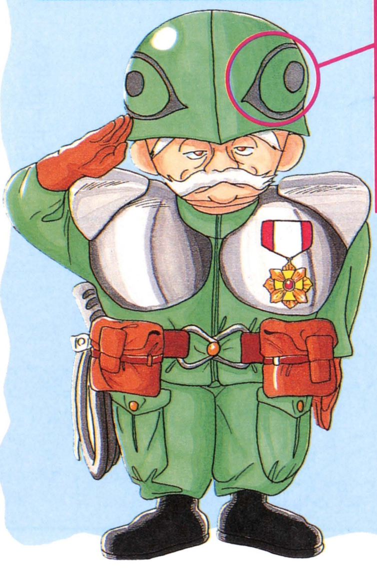
ところで、シンボルマークってなに? と思った人もいるんじゃないかな。

シンボルとは、英語で象徴という意味で、マークとは記号とか、印って意味なんだ。

つまり今回募集するのは、ゲームに登場する、人類側のレジスタンス部隊や、敵のクリーチャー軍団等の、各部隊を象徴する印なのだ。右のダン将軍や、上の要塞のイラストに描かれているように、その軍団を象徴して、あちこちに描かれるワケだ。

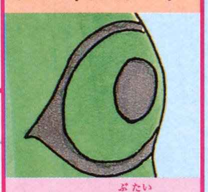
いざ戦闘にのぞむとき、兵士の士気を奮い立たせるような、いさましいシンボルを考えてほしい。

アイアン部隊長
ダン将軍



このゲームの登場人物の一人である、アイアン部隊隊長のダン将軍。自称、将軍だが、戦前は治安隊の署長だったにすぎない。愛想がよいが、狸親父的な曲者という噂もある!?

アイアン部隊シンボルマーク



⬆アイアン部隊のシンボルは巨大な眼!?

イラスト／細野不二彦・森本洋

今回は、全員ハガキを使って応募してね!!

募集するのは、地球連邦宇宙軍といった、組織全体のシンボルマークや設定から、○○軍××方面部隊△△師団□□連隊♡♡大隊◇◇中隊♤♤小隊♧♧分隊といった、末端の部隊のシンボルマークや設定まで、どれでも可。

人類側はもちろん、敵であるミュータント部隊や、クリーチャー軍団まで、どれを考えてくれても構わない。ただし、人類側にはあまり大きな組織の部隊はなく、各地に独立した部隊が点在しているようだよ。

募集1 設定部門

設定部門は、軍団や部隊の名前や特徴等の設定だけを募集する。下の応募用紙だけでは、書ききれない場合、ハガキの余っている部分に、くわしい特徴等を書いてくれても構わない。個性的な軍団を考えてね。

募集2 グラフィック部門

グラフィック部門は、軍団のシンボルマークを、ハガキにイラストを描いて送ってね。描く道具は自由だけど、なるべく色をつけてほしいな。グラフィック部門の人も、応募用紙をハガキの片端に貼って、設定等も記入してね。

応募方法

今回の応募には、全員ハガキを使って応募してほしい。何枚も応募したいよ!! という人は、ハガキを使わなくても、ハガキと同じ大きさの紙に、下の応募用紙を貼って(応募用紙はコピーしてもかまわない)、1枚の封筒に入れて応募してくれてもかまわないよ。

なお応募作品の著作権は、コナミ工業株式会社と、徳間書店インターメディアに帰属します。



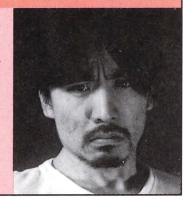
⇧応募用紙をハガキに貼って送ってね!

多彩な審査員と奨学金

第3回特別審査員は、小泉今日子のジャケット等も手掛けたファミコンファンのイラストレーター、安西肇さん。

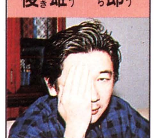
あと今回から、コナミの尾花名人が審査員に加わったぞ。

第3回特別審査員
イラストレーター
安西 肇



キョンキョンのジャケットイラスト担当

審査員長
演出家
榎雄一郎



RPGが大好きなんだ!!

審査員
コナミ
尾花名人



TVでもお馴染みの名人だ

審査員
ファミマガ編集長
山森 尚



去年の夏、海にいったんだ

第3回奨学金&商品

	設定部門	グラフィック部門
最優秀賞(各部門1名ずつ)	奨学金3万円	奨学金3万円
入賞(各部門2名ずつ)	奨学金1万円	奨学金1万円
特別審査員賞(両部門から1名)	奨学金1万円	
アイデア賞(両部門から3名)	コナミ新作ファミコンソフト	
残念賞(両部門から50名)	コナミ特製テレカ	

次回の募集は?

次回は、6月22日(金)発売予定の、ファミマガNo.13の予定。街の人が話す、ギャグや格言といった、おもしろいメッセージを募集する。ストーリーとは直接的には関係ないけれど、ちょっと笑えるメッセージとかを募集するワケだ。また、ファミマガNo.9で募集した、主人公や敵キャラのイラストや、ドット絵の審査結果も発表する予定だよ!!

あて先と締切り

1人何部門でも、何通でも応募可能。ハガキ、またはハガキ大の紙に応募用紙を貼って送ってね。応募用紙はコピー可。力作を待っているよ!!

〒105
東京都港区新橋
4-10-7
TIM
ファミマガ編集部
「芸夢工房」係

締切り 6月8日(金)
(当日消印有効)

キリトリ

芸夢工房 第3回応募用紙(コピー可)

●応募部門 ・設定部門 ・グラフィック部門

●軍団・部隊の名前

●所属 ・人類側 ・クリーチャー ・ミュータント

●特徴

氏名		年	歳	電話	( )
住所					

キリトリ

芸夢工房

ゲームこうぼう

第1回募集 イベント タイトル・コロニー名 審査結果発表!!



✿応募作品を検討する審査員の方々の真剣な姿

ファミマガNo.7の「芸夢工房」で募集した、第1回応募作の審査が、4月18日、東京新橋の徳間書店近くの会議室でおこなわれた。

第1回募集は、イベント・サブストーリーに、ゲームタイトル、そしてスペースコロニー名の3部門。総計数千通にも及ぶ応募作のなかから、激論の末に選ばれたのが、以下の作品だ。

1人で何十通も送ってくれた人や、ノート1冊にびっちり書いてきた人もいたぞ!!

イベント・サブストーリー部門

絵コンテや、フローチャートといった、専門的なことを要求したにもかかわらず、多数の応募があり、しかもそのレベルが高いことに、審査員一同、驚いていた。

榎　入選作をそのままの形で採用するのは無理だが、考えるヒントとして、参考にさせてもらいます。

高橋　まるでプロが考えたような応募作が多いですね。

●最優秀賞

・東京／池田秀美　17歳　女

日常的な遊びの世界を、SFである設定にうまく組み込んだ。誰にでも親しみやすいうえ、アイデア自体も今までにない斬新なもの。

高橋　こんなアイデアは、今までに誰も思いつかなかったんじゃないかな?

●入賞

・東京／藤井　創　15歳　男

合体して進化するモンスターという、既存のアイデアをもとに、発想の転換をした。

榎　ストーリー面以外での利用法も考えられるね。

・鹿児島／知覧晴彦　14歳　男

中学生が考えたとは思えない、少しエッチではあるが、気のきいたアイデア。

高橋　特に意味はないけどね。

三品　最後のセリフがいい。

ゲームタイトル部門

もっとも応募数の多かったのが、この部門。実際のゲーム名は、これらの入選作をもとに、現在コナミのネーミング会議で検討中だ。

榎　ゲームタイトルは、よく聞くけれども、実は、その意味はよく知られていない、そんな単語がいい。例えば『ドラゴンクエスト』の〝クエスト〟のようにね。

●最優秀賞

・三重／小田豊芳　17歳　男

「ラグランジュ・ポイント」
―イシス0029―

●入賞

・千葉／岡田　大　15歳　男

「異姿巣」

・福岡／福永幸子　15歳　女

「Succeed」

スペースコロニー名部門

舞台となるスペースコロニー群の通称を募集。シナリオ担当の榎さんが仮につけた、「イシス」の影響を受けた作品が多かった。最優秀賞「ジオ=エデン」の、ジオは大地で、エデンは楽園という意味。

榎　こういうものは、命名するとき、夢と希望に満ちた名前にすると思う。そういう背景を考えることも、大切なんだよね。

●最優秀賞

・神奈川／西田克憲　29歳　男

「ジオ=エデン」

●入賞

・愛知／岡部貴子　14歳　女

「クリスタ」

・兵庫／青瀬勝己　23歳　男

「バリオン」

特別賞

●特別審査員賞

・愛知／かのうまゆこ　?歳　女

高橋源一郎さんが選んだのは、イベント部門応募作。が、その内容はイベントというより、セーブごとに日記をつけられるというゲームシステム。とてもユニークで採用したかったが、ファミコンでは実現不可能ということで特別賞に。

●コナミ賞

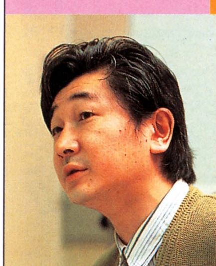
・東京／川村公美　16歳　女
・香川／宮脇亮介　13歳　男
・熊本／甲斐政浩　12歳　男

コナミ賞は3本。川村クンの「プレスト星団」というコロニー名、宮脇クンのロボットを仲間にするイベント、甲斐クンの人災を利用したイベントが、それぞれ選ばれた。

各審査員からのコメント

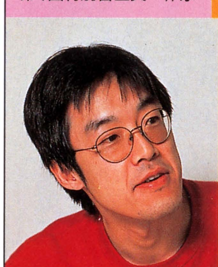
数時間にわたって激論が交わされた審査会。各審査員のコメントを、ちょっとだけだが紹介するよ。

審査員長・演出家　榎雄一郎



入選作に限らず、応募作品には、おもしろいものがたくさんありました。ゲームタイトル部門最優秀賞の「ラグランジュ・ポイント」は流行語になりそうな気がしますね。

第1回特別審査員・作家　高橋源一郎



ゲームのタイトルは、小説と違って、かっこよすぎてもいけないし、わかりやすすぎても、わかりにくくてもいけないですね。まるでプロのような応募も結構ありますね。

審査員・コナミ　三品善徳



多数のご応募ありがとうございました。6月7日から、千葉の幕張で開催される「おもちゃショー」に、「芸夢工房」も出展する予定ですから、ぜひ見にきてください。

取り 大作戦

戦国の武将たちがSDで登場だ!!

烈火のごとく天下を盗れ！ SD戦国武将列伝

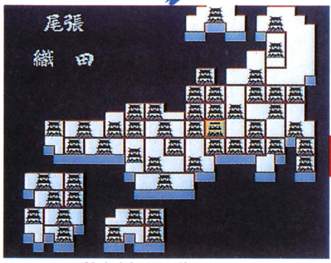
9月中旬発売予定
バンプレスト
6800円（消費税別）
●カセット
シミュレーション
画面は開発中のものです

歴史上で有名な武将たちがSDキャラになって登場するシミュレーションの登場だ。

まずは自分の国を選び、武将の能力値を決定する。そして自国の国造りや他国との外交、戦争を繰り返し、全国49カ国の統一を目指すのだ。

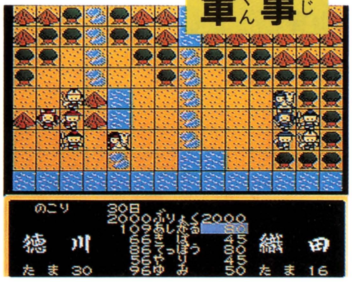
コマンドは1年に4回、各季節ごとに命令を出していく。他国との同盟や戦争、自国の治水工事や足軽の徴兵など、じっくりと進めていこう。また、カードダスコマンドでは、いろいろなサブゲームができたり、突然やってくる災害や疫病を防いでくれるカードを引くことができるぞ。

めざせ！ 全国統一



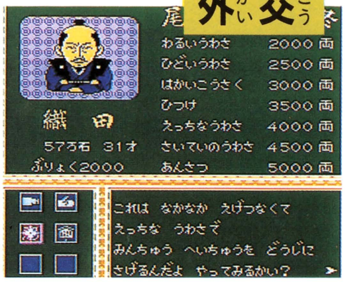
⬆キミは天下統一を果たせるかな？

軍事



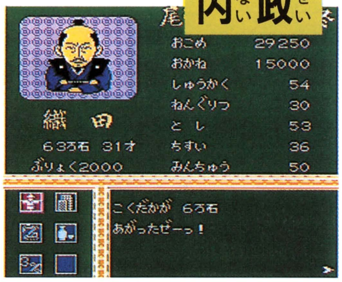
⬆他国を攻め落とす。これも統一への道

外交



⬆忍者を使って敵国にエッチなウワサを

内政



⬆農地開拓で石高を上げ、収入を増やす

9人の有力武将を紹介

かわいくデフォルメされた戦国武将たちから、有力な将を9人紹介しよう。それぞれ戦国時代にその名を残した強者ばかりなので、読者のみんなにもおなじみだろう。キミの好みの武将は誰？



⬆風林火山の旗を立て、最強といわれた戦国大名だ



⬆実力はともかく、将軍の地位は一目を置かれていた



⬆越後の竜と呼ばれた謙信。武田信玄の最大のライバル



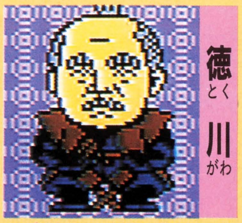
⬆奥羽の覇者といえば、この独眼竜政宗。人気も大だ



⬆中国地方の雄。その3本の矢のエピソードは有名



⬆尾張のうつけ者の名を返上し、天下統一に立ち上る



⬆御存知、家康。三河の小大名から将軍の座についた



⬆越前の大守として信長と激しく対立した名門大名



⬆美濃のまむし、斎藤道三。下剋上の代表的な人物

超新作ゲーム先

維新の嵐
説得が勝負のシミュレーションだ

発売日未定
光栄
価格未定
●カセット
シミュレーション
画面はパソコン版のものです

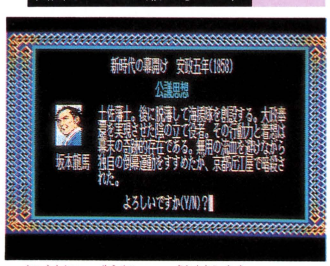
光栄の人気シミュレーション『維新の嵐』がファミコンに移植されることになった。今回はパソコン版の画面写真でこのゲームを紹介するぞ。

キミは、尊王・公議・佐幕の3種類の思想の中から1つを選び、全国17藩にその思想を広めていくというのがゲーム目的である。その目的を達成させるために、プレイヤーは様々な要人に会い、自分と同じ思想を相手に伝えるために説得しなければならない。しかし、その説得に失敗し、自分の思想が変わってしまうとゲームオーバーになってしまうぞ。

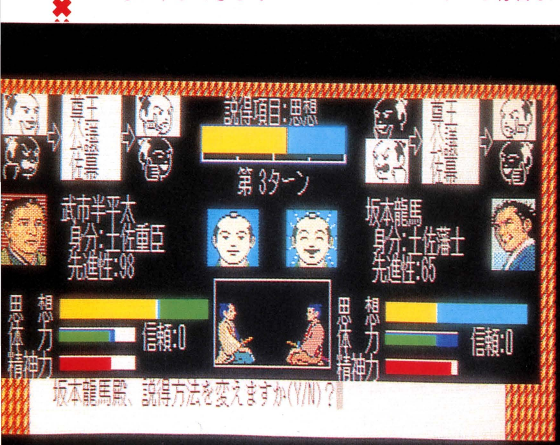
幕末を舞台に知的な戦略を楽しんでみよう。



⇧このマップで、説得したい要人を調べるコトができるぞ



⇧海援隊を創設した坂本龍馬は、あまりにも有名な人物だ



日本の夜明けは近いぜよ!

⇧うーん、手強そうな相手だけど……

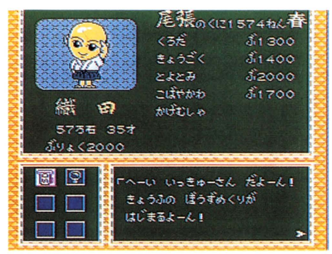
イベントがいっぱい!

このゲームではカードを引くことで様々なイベントが起こる。金山で金を掘ったり、坊主めくりで属国を増やせるサブゲームもある。また、戦争中に、自国の足軽が全滅してしまった場合、互いの大将同士の一騎討ちをするコトもできるぞ。

Ⓐボタン連打



⇨金山で金を掘り出すサブゲーム。目の色変えてⒶボタン連打!!



⇧一休カードで坊主めくり。湖衣姫様を引くと、自分の属国が1つ増えるぞ



⇧自国に有利なカードも、不利なカードもある。災害や疫病がコワイ……

一騎討ちじゃ〜っ!!



⇨戦国時代ならではの大将同士の一騎討ち。正々堂々と勝負だ!!

サイボーグ警官（コップ）ケビンが悪（あく）と戦（たたか）う

2010（ニイマルイチマル） Street Fighter（ストリートファイター）

8月下旬発売予定
カプコン
5800円（消費税別）
●カセット
アクション
画面は開発中のものです

カプコンの最新ゲームは、サイボーグ警官（コップ）ケビンの活躍するSF格闘アクションゲームだ。

キミの目的は5つの惑星に巣喰うパラサイトと呼ばれる凶悪な犯罪者を倒すこと。各惑星にはターゲットとなるパラサイトがいて、そのターゲットを一定数倒すとその次元のドアが開き、次のエリアに進むことができるぞ。

主人公ケビンはその体をフルに活かしたアクションを見せてくれる。壁につかまって逆上りで登ったり、バク宙を決めてくれたりと品数豊富だ。

サイボーグ警官（コップ）ならではの体技を駆使してパラサイト全滅を目指すのだ！



⬆男の戦いを予感させるイラスト

ターゲットを倒（たお）せ!!



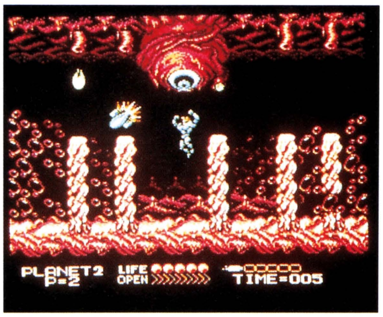
⬆このエリアのターゲットはコイツ。一定数倒して次のエリアに向かおう



⬆この５つの惑星のパラサイトをすべて破壊するのがケビンの使命だ！



⬆舞台は2010年の未来。熱きストリートファイトがキミを待っている！



⬆中央にいる目玉がボスなのか!?



⬆この白く光るのがエリアの出口だ。ここに入ると次のエリアにワープ！



⬆カプコンのゲームらしく難易度は高そう。高所恐怖症との戦いだぁ!!

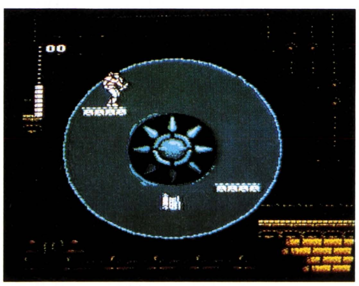


⬆夕日に染まる戦いの舞台。今、ケビン対パラサイトの死闘が始まった

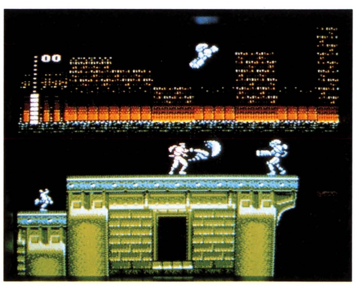
本格忍者（ほんかくにんじゃ）アクションゲーム登場（とうじょう）!!

KAGE（カゲ）

8月発売予定
ナツメ
5900円（消費税別）
●カセット
アクション
画面は開発中のものです



⬆下に見える巻物からアイテムが出るぞ



⬆刀はパワーアップできる。威力を見よ

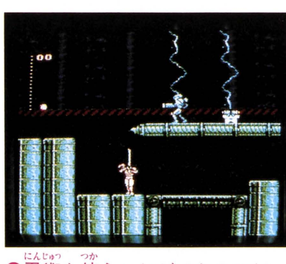
アメリカを舞台にした忍者アクションゲーム『KAGE（カゲ）』がナツメから登場するぞ。

キミは、主人公である忍者ハヤテを操作し、アメリカを支配した悪の根源である皇帝ガルダを倒すために戦う。

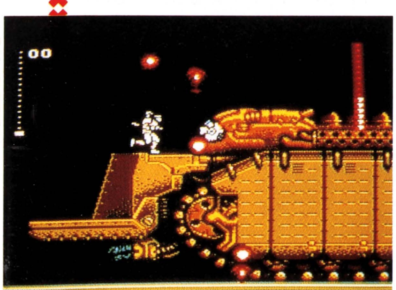
全5ステージクリアを助けてくれるアイテムは4種類。ステージ途中で発見できる巻物に一度攻撃を加えると手裏剣やクサリガマなどの武器が出現し、使えるようになる。

行く手に待ちうける様々な罠を忍者ならではの特殊なアクションを駆使して切りぬけていくのだ。2Pも楽しめるぞ。

忍術（にんじゅつ）で勝負（しょうぶ）



⬆忍術も使うことができるのだ。破壊力には目をみはるものがある



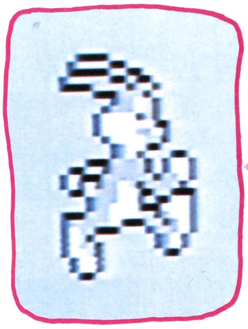
⬆ステージの終わりにはボスが出現。キミのテクニックの見せどころ

バックスの誕生日は大冒険だぞ!?

ハッピーバースディ・バックス

8月上旬発売予定
ケムコ
5900円(消費税別)
●カセット
アクション
画面は開発中のものです

アメリカ生まれの人気キャラ、バックス・バニーがアクションゲームになって登場だ。
キミはバックスを操作して、仲間が待っているパーティの会場までたどり着かなければならない。
ステージは全部で6つ。各ステージはそれぞれ4つのラウンドから構成されている。ステージの最後には手強いボスキャラが登場してバックスの行く手をさえぎろうとしているぞ。
群がる敵をなぎ倒し、バックスは無事パーティの会場へ着くことができるだろうか?

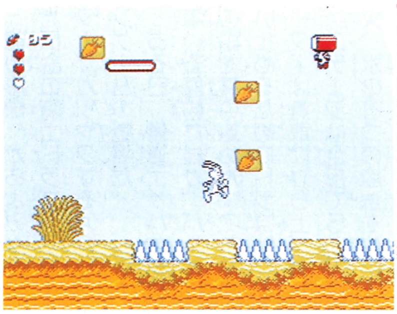


パーティ会場へ急げ

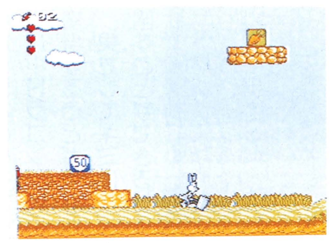
急がないとパーティが始まるぞ



ニンジンを片手にポーズを決めるバックス。とぼけた感じがするね



ステージの中のニンジンを集めろ



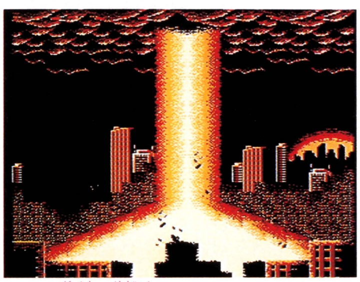
唯一の武器ハンマーを持って勇敢に戦っていくバックスなのだ

超能力兵士(サイバーソルジャー)が近未来で大カツヤク

ファイナルミッション

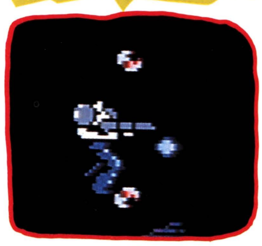
6月22日発売予定
ナツメ
5900円(消費税別)
●カセット
シューティング
画面は開発中のものです

近未来の地球を舞台にしたシューティングゲームが登場。
突如として現れた異星人は、特殊な放射能を使って地球を侵略しようとしていた。それを阻止するために2人の超能力兵士(ソルジャー)が立ち上がった。
廃墟と化した地球、地下基地、超巨大戦艦など5つのステージから構成されている。
主人公たちにはオプションが標準装備されているが、他にもアイテムを取ることによってレーザー、ボム、ワイドショットなどの武器を使うことができる。
2人同時プレイも可能なので、友だちと互いに協力し合いながら戦うのもいいかもしれないね。



デモ画面。迫力あるグラフィックだぞ

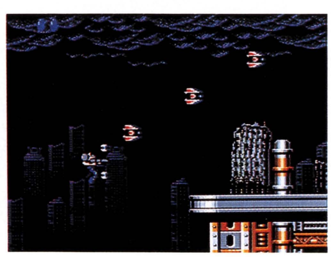
発進だぜ!!



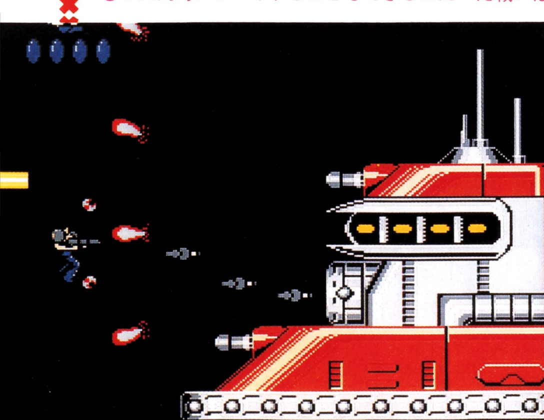
上下に付いているオプションは固定することもできるのだ



2人同時にプレイすることもできるのだ

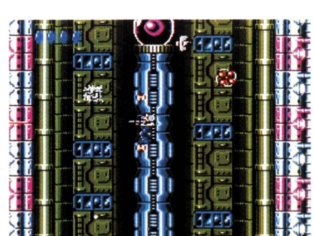


セルゲーに群がる敵キャラたち。まだ戦いは始まったばかりだぜぃ!!

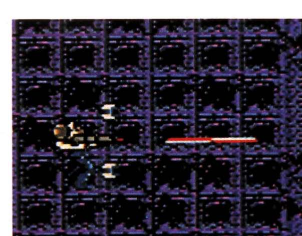


ボスの登場!!

ステージ3のボスは超巨大戦艦アトランティス。30画面分もある



高速スクロールするステージもある。実際にお見せできないのが残念



パワーアップ!!

レーザーを取ってパワーアップ。こいつは頼もしい武器だぜ

ドラゴンに変身し魔道士を倒せ!!

ドラゴンファイター

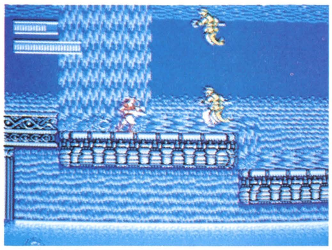
8月発売予定
トーワチキ
5700円（消費税別）
●カセット
アクション
画面は開発中のものです

“龍の彫像”からよみがえった伝説の騎士ドラゴンファイターがカツヤクするアクションゲームの登場だ。

ある日、魔道士サバオンの率いる魔物たちが、バルジンの国を襲い始めた。これを食い止めるためにドラゴンファイターは勇敢に立ち上がった。

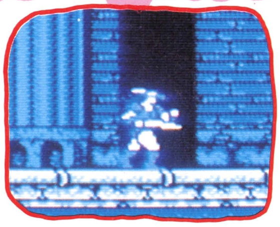
ステージは全部で5つ。風、火、水の3つの魔法を使いながら迫り来る敵を倒していくのだ。5本の杖を集めるとシルバードラゴンという聖獣に変身することができる。

果たしてキミはサバオンを倒すことができるだろうか？

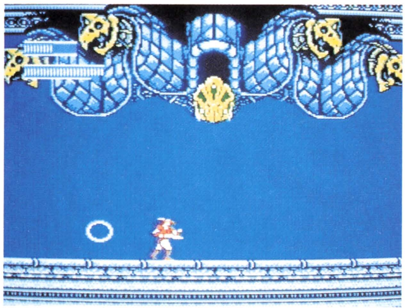


○水の流れるキレイなステージだ。でもノン気にしている場合じゃないぞ!!

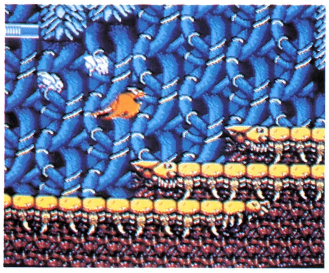
水の力を見せてやる!!



○青いヨロイを着ている時は水の魔法を使うことができるぞ!!



○ボスキャラ登場。強そう……



○ドラゴンに変身すれば怖いモノ無し

織田信長の復活を阻止するのだ!!

孔雀王II

8月下旬発売予定
ポニーキャニオン
6800円（消費税別）
●カセット
アドベンチャー
画面は開発中のものです

孔雀明王の化身・孔雀が大カツヤクするアドベンチャーゲーム『孔雀王II』の続報をお届けしよう。

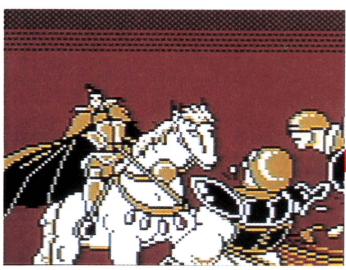
裏高野に属する慈空阿闍梨の指示で裏高野を訪ねた孔雀と阿修羅。そこで孔雀は妙な話を高僧・日光から聞かされる。最近、この聖なる地である裏高野に信長の亡霊が出るというのだ。孔雀はその謎を探るために調査を開始した。

前作ではコマンド選択で行動を決めるというシステムだったが、今回はアイコンを使ってゲームを簡単に進められるようになった。場所によってはRPGのようにフィールドを歩いて情報を集めるなんてところもあるぞ。



○りりしい孔雀がタイトルを飾っている

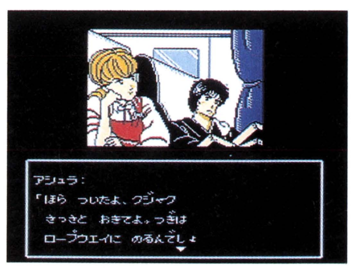
信長が復活!?



○裏高野に現れた魔物は、本当に織田信長の亡霊なのだろうか……？

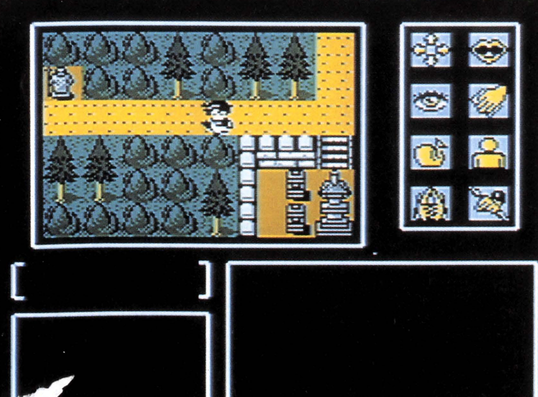


○月読と日光から重大な事実を聞かされる

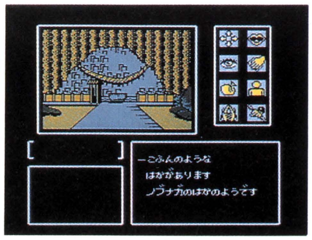


○裏高野へと向かう孔雀と阿修羅。真相を知らない2人は実にノン気だ……

手掛かりを探せ!!

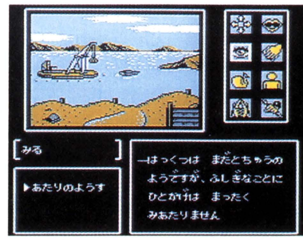


○細い小道をテクテクと歩きまわる孔雀。情報は足で稼ぐのだ



○仲間がいるってやっぱり心強い。まめに会話することを心掛けよう

様々な場所を調査



○信長ゆかりの地を巡り、いろいろな情報を集めていこう

大迷路
迷宮の達人

複雑な巨大迷路を通り抜けようぜ

発売日未定
エポック社
価格未定
●カセット
アクション
画面は開発中のものです

ひゅ〜〜〜っ!!



↑樹海に落ちていく主人公。探検の始まり

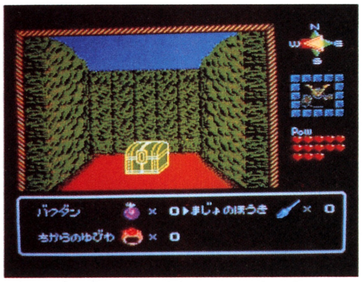


↑これはマップ画面。まずは樹海から挑戦

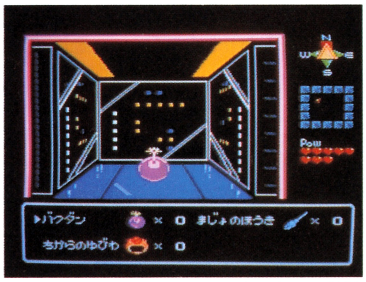
その名の通り、巨大な迷路に次々と挑んでいくアクションゲーム『大迷路』の続報だ。

迷路は3D画面で表示される。迷路の中には様々なアイテムや看板があり、それらを頼りにしながら迷路内のどこかにある〝クポエの鍵〟を9つ集めれば、出口から脱出できる。

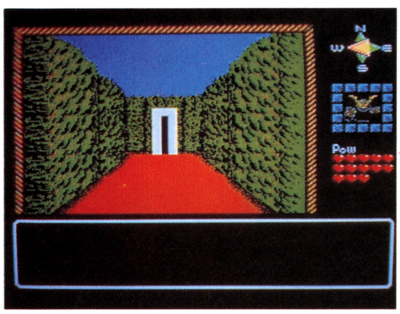
しかし、ただ歩きまわっているとハートがどんどん減っていき、これが無くなるとゲームオーバーになってしまう。そこで迷路内に落ちているハートを拾うか、ゲーム中でできるサブゲームに勝ちハートを補充し続行していくのだ。



↑この〝クポエの鍵〟を9つ探し出すのだ



↑アイテム発見！ これは壁を壊せる爆弾



↑鍵を全部集めたら出口から脱出だ

やっと出口だ…

サブゲームもある

迷路内にはいくつかの小部屋があり、そこに居るキャラとサブゲームができる。このゲームに勝つとハートが増やせたり、様々なアイテムをもらえたりする。



↑規定の回転数内でゴールまでサイコロを転がすゲーム

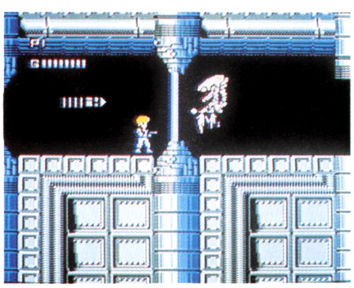


↑ハートを増やすために、このスロットゲームに挑戦だ!!

ラフ

コロニーを舞台にジェイが大活躍

8月発売予定
サン電子
価格未定
●カセット
アクション
画面は開発中のものです



↑気味の悪いロボットがジェイに迫る！



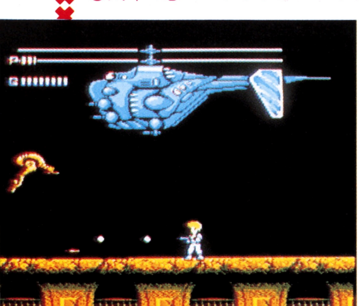
↑平和なコロニーに何が起こるのか!?

シリウス星系のコロニーを舞台に繰り広げられる痛快アクションゲームの登場だ。

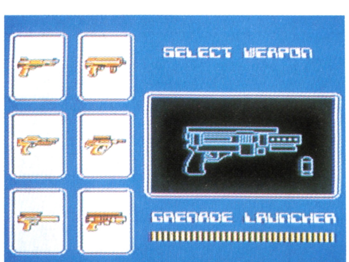
主人公はコロニーの開発スタッフであるジェイ。父親を殺した謎の組織を倒すため、勇敢に戦っていく。廃墟都市、敵宇宙船内部、工場など5つのステージで構成されている。

ジェイは最初、ハンドガンとショットガンを武器として持っているが、途中に出現する武器アイテムを取ればマシンガン、ホーミングミサイル、レーザーガン、グレネードランチャーなどの強力な武器が使用できるようになる。

ステージの最後には大ボスが控えているぞ。



↑ボスキャラの登場。空から攻撃してくるとは卑怯だぞ!! ピンチです



↑使用できる武器は全部で6種類あるぞ

本格派3DダンジョンRPGだぞ

Might and Magic

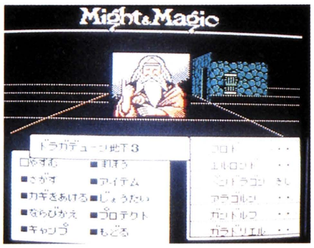
7月発売予定
学習研究社
8500円(消費税別)
●カセット
ロールプレイング
画面は開発中のものです

広大なバーン大陸を舞台にある少年が様々な冒険をしていく『Might and Magic』の続報だ。
主人公はおなかを空かせた不良少年。まずは仕事を探すことから始まり、そこから得られる情報を頼りにバーンの大地へと旅立っていく。途中で仲間を見つけたり、モンスターと戦ったりしながら次々と課せられるクエストを解いていくのだ。仲間になるキャラは自分を含めて16人。それぞれがいろいろな職業に就いており特性も様々だ。もちろん職を変えることでその特性も変化するので、自分の好みのキャラを作ることもできる。
戦闘シーンのグラフィックなども多少の変更が加えられ、よりバージョンアップした冒険に期待がもてる。

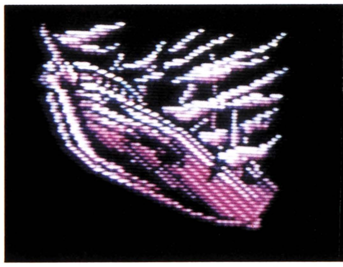


⬆これが主人公のイメージイラスト。なかなかりりしいのだ

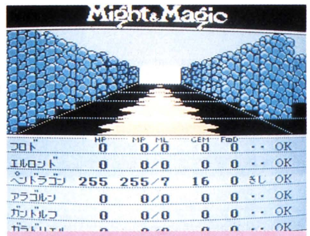
様々なクエスト



⬆ドラガデューン地下3階。謎の老人に出会ったが、果たして……

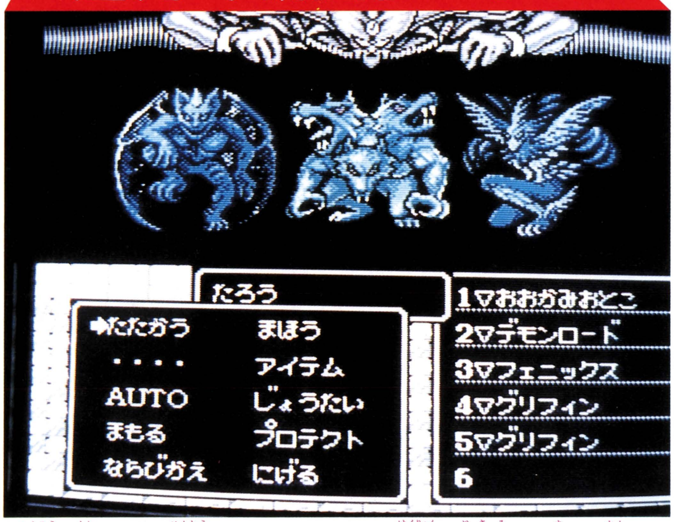


⬆王様から幽霊船アナーキスト号を破壊して欲しいという依頼を受けたのだが…



⬆地上風景など、画面はすべて3Dで表示される。旅の舞台だ

迫力の戦闘シーン!!



⬆変更が加えられた戦闘シーン。モンスターの迫力と不気味さが増した感じだ

行く手を阻むモンスターたち

グラフィックのキレイさに圧倒されるモンスターの種類は実に80種以上。それぞれが個性的で、戦闘シーンの迫力も増している。



⬆ゴブリンおに。こん棒で攻撃してくるぞ



⬆オノを持ったコボルト。顔がコワイよぉ〜



⬆これはマイナーデビルだ



⬆サイクロプス。強そうだ

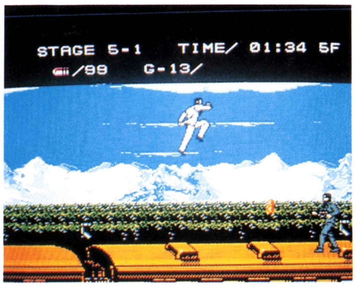
超新作 究極!の先取り

●テクノスジャパンから2本の新作がリリース。1本は、人気アクションゲームの第3弾『双截龍III』。2本目は、ボードゲームタイプのRPG『すごろクエスト』が。2本とも発売日は未定だ。
●バンプレストでは『マイライフ・マイラブ』というRPGを制作中。人生ゲームのようなノリの一風変わったゲームになるとのコト。
●ポニーキャニオンから3本の新作がリリース。1本は、『AD&Dヒルズファー』というシミュレーション。2本目は『シャッフルパックカフェ』というエアホッケーゲーム。3本目は『バーズテール』というRPGが。3本とも発売日は未定だ。
●パップから『アイソレイテッド・ウォーリアー(仮称)』というシューティングゲームが発売予定だ。
●任天堂から『ドクターマリオ』というパズルゲームが7月27日に発売予定。詳しくは次号で紹介するぞ。
●新規参入メーカーのJ&Uから『大魔王ZARK伝説』というアクションゲームが年末頃に発売予定だ。
●もう1つ新規参入メーカーのM&Mでは『おたくの星座』というRPGを企画中。漫画家の江口寿史氏と本宮ひろ志氏がコンビを組んで制作に取り掛かっているとのコトだ。

ゴルゴ13の新たなる戦いが始まる

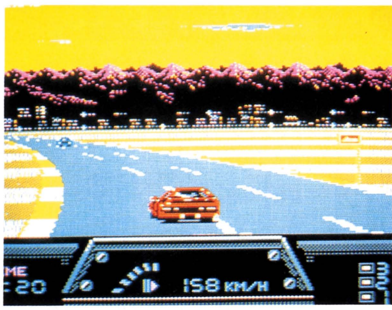
ゴルゴ13 第二章 イカロスの謎

7月27日発売予定
ビック東海
6000円（消費税別）
●カセット
アクション
画面は開発中のものです



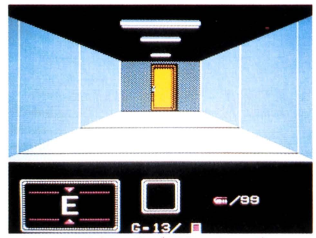
⇧走る列車の上での戦い。注意して進め


⇧その沈黙は何を物語っているのだろう



⇨時間内に目的地にたどり着くのだ

カーチェイス!!



⇧3D迷路内。突然敵が飛び出してくるかもしれないぞ!!

キミはプロのスナイパー・ゴルゴ13ことデューク東郷となり、与えられた数々の依頼をクリアしていくのだ。

今回の目的は3つ。マフィア革命軍首領の暗殺、軍事衛星サテライト・ジャンクションの破壊、捕らわれの身となっているバローズ博士を救出することである。

ゲームは普通のアクションシーンだけではなく、カーチェイスや3D迷路などのいろいろな要素もたくさん盛り込まれているぞ。

---

77 SPC ゲートイン

5月25日発売予定
ケイ・アミューズメントリース 9800円（別）
カセット 競馬シミュレーション



⇨No.9 P34で特集

1 本格的競馬シミュレーションだ

春まっさかり。競馬も重賞レースも目白押し。そこで登場の『ゲートイン』。科学的にデータを処理して実際のレースを予想してしまうソフトなのだ！ 好評のデイリースポーツ予想の3〜4月の成績は、何と勝率4割以上を上げているぞ。もうじき日本ダービーがあるけれど、キミも『ゲートイン』で予想してみないか？ 5月25日発売です。（国末）

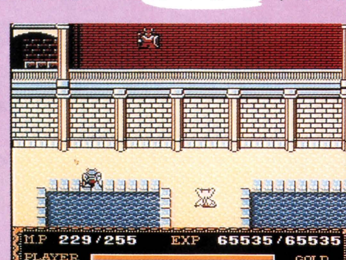
62 SPC イースII

5月25日発売予定
ビクター音楽産業 7500円（別）
カセット アクションRPG

2 アドルの冒険が再び!!

魔導師ダルク＝ファクトとの戦いが終わり6冊のイースの本を手にしたアドル。あれから2年、名作『イースII』がついに沈黙を破ってファミコンとなった。いまアドルの最後の戦いが、天空の国イースで始まった！（みなみ）

⇨今号P84で特集



39 SPC じゃじゃ丸撃魔伝

5月29日発売予定
ジャレコ 5900円（別）
カセット アクションRPG



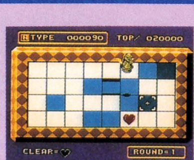
⇨No.8 P24で特集

3 愛しのさくら姫を助け出せ

クエスト解決に集中できるMAPウォーキングシステムで快適プレイ。（立ってくれ安生）

31 SPC ナイトムーブ

6月5日発売予定
任天堂 2600円（込）
ディスク パズルアクション



⇨No.9 P203で紹介

4 ナイトの駒が飛び跳ねる!!

パージトノフ氏の新たな挑戦。ちょっと難しいけれど、頭をフルに使ってプレイして（福井）

あみだで決まる ウチのがイチばん

メーカーが自分の手で獲得したスペースで発売直前のPR！

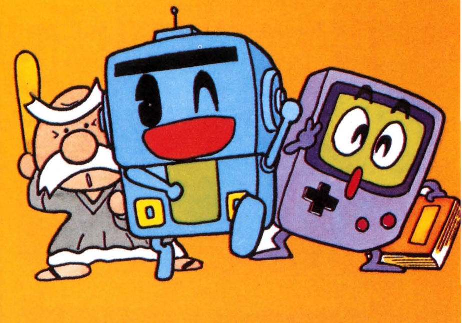
5月25日から6月7日までにでるゲーム

ルール説明

1から50までの点数がついた2本のあみだを、各メーカーの担当者がそれぞれ選び、総合得点を競う。その得点によりスペースが決定し、そこでPRを行うというシステムです。

※SPCはスペース争奪戦の獲得点数の単位でスペースで、その得点の順位でスペースが決定されます。

ームカレンダー



♣予価／(別)消費税別／(込)消費税込み

7月

FAMI COM

6日(金) ファミコン通信Magazine 1990 No.14発売日

6日 ●ドラえもん童子 ★クエスト♣6500円（別）
6日 ●パラメデス ★ホット・ビィ♣5500円（別）
6日 ●ハットリス ★BPS♣5500円（別）
7日 ●SDヒーロー総決戦 ★バンプレスト♣6300円（別）
13日 ●飛龍の拳III ★カルチャーブレーン♣6300円（別）
13日 ●Wit's ★アテナ♣5800円（別）
13日 ●ダンジョンキッド ★クエスト♣6500円（別）

20日(金) ファミコン通信Magazine 1990 No.15発売日

20日 ●キャプテン翼II ★テクモ♣6900円（別）
20日 ●ソルスティス
★EPIC・ソニーレコード♣5900円（別）
中旬 ●ニチブツマージャンIII ★日本物産♣6400円（別）
27日 ●ビックリマンワールド ★ハドソン♣6800円（別）
27日 ●ドクターマリオ ★任天堂♣4900円（込）
27日 ●ゴルゴ13 第二章 ★ビック東海目♣6000円（別）
下旬 ●燃えプロ'90・感動編 ★ジャレコ♣未定
下旬 ●ゲームパーティー
★ココナッツジャパン♣6500円（別）
未定 ●ブライファイター ★タイトー♣5900円（別）
未定 ●Might and Magic ★学習研究社♣8500円（別）
未定 ●幻獣創世紀 ★日本物産♣未定
未定 ●STED ★ケイ・アミューズメントリース♣5900円（別）
未定 ●獣王記 ★アスミック♣5900円（別）
未定 ●なんてったってベースボール
★サン電子♣5900円（別）
未定 ●ピーパータイム ★サンリツ電気♣4900円（別）

GAME BOY

3日 ●パイプドリーム ★BPS♣3090円（込）
13日 ●四川省 ★アイレム♣3090円（込）
27日 ●タスマニア物語 ★ポニーキャニオン販売♣3000円（込）
27日 ●ドクターマリオ ★任天堂♣2600円（込）
下旬 ●らんま½ ★バンプレスト♣3300円（込）
未定 ●パズニック ★タイトー♣3400円（込）
未定 ●双截龍 ★テクノスジャパン♣3500円（込）
未定 ●T.M.N.T. ★コナミ♣3500円（込）

BOOK

7日(土) マル勝ドライブFAN 8月号発売日
30日(月) PCEngine FAN 9月号発売日

6月

FAMI COM

5日 ■ナイトムーブ ★任天堂♣2600円（込）

8日(金) ファミコン通信Magazine 1990 No.12発売日

8日 ●チップとデールの大作戦 ★カプコン♣5800円（別）
15日 ●ダッシュ野郎 ★ビスコ♣5800円（別）

22日(金) ファミコン通信Magazine 1990 No.13発売日

22日 ●バトルフリート ★ナムコ♣5900円（別）
22日 ●ファイナルミッション ★ナツメ♣5800円（別）
22日 ♥ナイトムーブ ★任天堂♣500円（込）
22日 ♥ギャラガ ★ナムコ♣500円（込）
29日 ●水滸伝 ★光栄♣1万1800円（別）
29日 ●迷宮島 ★アイレム♣5800円（別）
29日 ●燃えろ!!柔道WARRIORS ★ジャレコ♣5600円（別）

GAME BOY

2日 ●ピットマン ★アスク講談社♣2980円（込）
8日 ●コスモタンク ★アトラス♣3500円（込）
15日 ●ゾイド伝説 ★トミー♣3000円（込）
15日 ●カードゲーム ★ココナッツジャパン♣3400円（込）
15日 ●ファニーフィールド ★SNK♣3090円（込）
22日 ●倉庫番2 ★ポニーキャニオン♣3090円（込）
27日 ●ブライファイター ★タイトー♣3400円（込）

29日(金) GAMEBOY Magazine Vol.3発売日

29日 ●バリーファイア ★東映動画♣3200円（込）

BOOK

8日(金) マル勝ドライブFAN 7月号発売日
30日(土) PCEngine FAN 8月号発売日

29日 ファイナルファンタジーIII・第2巻「完全攻略編(上)」
★NTT出版♣680円(込)
未定 イースII・完全攻略テクニックブック
★徳間コミュニケーションズ♣620円(込)

5月

FAMI COM

25日 ●イースII ★ビクター音楽産業♣7500円（別）
25日 ●ゲートイン
★ケイ・アミューズメントリース♣9800円（別）
29日 ●じゃじゃ丸撃魔伝 ★ジャレコ♣5900円（別）

30日(水) ファミマガVideo 7月号発売日1980円

GAME BOY

25日 ●あやかしの城 ★セタ♣3500円（込）
26日 ●ウルトラマン倶楽部 ★バンダイ♣3300円（込）

BOOK

30日(水) PCEngine FAN 7月号発売日

下旬 イースIIのすべて ★JICC出版局♣680円(込)



㊣に喝っ!!

ホッホッホッ、㊣和尚じゃ。もうじきジメジメした梅雨に突入してしまうがミンナは元気にやっとるかの？ さて、今回も㊣ソフトに喝を入れていくぞい。
●まず1本目は、6月下旬に日本物産から発売予定だった『ニチブツマージャンIII』が7月中旬に発売延期。まあ、これは良しとするかのお。
●2本目は、7月にカプコンから発売予定の『水島新司の大甲子園』が発売日未定になってしまった。何とか今年中には出したいということじゃが……。結構ショックなモノがあるのお。
●3本目は、7月にHAL研究所から発売予定の『宇宙警備隊』が8月下旬に発売延期。まあ、これも大目に見てやろうかいのお。
今回は、細かい㊣が多かったのお。最近大きい㊣が無くてモノ足りないが、恒例のヤツをやろうかな。発売日を待っていた読者に代わって喝じゃ!!

ひとめでわかる!

ファミコン ゲームボーイ 新作ゲ

記号のみかた＝●カセット／■ディスク／♥ディスクカード書き換え／★メーカー名／

発売日未定

FAMICOM

●アーカムの謎（仮称） ★ジャレコ
●AD&D・ヒーロー オブ ランス ★ポニーキャニオン
●AD&D・ヒルズファー ★ポニーキャニオン
●アイソレイテッド・ウォーリアー（仮称） ★バップ
●アルテンダルテン ★タイトー ●維新の嵐 ★光栄
●いただきストリート ★アスキー ●エアーウルフ2 ★九娯貿易
●株式道場パートII ★ヘクト ●コンバットゾーン ★BPS
●甲子園2 ★ケイ・アミューズメントリース
●白い鷹 ★インダクションプロデュース ●神界 ★東映動画
●ジャングル大帝 ★タイトー ●人生劇場2 ★タイトー
●シャッフルパックカフェ ★ポニーキャニオン
●すごろクエスト ★テクノスジャパン
●装甲騎兵ボトムズ ★ハイスコアメディアワーク
●双截龍III ★テクノスジャパン
●大迷路 ★エポック社 ●ダンジョン放浪記 ★アスキー
■地理制覇大冒険 ★スコーピオンソフト
●千代の富士の大銀杏 ★フェイス
●帝都大戦 ★ポニーキャニオン ●ドラゴンボールZ ★バンダイ
●ドラえもん（仮称） ★エポック社
●虹のシルクロード ★ビクター音楽産業
●パジャマヒーロー ★カプコン ●ぱたぱたパニック ★バリエ
●バーズテール ★ポニーキャニオン
●パズルボーイS'（仮称） ★アトラス
●ぱられるワールド ★バリエ ●プロディア ★トンキンハウス
●ブラッディ・ウァリアーズ ★東映動画
●BLOCK OUT ★テクノスジャパン
●鳳凰伝説（仮称） ★ヒューマン
■ホワイトカード ★スコーピオンソフト
●マイライフ・マイラブ ★バンプレスト
●メタルスレイダーグローリー ★HAL研究所
●メタルマックス ★データイースト
●ものまね四天王 ★パック・イン・ビデオ ●役満天国 ★任天堂
●ラストハルマゲドン ★バンダイ
■歴史大冒険 ★スコーピオンソフト
●ワールドボクシング ★TSS
●ルーンマスター ★バンダイ
●おたくの星座 ★M&M ●ジャックと豆の木 ★アスミック
●水島新司の大甲子園 ★カプコン
●大魔王ZARK伝説 ★J&U

GAME BOY

●アフターバースト ★NCS
●F-1レース ★任天堂
●GO／GO／TANK ★コピアシステム
●ソロモンズ倶楽部 ★テクモ ●将棋（仮称） ★アテナ
●大海戦 ★トンキンハウス ●TWIN（仮称）
●ドラゴンスレイヤーI ★エポック社
●パチンコタイム2 ★ココナッツジャパン
●バルダーダッシュ ★ビクター音楽産業
●バレーボール（仮称） ★セタ
●バルーンキッズ ★任天堂
●バトル・ブル ★セタ
●ファーステスト・ラップ（仮称） ★バップ
●プロレス ★ヒューマン ●ポケットスタジアム ★アトラス
●マジックエクリプス（仮称） ★コピアシステム

9月以降

FAMICOM

9月中旬	●烈火のごとく天下を盗れ！ ★バンプレスト♣6800円（別）
9月下旬	●ロックマン3 ★カプコン♣6500円（別）
9月未定	●インセクターX ★タイトー♣未定
9月未定	●NORTH&SOUTH ★ケムコ♣6300円（別）
9月未定	●スーパーチャイニーズ3 ★カルチャーブレーン♣未定
9月未定	●探偵神宮寺三郎・時の過ぎゆくままに… ★データイースト♣未定
9月未定	●田村光昭の麻雀ゼミナール ★ポニーキャニオン♣5800円（別）
10月未定	●ベースボールファイター ★バップ♣未定
10月未定	●井出洋介名人の実戦麻雀II ★カプコン♣未定
10月未定	●ダウンタウン熱血行進曲 ★テクノスジャパン♣6200円（別）
11月下旬	●パチ夫くん3 ★ココナッツジャパン♣未定
11月未定	●シェラザード2 ★カルチャーブレーン♣未定
12月下旬	●選抜野球（仮称） ★アイ・ジー・エス♣未定

GAME BOY

9月上旬	●ゴーストバスターズII ★HAL研究所♣3400円（込）
9月未定	●ころダイス ★キングレコード♣未定
9月未定	●機動警察パトレイバー ★ユタカ♣3500円（込）
9月未定	●モンスターメーカー ★ソフエル♣未定
9月未定	●銀河 ★ホット・ビィ♣未定
9月未定	●サイドポケット ★データイースト♣未定
9月未定	●囲碁パラダイス ★ポニーキャニオン♣未定
9月未定	●パラメデス ★ホット・ビィ♣未定
9月未定	●ファミスタ（仮称） ★ナムコ♣未定
9月未定	●F-1ボーイ ★アスク講談社♣未定
9月未定	●ダックテールス ★カプコン♣未定
9月未定	●ギャザーズ ★ビック東海♣未定
9月未定	●おいらじゃじゃ丸・世界大冒険 ★ジャレコ♣未定
9月未定	●モンスタートラック ★バリエ♣3200円（込）
10月未定	●バウンティGO！ ★アイ・ジー・エス♣未定
10月未定	●ネコジャラ物語 ★ケムコ♣未定
10月未定	●ジャングルウォーズ（仮称） ★ポニーキャニオン♣未定
11月中旬	●隠忍（仮称） ★バンプレスト♣未定
12月未定	●Sa・GaII ★スクウェア♣未定
12月未定	●飛龍の拳 ★カルチャーブレーン♣未定

8月



FAMICOM

8日	●忍者らホイ！ ★アスキー♣7800円（別）
上旬	●ハッピーバースデイ・バックス ★ケムコ♣5900円（別）
上旬	●SDガンダム外伝 ★バンダイ♣6800円（別）
下旬	●孔雀王II ★ポニーキャニオン♣6800円（別）
下旬	●宇宙警備隊 ★HAL研究所♣6900円（別）
未定	●ホームランナイター'90 ★データイースト♣未定
未定	●ロケットレンジャー ★ケムコ♣6200円（別）
未定	●KAGE ★ナツメ♣5900円（別）
未定	●TITAN ★ソフエル♣5900円（別）
未定	●2010 ★カプコン♣5800円（別）
未定	●ラフ ★サン電子♣未定
未定	●ドラゴンファイター ★トーワチキ♣5700円（別）
未定	●リトルマジック ★データイースト♣未定
未定	●日本一の名監督 ★アスミック♣6800円（別）
未定	●狼たちの野望 ★ジャレコ♣未定

GAME BOY

2日	●石道 ★アスキー♣未定
上旬	●魁!!男塾 ★ユタカ♣3500円（込）
30日	●パワーミッション ★バップ♣未定
31日	●ボンバーボーイ ★ハドソン♣3500円（込）
未定	●キャデラックII ★ヘクト♣3300円（込）
未定	●ベリウス ★サミー工業♣未定
未定	●怒りの要塞（仮称） ★ジャレコ♣未定
未定	●おさわがせ！ぺんぎんBOY ★ナツメ♣3090円（込）
未定	●うおーズ ★トーワチキ♣3090円（込）
未定	●バトルピンポン ★クエスト♣未定

再販ソフト情報

すでに発売されているソフトがなかなか手に入らない、再販はされないのかなぁ。と悩んでいるキミの為のこのコーナー。今回はカプコンから耳寄りな情報を入手したぞ。●5月25日『ロックマン2』●6月8日『わんぱくダック夢冒険』●6月15日『井出洋介名人の実戦麻雀』●7月10日『仮面の忍者花丸』の4本がそれぞれの日付に再販されるとのコト。さっそくカレンダーにチェックしておこう!!

HAL Laboratory, inc.

警備隊（けいびたい） GUARDING FORCE

© HAL LAB.

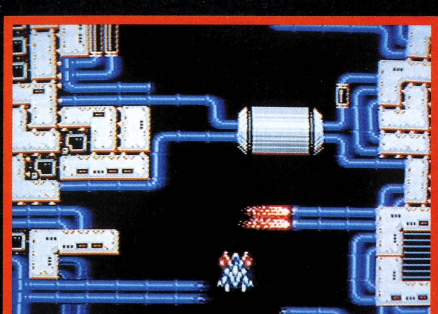


Mカセット

ただいま設計中！

PROLOGUE:

謎に満ちた宇宙空間に飛び交う隕石群、
砂の惑星、迫り来る戦艦、
月明りに浮かび上がるスペースコロニー、
その果しなく広い宇宙の世界で
繰り広げられる大シューティングゲーム。



※画面写真は開発中のものです。



う ちゅう
宇宙
SPACE
ファミコン用
ラウンド・ウェーバーφ3、
果てしない宇宙へ　1990.7月緊急発進!!
FAMICOM FAMILY
ファミリー コンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。
株式会社HAL研究所
〒101 東京都千代田区神田須田町2-6-5 OS'85ヒル5F ☎03-252-6344

ファミコンマガジン Magazine
1990 NO.11 6月8日号
平成2年6月8日発行 第6巻第11号(通巻104号) 第3種郵便物認可
発行人 栃窪宏男 編集人 山森 尚
発売 株式会社徳間書店
編集・発行 徳間書店インターメディア株式会社
〒105−55 東京都港区新橋4−10−1
問い合わせ ☎03(459)1700(代)
特別定価490円(本体476円)

雑誌 27712—6/8

印刷 凸版印刷株式会社/株式会社畑山印刷所 Printed in Japan